

*Dấu chim bay*

Tuyển tập ca khúc thơ phổ nhạc

**LIÊN HỆ:**

- Email: [luongmanh2106@gmail.com](mailto:luongmanh2106@gmail.com)

- Điện thoại: 0909697644

- Địa chỉ: 10 đường 85 phường Tân Quy Q7 Tp Hồ Chí Minh

TUYỂN TẬP 90 CA KHÚC THƠ PHỔ NHẠC

*Đầu chim bay*

Thơ NGUYỄN AN BÌNH

Nhạc sĩ phổ thành ca khúc: Hoài Yên, Nguyễn Văn Thuần,  
Nguyễn Đình Phương Liêu, Huy Đạt, Phan Bá Kiệt,  
Hồ Hoàng, Hoàng Quốc Bảo, Nguyễn Quốc Đông,  
Đặng Huy, Kiều Tấn Minh, Viêt Hùng, Trần Quốc Dũng,  
Lê Thùy Trâm, Quang Hiền, Phan Ngọc Trung,  
Giao Tiên, Đỗ Ngọc Trung, Phạm Phú Hào,  
Vũ Hoàng Cm, Nguyễn Dương Long, Thanh Danh,  
Hải Anh, Mộc Thiêng.

TẬP NĂM

NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN  
2019

CÒN  
MỘT  
CHÚT  
MƯA  
BAY

*Mưa trốn nắng trong hiên đời cũ kỹ  
Nắng trốn mưa sao cứ mãi đi tìm?  
Tôi thơ dại trong cơn mơ mộng mị  
Thấy đường gần đi mãi bỗng xa thêm.*

*Tôi tần ngần trước cây me đầu ngõ  
Vị chát chua của chùm quả đầu mùa  
Em nhăn mặt rồi bỗng cười khúc khích  
Tôi giật mình xao động tiếng gà trưa.*

*Gói ô mai dấu hoài trong chiếc cặp  
Ai thềm ăn mà tôi lén để dành?  
Mưa nặng hạt sợ người ta ướt áo  
Sợ bùn vương làm bẩn gót chân son.*

*Hạ đổ qua rồi thu vàng lại tới  
Mưa vô tình xóa mất dấu chân ai  
Chùm phượng vĩ lẻ loi trong nuối tiếc  
Nở muộn màng trong nắng nhớ chiều phai.*

*Em mất hút bên bờ xa bến lạ  
Mưa quê người có ướt áo em tôi?  
Gói ô mai*

*vẫn còn*

*chưa kịp gửi*

*Lòng dặn lòng*

*... còn lại chút mưa bay.*

5/5/2013

---

\* Thu âm với các tiếng hát Khánh Duy, Thanh Duyên

# Còn Một Chút Mưa Bay

Thơ : NGUYỄN AN BÌNH

Nhạc : HOÀI YÊN

Mưa trốn nắng trong hiên đời cũ kỹ. Nắng trốn mưa sao cứ mãi đi  
tim? Tôi thơ dại trong cơn mơ mộng mị. Thấy đường gần đi mãi bỗng xa  
thêm. Tôi tần ngần trước cây me đầu ngõ. Vị chát chua hái  
chùm quả đầu mùa. Em cau mặt trong tiếng cười thơ trẻ. Tôi giật mình sao  
động tiếng gà trưa. Gối ô mai giấu hoài trong chiếc cặp. Ai thèm  
ăn mà tôi lên đê dành? Mưa nặng hạt sợ người ta ướt áo.  
Sợ bùn vương làm bẩn gót chân son. Hạ đồ qua rồi thu vàng lại  
tới. Mưa vô tình xóa mất dấu chân ai. Chùm phượng vĩ lè  
loi trong tiếc nuối. Nở muộn màng trong nắng nhớ chiều phai. Em mắt hút bên  
bờ xa bên lạ. Mưa què người có ướt áo em tôi? Gối ô  
mai... vẫn còn... chưa kịp gởi. Lòng dặn lòng... còn một chút mưa bay.-

CÂU  
HỎI  
CỦA  
THỜI  
GIAN

*Anh hỏi em sông dài chia mấy nhánh  
Mà thương thâm “con cá lội biệt tăm”  
Con bão rút đêm qua còn sót lại  
Tiếng nguyệt cầm thao thức mãi dư âm.*

*Anh hỏi em đường tình phân mấy ngã  
Mà đi hoài sao chẳng thấy được nhau  
Con phố nhỏ ngày xưa mình đi học  
Còn đâu đây hương ủ mỗi tình đầu.*

*Anh hỏi em chiếc cầu xưa mấy nhịp  
Sao thuyền đi không thấy nhớ quay về  
Cá về đồng quẫy theo mùa nước lớn  
Diên điển vàng dòn dọn bến sông quê.*

*Anh hỏi em dòng đời bao nhiêu mặt  
Vừa quay lưng đen trắng đổi thay rồi  
Tiếng dế gáy râm ran mùa gặt mới  
Gốc rạ vàng còn bông lúa nào rơi?*

*Anh hỏi em mưa đầu mùa mấy hạt  
Hạt nào rơi trên má hóp vai gầy  
Mắt ai ướt anh ngỡ rằng em khóc  
Hiu hắt lòng ngậm thở gió heo may.*

*Ta hỏi nhau- mắt u buồn lặng lẽ  
Dâu bể đời người biết kể ai nghe  
Tình yêu đầu em giữ gìn anh nhé  
Áo thời gian muôn thuở chẳng quay về.*

Tháng 8/2013

---

\* Thu âm với các tiếng hát Khánh Duy. Thanh Duyên

# Câu Hỏi Của Thời Gian

Thơ NGUYỄN AN BÌNH  
Nhạc HOÀI YÊN



Anh hỏi em sông dài chia mấy nhánh. Mà thương lắm "con cá lội biệt  
tâm" Cơn bão rút đêm qua còn sót lại. Tiếng nguyệt cầm thao thức mãi dư  
âm. Anh hỏi em đường tình phân mấy ngã. Mà đi hoài sao chẳng thấy được  
nhau. Con phố nhỏ ngày xưa mình đi học. Còn đâu đây hương ủ mỗi tình  
dâu. Anh hỏi em chiếc cầu xưa mấy nhịp. Sao thuyền đi không thấy nhớ quay  
về. Cá về đồng quẫy theo mùa nước lớn. Đền điển vàng dờn dợn bến sông  
quê. Anh hỏi em dòng đời bao nhiêu mặt. Vừa quay lưng đen trắng đổi thay  
rồi. Tiếng dế gáy râm ran mùa gặt mới. Góc rạ vàng còn bông lúa nào  
rơi? Anh hỏi em mưa đầu mùa mấy hạt. Hạt nào rơi trên má hóp vai  
gầy. Mắt ai ướt anh ngỡ rằng em khóc. Hiu hắt lòng ngậm thở gió heo  
may. Ta hỏi nhau - mắt u buồn lặng lẽ. Dâu bể đời người biết kể ai  
nghe. Tình yêu đầu em giữ gìn anh nhé. Áo thời gian muôn thuở chẳng quay về.

QUA  
CHUYẾN  
PHÀ  
CUỐI  
TRÊN  
SÔNG  
HẬU

*Tôi đứng đợi bên bờ sông gió thổi  
Chờ phà sang rồi bến bắc Bình Minh  
Cây cầu mới chọt giạt mình trở giấc  
Sáng ánh đèn soi sóng nước lung linh.*

*Cô hàng rong nhìn tôi cười buồn bã  
Phà không còn em mất chốn nương thân  
Chú bánh mì bán hàng trên phố vắng  
Khuya qua cầu đập chắc rã đôi chân.*

*Phà trăm năm đưa bao người xa xứ  
Có người thương không hẹn lúc quay về  
Tôi ngơ ngẩn nhìn tháp tầng cầu mới  
Chợt thấy mình lạ lẫm giữa sông quê.*

*Phà tách bến lẻ loi trong sương lạnh  
Mai xa rồi tro bến vắng còn đâu  
Biết ai về nơi đầu sông góc biển  
Nhớ mang theo chút nắng để qua cầu.*

*Chuyến phà đêm cuối cùng trên sông Hậu  
Còn chờ ai đã mất hút lâu rồi  
Em bỏ lại áo xưa thời mực tím  
Theo chân người để lạc mất tình tôi.*

---

\* Thu âm với các tiếng hát Khánh Duy, Thanh Duyên

# Qua Chuyến Phà Cuối Trên Sông Hậu

Thơ : Nguyễn An Bình  
Nhạc : Hoài Yên

The musical score is written in a single system with ten staves. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is accompanied by a simple harmonic structure. The lyrics are written in Vietnamese and are placed below the corresponding musical notes.

Tôi đứng đợi bên bờ sông gió thổi. Chờ phà sang rời  
bến bắc Bình Minh. Cây cầu mới chọt giạt mình trở giấc. Sáng ánh  
đèn soi sóng nước lung linh. Cô hàng rong nhìn tôi cười buồn bã.  
Phà không còn, em mất chốn nương thân. Chú bánh mì bán hàng trên phố  
vắng. Khuya qua cầu, đập xe chắc rã đôi chân. Phà trăm năm đưa  
bao người xa xứ. Có người thương không hẹn lúc quay về. Tôi ngẩn  
ngơ nhìn tháp tầng cầu mới. Chợt thấy mình lạ lẫm giữa sông quê.  
Phà tách bến lẻ loi trong sương lạnh. Mai xa rồi, trơ bến vắng còn  
đâu! Biết ai về nơi đầu sông góc biển. Nhớ mang theo chút  
nắng để qua cầu. Chuyến phà đêm cuối cùng trên sông Hậu.  
Còn chờ ai đã mất hút lâu rồi. Em bỏ lại áo  
xưa thời mực tím. Theo chân người để lạc mất tình tôi.

**ĐÊM  
BẠC  
LIÊU  
NGHE  
ĐÒN  
CA  
TÀI  
TỬ**

*Đêm Bạc Liêu nghe đờn ca tài tử  
Theo ai về hò hẹn đất phương Nam  
Tiếng đàn kìm nổi trôi đời xa xứ  
Ngậm ngùi thương khúc “Dạ Cổ Hoài Lang”.*

*Từng điệu nhạc thành bài ca vọng cổ  
Trên dòng sông ngân mãi những điệu hò  
Câu thủy chung trong “Tình Anh Bán Chiếu”  
Nỗi niềm riêng chưa dứt một đường tơ.*

*Hồn Cao Văn Lâu bay theo ngọn cỏ  
Dù người xưa cánh hạc đã lên trời  
Lời ai dưới ánh trăng vàng thỏn thức  
Nghe đặng cay đeo đuổi một kiếp người.*

*Thương mảnh đất cha ông thời mở cõi  
Mặn mồ hôi thấm cả máu xương người  
Nặng phù sa thặng trầm bao số phận  
“Lục Vân Tiên” nhân nghĩa chẳng hề phai.*

*Đêm Bạc Liêu nghe đờn ca tài tử  
Để biết mình còn có một quê hương  
Để yêu em yêu người dân xứ biển  
Thật ngọt ngào trong từng phím tơ vương.*

13/06/2014

---

\* Thu âm với các tiếng hát Kim Ngân, Thanh Duyên



# Đêm Bạc Liêu Nghe Đờn Ca Tài Tử

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Hoài Yên

The image shows a musical score for the song 'Đêm Bạc Liêu Nghe Đờn Ca Tài Tử'. The score is written in a single system with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'C' (Crescendo). The lyrics are written in Vietnamese and are placed below the musical notes. The score consists of 12 lines of music, each with a corresponding line of lyrics. The lyrics describe the author's experience of listening to traditional music in Bạc Liêu, Vietnam, and how it evokes memories of their father and the sea.

Đêm Bạc Liêu nghe đờn ca tài tử. Theo ai về hò  
hẹn đất phương Nam. Tiếng đàn kìm nổi trôi đời xa xứ. Ngậm ngùi  
thương khúc "Dạ Cổ Hoài Lang". Từng điệu nhạc thành bài ca vọng cổ.  
Trên dòng sông ngân mãi những điệu hò. Câu thủy chung trong "Tình Anh Bán  
Chiếu". Nỗi niềm riêng chưa dứt một đường tơ. Hồn Cao Văn  
Lâu bay theo ngọn cỏ. Dù người xưa cánh hạc đã lên trời. Lời ai  
dưới ánh trăng vàng thỏn thức. Nghe đắng cay đeo đuổi một kiếp  
người. Thương mảnh đất cha ông thời mở cõi. Mặn mòi hôi thắm  
cả máu xương người. Nặng phù sa thẳm trăm bao số phận. "Lục Vân  
Tiên" nhân nghĩa chẳng hề phai. Đêm Bạc Liêu nghe đờn ca tài  
tử. Để biết mình còn có một quê hương. Để yêu em, yêu  
người dân xứ biển. Thật ngọt ngào trong từng phím tơ vương.

# CÁNH ĐIỆP VÀNG

*Chợt nhớ màu nắng cũ  
Theo tháng tư quay về  
Tình tôi thời mới lớn  
Em có về trong mê.*

*Biết bao mùa mưa nắng  
Đi qua mỗi con đường  
Thương em tà áo trắng  
Tóc bay hoài trong sương.*

*Những cơn mưa tình yêu  
Reo trên hàng điệp nhỏ  
Góc phố buồn liêu xiêu  
Màu hoa vàng sắc nhớ.*

*Lá xanh màu me non  
Giữ lòng tôi thom mãi  
Em đi bỏ mái trường  
Để tình tôi ở lại.*

*Bay về đâu nỗi nhớ  
Cánh điệp vàng vừa rơi  
Chia tay mùa hạ cuối  
Có tình đâu của tôi.*

21/4/2015

---

\* Thu âm với các tiếng hát Khánh Duy, Thanh Duyên



# Cánh Diệp Vàng

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Hoài Yên



*Chợt nhớ màu nắng cũ. Theo tháng tư quay về. Tình tôi thời mới*



*lớn. Em có về trong mê.*

*Biết bao mùa mưa nắng. Đi*



*qua mỗi con đường. Thương em tà áo trắng. Tóc bay hoài trong sương.*



*Những cơn mưa tình yêu. Reo trên hàng diệp nhỏ. Góc*



*phố buồn liêu xiêu. Màu hoa vàng sắc nhớ.*

*Lá xanh màu me*



*non. Giữ lòng tôi thơm mãi. Em đi bỏ mái trường. Để*



*tình tôi ở lại.*

*Bay về đâu nỗi nhớ. Cánh diệp vàng vữa*



*rơi. Chia tay mùa hạ cuối. Có tình đầu của tôi.*

GIẤC  
MƠ  
MÙA  
ĐÔNG

*Một ngày mùa đông chim bay về phố  
Lao xao cành bàng lá đỏ vừa rơi  
Nghe bước chân quen qua con đường nhỏ  
Em ở trong tôi nỗi nhớ đầu đời.*

*Thương cánh hoàng lan vàng như thấp nắng  
Giọt nắng đầu đông quá đổi dịu dàng  
Tôi đứng bên trời nhìn em lặng lẽ  
Con mưa cuối mùa trôi trong lang thang.*

*Ngọn đèn đêm đông nhớ ai nhỏ lệ  
Con sóng trong lòng theo gió qua sông  
Những tán cây xanh mờ trong sương khói  
Một khối tình sâu ai đợi mà trông.*

*Chỉ còn trong tôi giấc mơ mùa đông  
Khao khát làn môi nụ hôn thom nồng  
Người ở chân mây qua bao sông suối  
Em ở nơi nào biển người mênh mông?*

17/11/2014

---

\* Thu âm với các tiếng hát Kim Ngân, Thanh Duyên

# Giấc Mơ Mùa Đông

Thơ : NGUYỄN AN BÌNH

Nhạc : HOÀI YÊN

Một ngày mùa đông chim bay về phố. Lao xao cành bàng lá đỏ vừa rơi. Nghe bước chân quen qua con đường nhỏ. Em ở trong tôi nỗi nhớ đầu đời. Thương cánh hoàng lan vàng như thấp nắng. Giọt nắng đầu đông quá đổi dịu dàng. Tôi đứng bên trời nhìn em lặng lẽ. Cơn mưa cuối mùa trôi trong lang thang. Ngon đèn đêm đông nhớ ai nhỏ lệ. Cơn sóng trong lòng theo gió qua sông. Những tán cây xanh mờ trong sương khói. Một khối tình sâu ai đợi mà trông. Chỉ còn trong tôi giấc mơ mùa đông. Khao khát làn môi nụ hôn thơm nồng. Người ở chân mây qua bao sông suối. Em ở nơi nào biển người mênh mông?

## ĐÔI BỜ

*Ngày trở lại chuyến phà xưa đã vắng  
Dòng nước trôi chia nỗi nhớ đôi bờ  
Chỉ còn lại cầu tàu heo hút nắng  
Mưa mù trời bến đợi lạnh chơ vơ.*

*Chiếc cầu mới vắt ngang bờ sông Hậu  
Em có về ngắm tia nắng ban mai  
Từng sợi dây vắng sợi thương sợi nhớ  
Gió theo người thả từng sợi tóc phai.*

*Dòng sông chảy quanh hai bờ lau trắng  
Bao ánh đèn vẫn tỏa sáng đêm đêm  
Soi bóng nước tìm đâu ngày mưa nắng  
Mảnh trăng cong đã rớt lại bên thềm.*

*Ai nghiêng nắng để hồng lên đôi má  
Tôi qua sông nghe sóng vỗ trong lòng.  
Đời bạc tóc nên thu đi hồi hải  
Vàng áo xưa còn nỗi nhớ đục trong.*

*Nếu có được một sớm mai nào khác  
Gặp lại nhau chắc cũng trắng nỗi buồn  
Tình mới lớn qua bao mùa lặn đặng  
Thương đôi bờ còn sót lại làn hương.*

27/6/2016

---

\* Thu âm với các tiếng hát Khánh Duy, Thanh Duyên



# Đôi Bờ

Thơ : NGUYỄN AN BÌNH

Nhạc : HOÀI YÊN

Ngày trở lại chuyến phà xưa đã vắng. Dòng nước trôi chia nỗi nhớ đôi  
bờ. Chỉ còn lại cầu tàu heo hút nắng. Mưa mù trời bến  
đội lạnh chơ vơ. Chiếc cầu mới vắt ngang bờ sông Hậu. Em có  
về ngắm tia nắng ban mai. Từng sợi dây vắng sợi thương, sợi nhớ.  
Gió theo người thả từng sợi tóc phai. Dòng sông chảy quanh hai  
bờ lau trắng. Bao ánh đèn vẫn tỏa sáng đêm đêm. Soi bóng  
nước tìm đâu ngày mưa nắng. Mảnh trăng cong đã rớt lại bên thềm.  
Ai nghiêng nắng để hồng lên đôi má. Tôi qua sông nghe  
sóng vỗ trong lòng. Đời bạc tóc nên thu đi hối hả. Vàng áo  
xưa còn nỗi nhớ đục trong. Nếu có được một sớm mai nào khác.  
Gặp lại nhau chắc cũng trắng nỗi buồn. Tình mới lớn qua  
bao mùa lặn dạn. Thương đôi bờ còn sót lại làn hương.

HẠ  
ĐỎ,  
MỘT  
THỜI  
ĐỂ  
NHỚ

*Em trốn tình tôi trong lá biếc  
Nên tình xanh mãi tựa men say  
Nắng rớt theo chân mòn phố cũ  
Lòng gương ý lược gửi cho ai?*

*Em giấu tình tôi vào cánh phượng  
Nên màu hoa đỏ máu con tim  
Bao năm sao vẫn còn nồng cháy  
Ấm một bàn tay mãi đi tìm?*

*Em trốn tình tôi trong ký ức  
Cuộc tình thơ dại vắng môi hôn  
Tuổi hai mươi chia tay quá vội  
Chỉ còn nỗi nhớ khóc rưng rưng.*

*Em giấu tình tôi sau cửa lớp  
Màu áo xưa mưa ướt công trường  
Thơ tình đâu phải là kẹo ngọt  
Để đắng lòng nhau chẳng vấn vương.*

*Hạ đỏ, của tôi thời mới lớn  
Tình đâu em còn nhớ hay quên  
Thương con sông nhỏ xuôi về biển  
Và một con đường chẳng nhớ tên.*

---

\* Thu âm với các tiếng hát Khánh Duy, Thanh Duyên

# Hạ Đò Một Thời Để Nhớ

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Hoài Yên

Em trốn tình tôi trong lá biếc. Nên tình xanh mãi tựa men say. Nắng  
rớt theo chân mòn phố cũ. Lòng gương ý lược gửi cho ai? Em  
giấu tình tôi vào cánh phượng. Nên màu hoa đỏ máu con tim. Bao  
năm sao vẫn còn nồng cháy. Ấm một bàn tay mãi đi tìm? Em  
trốn tình tôi trong ký ức. Cuộc tình thơ dại vắng môi hôn. Tuổi hai  
mười chia tay quá vội. Chỉ còn nỗi nhớ khóc rưng rưng. Em  
giấu tình tôi sau cửa lớp. Màu áo xưa mưa ướt cổng trường. Thơ  
tình đâu phải là kẹo ngọt. Mà đắng lòng nhau chẳng vấn vương. Hạ  
đỏ, của tôi thời mới lớn. Tình đâu em còn nhớ hay quên. Thương  
con sông nhỏ xuôi về biển. Và một con đường chẳng nhớ tên.

SÀI  
GÒN  
ĐÊM  
TRỞ  
GIÓ

*Sài Gòn đêm trở gió  
Liêu xiêu bóng ai về  
Bùi ngùi cơn mưa nhỏ  
Rớt từng giọt lê thê  
Tình tôi thời thơ dại  
Ngủ vùi trong cơn mê.*

*Sài Gòn đêm trở gió  
Sao lá vẫn rơi hoài  
Lao xao tàn me lạnh  
Tiếng chim nghe lạc loài  
Ngày xưa em qua đó  
Hương một thời chưa phai.*

*Sài Gòn đêm trở gió  
Đã bao mùa chia xa  
Thời gian là giọt lệ  
Để cuộc tình phôi pha  
Ngọn đèn đêm mờ tỏ  
Sao thấu tình đôi ta?*

16/12/2014

---

\* Thu âm với các tiếng hát Khánh Duy, Thanh Duyên

# Sài Gòn Đêm Trở Gió

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Hoài Yên

Sài Gòn đêm trở gió liêu xiêu bóng ai về. Bụi ngủi cơn mưa  
nhỏ rớt từng giọt lê thê. Tình tôi thời thơ dại ngủ  
vùi trong cơn mê, tình tôi thời thơ dại ngủ vùi trong cơn mê.  
Sài Gòn đêm trở gió sao lá vẫn rơi hoài. Lao xao tàn me  
lạnh tiếng chim nghe lạc loài. Ngày xưa em qua đó, hương  
một thời chưa phai. Ngày xưa em qua đó, hương một thời chưa phai. Sài  
Gòn đêm trở gió đã bao mùa chia xa. Thời gian là giọt lệ để  
cuộc tình phôi pha. Ngọn đèn đêm mờ tỏ sao thấu tình đôi  
ta? Ngọn đèn đêm mờ tỏ sao thấu tình đôi ta?!

**NHỚ  
ÁO  
LỤA  
VÀNG**

*Còn chút mưa rơi trên bàn tay ấm  
Thuở yêu người nào biết chuyện gian nan  
Em đã quên trong đời tôi hiu quạnh  
Áo lụa vàng khóc một mảnh trăng tan.*

*Còn chút hương cho môi người thom mãi  
Dấu muện màng xin đừng nhạt môi son  
Tôi và em chưa bao giờ gặp lại  
Áo lụa vàng trôi vào cõi mênh mông.*

*Còn chút sương thấm trên thêm rêu lạnh  
Bên hiên người còn lại giấc mơ xưa  
Tôi tìm em giữa mùa hoa lau trắng  
Áo lụa vàng chìm theo những cơn mưa.*

*Còn chút gió theo chân người đi mất  
Có chờ nhau khi năm tháng phai tàn.  
Chùm thiên lý sân nhà ai thuở nọ  
Áo lụa vàng em còn nhớ tôi chăng?*

*Còn chút nắng gọi bình minh thức giấc  
Đợi chim về chờ nhả hạt tương tư  
Chiếc lá úa bay theo mùa lưu lạc  
Nhớ áo lụa vàng màu mắt tiểu thư.*

14/12/2014

---

\* Thu âm với các tiếng hát Khánh Duy, Thanh Duyên

# Nhớ Áo Lụa Vàng

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Hoài Yên

Còn chút mưa rơi trên bàn tay ấm. Thuở yêu người nào  
biết chuyện gian nan. Em đã quên trong đời tôi hieu quạnh.  
Áo lụa vàng khóc một mảnh trăng tan. Còn chút hương cho môi người thơm  
mãi. Dầu muộn màng xin đừng nhạt môi son. Tôi và  
em chưa bao giờ gặp lại. Áo lụa vàng trôi vào cõi mênh mông.  
Còn chút sương thấm trên thêm rêu lạnh. Bên hiên người còn lại giấc mơ  
xưa. Tôi tìm em giữa mùa hoa lau trắng. Áo lụa vàng chìm theo những cơn  
mưa. Còn chút gió theo chân người đi mất. Có chờ nhau khi  
năm tháng phai tàn. Chùm thiên lý sân nhà ai thuở nọ.  
Áo lụa vàng em còn nhớ tôi chăng? Còn chút nắng gọi bình minh thức  
giác. Đợi chim về chờ nhả hạt tương tư. Chiếc lá  
úa bay theo mùa lưu lạc. Nhớ áo lụa vàng, màu mắt tiểu thư.

HƯƠNG  
HOÀNG  
LAN

*Nhà em ngày xưa góc phố  
Thơm nồng từng cánh hoàng lan  
Một thời anh hay trốn học  
Đợi chờ hương tóc bay sang.*

*Lòng anh gửi theo cánh gió  
Nồng nàn từng chiếc môi hôn  
Em như hoa quỳnh muôn nở  
Say tình thơm ngát hương đêm.*

*Hương hoàng lan!  
Hương hoàng lan!  
Thương em một thuở đá vàng  
Thêm xưa hoa cau lại rụng  
Anh còn chưa hết bàng khuâng.*

*Hạ đổ bao lần phượng nở  
Sen hồng lại nhớ thu vàng  
Tàn đông sao còn tuyết trắng  
Xuân xanh yêu mãi tóc nàng.*

*Bốn mùa qua đi rất vội  
Hình như gió đã sang mùa.  
Ngày xuân anh về qua đó  
Tình còn ngơ ngẩn hương xưa.*

Tháng 2/2014

---

\* Thu âm với các tiếng hát Khánh Duy, Thanh Duyên

# Hương Hoàng Lan

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Hoài Yên

The musical score is written in a single system with ten staves. It features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody is accompanied by a bass line. The lyrics are written in Vietnamese and are placed below the corresponding musical staves. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'ff'.

Nhà em ngày xưa góc phố. Thơm nồng từng cánh hoàng lan. Một  
thời anh hay trốn học. Đợi chờ hương tóc bay sang. Lòng  
anh gửi theo cánh gió. Nồng nàn từng chiếc môi hôn. Em  
như hoa quỳnh muộn nở. Say tình thơm ngát hương đêm. Hương hoàng  
lan! Hương hoàng lan! Thương em một thuở đá vàng. Thêm  
xưa hoa cau lại rụng. Anh còn chưa hết băng khuâng. Hạ  
đỏ bao lần phượng nở. Sen hồng lại nhớ thu vàng. Tàn  
đông sao còn tuyết trắng. Xuân xanh yêu mãi tóc nàng. Bốn  
mùa qua đi rất vội. Hình như gió đã sang mùa. Ngày  
xuân anh về qua đó. Tình còn ngơ ngẩn hương xưa.

**NHỚ  
MÙA  
MƯA  
BONG  
BÓNG**

*Nhớ không em tiếng mưa thâm nhắc khẽ  
Áo dài xưa rộn rã bước ai về  
Tà áo trắng tinh khôi tình mới lớn  
Anh dại khờ ngỡ ngần chút tình quê.*

*Nhớ không em cơn mưa ngày xưa ấy  
Anh trộm nhìn em giả bộ làm ngo  
Mưa bong bóng đôi theo người đi mất  
Sao ngập ngừng giữ mãi một bài thơ.*

*Tình thơ dại tuổi mười lăm mắc cỡ  
Tóc hoàng kim ướt nhẹ buổi chiều xưa  
Thương người ta, tại sao không dám ngỏ  
Để bây giờ lại tiếc nuối ngần ngo?*

*Mưa bong bóng, một mùa mưa lại đến  
Đã bao năm mưa chia cắt đôi bờ  
Người xa quá ở phương trời góc biển  
Ai vô tình - Ai đứng đợi chờ ai?*

*Mưa bong bóng theo đời anh trôi nổi  
Thuở tóc xanh nay đã nhuộm bạc rồi  
Mái trường xưa rêu phong từng chiếc ngói  
Cánh dầu bay theo gió muện màng roi.*

*Đời dâu bể  
em oi buồn muốn khóc  
Chốn nhân gian  
cánh én  
lỡ xa bấy  
Mưa bong bóng  
một thời xa xôi quá  
Cuối phương trời,  
Ai còn nhớ thương ai?...*

**Tháng5/2013**

\* Thu âm với các tiếng hát Kim Khánh Chi, Khánh Duy, Thanh Duyên

# Nhớ Mùa Mưa Bong Bóng

Thơ NGUYỄN AN BÌNH  
Nhạc HOÀI YÊN

Nhớ không em tiếng mưa thầm nhắc khẽ. Áo dài xưa rộn rã bước ai về. Tà áo trắng tình khôi tình mới lớn. Anh đợi khờ ngơ ngần chút tình quê. Nhớ không em cơn mưa ngày xưa ấy. Anh trộm nhìn em giả bộ làm ngơ. Mưa bong bóng đôi theo người đi mất. Sao ngập ngừng giữ mãi một bài thơ. Tình thơ đại tuổi mười lăm mắc cỡ. Tóc hoàng kim ướt nhẹ buổi chiều xưa. Thương người ta, dối lòng không dám ngỏ. Để bây giờ lại tiếc ngẩn tiếc ngơ? Mưa bong bóng, một mùa mưa lại đến. Đã bao năm mưa chia cắt đôi bờ. Người xa quá ở phương trời góc biển. Ai vô tình - Còn đứng đợi chờ ai? Mưa bong bóng theo đời anh trôi nổi. Thuở tóc xanh nay đã nhuộm bạc rồi. Mái trường xưa rêu phong từng chiếc ngói. Cánh dâu bay theo gió muộn màng rơi. Đồi dâu bể em ơi buồn muốn khóc. Chôn nhân gian cánh én lơ xa bây. Mưa bong bóng một thời xa xôi quá. Cuối phương trời, ai còn nhớ thương ai?...

**ĐÊM  
BẠC  
LIÊU  
NGHE  
ĐÒN  
CA  
TÀI  
TỬ**

*Đêm Bạc Liêu nghe đờn ca tài tử  
Theo ai về hò hẹn đất phương Nam  
Tiếng đàn kìm nổi trôi đời xa xứ  
Ngậm ngùi thương khúc “Dạ Cổ Hoài Lang”.*

*Từng điệu nhạc thành bài ca vọng cổ  
Trên dòng sông ngân mãi những điệu hò  
Câu thủy chung trong “Tình Anh Bán Chiếu”  
Nỗi niềm riêng chưa dứt một đường tơ.*

*Hồn Cao Văn Lâu bay theo ngọn cỏ  
Dù người xưa cánh hạc đã lên trời  
Lời ai dưới ánh trăng vàng thỏn thức  
Nghe đặng cay đeo đuổi một kiếp người.*

*Thương mảnh đất cha ông thời mở cõi  
Mặn mồ hôi thấm cả máu xương người  
Nặng phù sa thặng trăm bao số phận  
“Lục Vân Tiên” nhân nghĩa chẳng hề phai.*

*Đêm Bạc Liêu nghe đờn ca tài tử  
Để biết mình còn có một quê hương  
Để yêu em yêu người dân xứ biển  
Thật ngọt ngào trong từng phím tơ vương.*

13/06/2014

---

Thu âm với tiếng hát ca sĩ Ngọc Vẹn, Thu Hà



# Đêm Bạc Liêu Nghe Đờn Ca Tài Tử

♩ = 60

Chậm vừa - Phong cách Dân ca Nam bộ.

Thơ: NGUYỄN AN BÌNH  
Nhạc: NGUYỄN VĂN THUẤN

Đêm Bạc Liêu nghe đờn ca tài tử, theo ai  
về hò hẹn đất phương Nam. Tiếng đàn kim trời nổi đời xa  
xứ, ngậm ngùi thương khúc Dạ Cổ Hoài Lang Đêm Bạc Liêu nghe đờn ca tài  
tử, để biết trong lòng luôn có một quê hương, để yêu em yêu người dân xứ  
biển, thật ngọt ngào trong từng phím tơ vương. Thương mảnh  
Nhịp vừa - Hối tưởng, mơ ước. ♩ = 88

đất cha ông thời mở cõi, mặn mòi hời thấm cả máu xương người. Nặng phù  
...đất hôm nay nhiều đổi mới, lòng thủy chung vẫn giữ mãi muôn đời. Giọt mồ  
sa thăng trăm bao số phận. Niềm riêng chung, nhân nghĩa chẳng hề phân. Từng điệu  
hôi trên đồng sâu nước mặn, một tương lai say góp sức, tài năng. Từng điệu

nhạc thành bài ca tài tử, mong người đi xa xứ hãy mau  
nhạc là niềm tin vượt khó. Yêu Bạc Liêu nơi đó: đất - con  
1. 2. D.S. al Coda Coda

về. Trên mảnh...

...người. (Đêm Bạc...)

...Liêu muôn đời mãi không rời!

19/11/2017

# PHƯỢNG YÊU

*Mưa từ tháng sáu mưa qua  
Về ngang thấy gốc phượng già từ xa  
Ngược nhìn đỏ một trời hoa  
Tìm trong bóng lá đâu tà áo xưa.*

*Long lanh nước mắt chiều mưa  
Tay che nào hết nắng trưa xiên người  
Bụi vàng theo gió mù khơi  
Tình leo dốc ngược mỗi đời còn say.*

*Yêu người muôn dặm không mây  
Góc sân phượng thắm chờ ngày tàn thôi  
Cuối mùa nhật tiếng ve rơi  
Ép vào trang vở gửi người trăm năm.*

*Chờ em ướt lạnh chỗ nằm  
Tóc rơi lời hẹn xa xăm không thành  
Bao mùa mắt lá còn xanh  
Tôi treo nỗi nhớ lên hành phượng yêu.*

26/6/2015



# Phượng Yêu

Thơ NGUYỄN AN BÌNH  
Nhạc NGUYỄN ĐÌNH PHƯƠNG LIÊU

Musical score for the song "Phượng Yêu". The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of 12 staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings. The lyrics are in Vietnamese and describe a love story involving a phoenix and a person named Long.

Mưa từ tháng sáu mưa qua Về ngang thấy  
gốc phượng già từ xa Ngược nhìn đò một trời  
hoa Tìm trong bóng lá dâu tà áo xưa. Long  
lạnh nước mắt chiều mưa Tay che nào  
hết cho người nắng ời Mùa khơi theo gió bụi  
cay Tình leo ngược dốc môi đời còn say Yêu  
người từ thuở còn thơ Đến khi phượng  
thắm chờ ngày tàn thôi Cuối mùa nhất tiếng ve  
rơi Ép vào trang vở gửi người trăm năm Mưa  
...năm Bao mùa mắt lá còn xanh Tôi treo nổi  
nhớ lên nhành phượng yêu. Bao mùa mắt lá còn  
xanh Tôi treo nổi nhớ lên nhành phượng yêu./.

CÁNH  
ĐIỆP  
VÀNG

*Chợt nhớ màu nắng cũ  
Theo tháng tư quay về  
Tình tôi thời mới lớn  
Em có về trong mê.*

*Biết bao mùa mưa nắng  
Đi qua mỗi con đường  
Thương em tà áo trắng  
Tóc bay hoài trong sương.*

*Những cơn mưa tình yêu  
Reo trên hàng điệp nhỏ  
Góc phố buồn liêu xiêu  
Màu hoa vàng sắc nhớ.*

*Lá xanh màu me non  
Giữ lòng tôi thom mãi  
Em đi bỏ mái trường  
Để tình tôi ở lại.*

*Bay về đâu nỗi nhớ  
Cánh điệp vàng vừa rơi  
Chia tay mùa hạ cuối  
Có tình đầu của tôi.*

21/4/2015



# Cánh Diệp Vàng

Thơ NGUYỄN AN BÌNH

Nhạc NGUYỄN ĐÌNH PHƯƠNG LIÊU

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of ten staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: "Chợt nhớ màu nắng cũ Theo tháng tư quay về Tình tôi thời mới lớn Em có về trong mơ Biết bao mùa mưa nắng Đi qua mỗi con đường Thương em tà áo trắng Trong sương tóc bay hoài Những cơn mưa tình yêu Reo trên hàng diệp nhỏ Góc phố buồn hiu hắt Hoa vàng sắc nhớ thương Bay về đâu nỗi nhớ Cánh diệp vàng vừa rơi Chia tay mùa hạ cuối Có tình đầu của tôi Chợt ...Có tình tôi đợi chờ Để Hết Lá xanh màu me non Giữ lòng tôi thơm mãi Bỏ trường em xa xứ Ở lại còn mình tôi". The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines, along with chord symbols like Am, B7, Em, F#m, A, and E. The piece concludes with a double bar line and the word "Fine".

Chợt nhớ màu nắng cũ Theo tháng tư quay về Tình  
tôi thời mới lớn Em có về trong mơ Biết  
bao mùa mưa nắng Đi qua mỗi con đường Thương  
em tà áo trắng Trong sương tóc bay hoài  
Những cơn mưa tình yêu Reo trên hàng diệp nhỏ  
Góc phố buồn hiu hắt Hoa vàng sắc nhớ thương  
Bay về đâu nỗi nhớ Cánh diệp vàng vừa rơi  
Chia tay mùa hạ cuối Có tình đầu của tôi Chợt  
...Có tình tôi đợi chờ  
Để Hết Lá xanh màu me non Giữ lòng tôi thơm mãi  
Bỏ trường em xa xứ Ở lại còn mình tôi

MÂY  
TRẮNG  
TRONG  
GIÁC MƠ  
TÔI

*\*Mùa Vu Lan nhớ mẹ 2015*

*Trong mơ chợt thấy mẹ về  
Trời treo chớp bể tú bề mưa giăng  
Mẹ qua sương núi mây ngàn  
Đôi theo tôi mãi đường gần nẻo xa.*

*Hạc bay cuối nẻo trăng tà  
Trăng non hao hót trăng già mờ cô  
Chiều ngời bên mộ mẹ ơi  
Lắng nghe cỏ hát mấy lời tình tang*

*Trong mơ chợt thấy mẹ nằm  
Ru tôi cánh võng trần gian một đời  
Đò chiều một chiếc lá rơi  
Mùa Vu Lan đến đâu người cài hoa.*

*Sông dài đổ mãi khơi xa  
Tình yêu mẹ chảy lời ca dao buồn  
Tóc người gột cả khói sương  
Mẹ thành mây trắng suối nguồn trong tôi.*

Tháng 8/2015



# Mẹ Trong Giấc Mơ Tôi

Thơ NGUYỄN AN BÌNH  
Nhạc NGUYỄN ĐÌNH PHƯƠNG LIÊU

TỰ SỰ - NỈ NON

The musical score is written on ten staves. The first staff is in G minor, 3/4 time, with a key signature of two flats and a common time signature. The melody is in G minor. The lyrics are in Vietnamese. The score includes various chords such as Gm, Cm, Bb, D7, G, Am, Bm, C, B5, and FINE. The lyrics are: Trong mơ chợt thấy mẹ về Trời cao chớp bể bốn bề mưa giăng Mây ngàn sương khói mẹ qua Dõi theo con bước nẻo xa đường gần Hạc bay cuối nẻo trắng tà Trăng non hao hốt trắng gầy mờ côi. Chiều ngồi bên mộ mẹ ơi Lắng nghe cỏ hát mấy lời tình tang Sóng dài trôi mãi khơi xa Tình yêu mẹ chảy lời buồn ca dao Tóc người bạc cả gió sương Mẹ thành mây trắng suốt nguồn trong tôi trong con Trong mơ chợt thấy mẹ về Ru tôi cánh võng võ về gian nan Một đời như chiếc lá rơi Mùa Vu Lan đến không người cài hoa.

CŨNG  
ĐÀN  
H  
LẠC  
MÁT  
NHAU

*Giật mình phượng trở bông  
Đỏ rục trời thương nhớ  
Yên ắng một góc trường  
Ve sao còn ngái ngủ?*

*Nụ hôn đầu rất vội  
Chưa kịp ngọt môi người  
Con tim chờ hấp hối  
Vẫy tay chào tình ơi.*

*Ta lạc nhau đầu ghềnh  
Sao đi tìm cuối bãi?  
Bên bờ vực chênh vênh  
Tình hồng chưa kịp hái.*

*Ta lạc nhau lần đầu  
Ăn năn còn chưa kịp  
Lại lạc nhau lần sau  
Tội tình chi, nối tiếp.*

*Ta chân trời phiêu bạt  
Người ở cuối giang đầu  
Chim kêu buồn điểm cỏ  
Thôi đành lạc mất nhau.*

Tháng 5/2013

---

Thu âm với tiếng hát ca sĩ Trần Ngọc Hòa



# Cũng Đành Lạc Mặt Nhau

Thơ NGUYỄN AN BÌNH  
Nhạc HUY ĐẠT

Giật mình Phượng trở bông, đỏ rục trời thương  
nhớ. Yên ắng một góc trường. Ve sao còn ngái ngủ.  
Nụ hôn đầu rất vội, chưa kịp ngọt đôi môi, con tim chờ hấp  
hối, vẫy tay chào tình ơi. Ta lạc nhau đầu gềnh, Sao  
đi tìm cuối bãi. Bên bờ vực chên vênh, tình hồng chưa kịp hái.  
Ta lạc nhau lần đầu, ăn năn còn chưa hết. Lại lạc nhau lần sau, tội  
tình chi em ơi. Ta chân trời phiêu bạt. Người ở cuối giang  
đầu, Chim kêu buồn điểm cỏ. thôi đành lạc mất nhau.

GIÁC  
MƠ  
GIỮA  
MÙA  
HẠ  
TRẮNG

*Tôi đi tìm em, em lại tìm tôi  
Đi hai hướng giữa hai bờ hạ trắng  
Trong giấc mơ tôi bao mùa mưa nắng  
Vẫn nhớ một thời tóc thả gió bay.*

*Cô bé ngày xưa nào biết đợi ai  
Khi trái chín tình yêu tôi vụn vỡ  
Tiếng ve ngân cánh phượng hồng rực rỡ  
Nghe bước em về trong gió mong manh.*

*Có tiếng chim sâu ríu rít đầu cành  
Tôi và em chưa một lần hẹn ước  
Chiếc lá rơi theo dòng đời xuôi ngược  
Cuộc tình buồn như cánh vạc ăn đêm.*

*Em đi tìm tôi, tôi lại tìm em  
Hai nhánh rẽ trên dòng sông hạ trắng  
Trong giấc mơ tôi em về trong nắng  
Đẹp tinh khôi như quả chín đầu mùa.*

*Vạt áo dài lất phất hạt mưa thưa  
Hồn phố cũ của một thời mê hoặc  
Tìm đâu thấy cõi thiên đường đã mất  
Cổng trường xưa đã khép lại bao giờ.*

*Tuổi bướm sâu xóa nét chữ ngây thơ  
Em lặng lẽ bước qua trời thơ mộng  
Sao ngày xưa lại đuổi hình bắt bóng  
Để cuối mùa đành lưu lạc tìm nhau.*

---

Thu âm với tiếng hát ca sĩ Hoàng Trung

# Giấc Mơ Giữa Mùa Hạ Trắng

Thơ : NGUYỄN AN BÌNH

Nhạc : HUY ĐẠT

The musical score is written in a single system with 14 staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is written on a treble clef. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the notes. There are several triplet markings (indicated by a '3' above the notes) throughout the piece. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Tôi đi tìm em, em lại tìm tôi. Đi hai hướng giữa hai bờ Hạ  
trắng. Trong giấc mơ tôi bao mùa mưa nắng. Vẫn nhớ một thời tóc thả gió  
bay. Cô bé ngày xưa nào biết đợi ai. Khi trái chín tình yêu tôi vụng  
vỡ. Tiếng ve ngân, cánh phượng hồng rực rỡ. Nghe bước em về trong gió mong  
manh. Có tiếng chim sâu ríu rít đầu cành. Tôi và em chưa một lần hẹn  
ước. Chiếc lá rơi theo giòng đời xuôi ngược. Cuộc tình buồn như cánh vạc ăn  
đêm. Em đi tìm tôi, tôi lại tìm em. Hai nhánh rẽ trên giòng sông Hạ  
trắng. Trong giấc mơ tôi em về trong nắng. Đẹp tình khôi như quả chín đầu  
mùa. Vạt áo dài lất phất hạt mưa thưa. Hồn phố cũ của một thời mê  
mải. Tim đâu thấy cõi thiên đường đã mất. Cổng trường xưa đã khép lại bao  
giờ. Tuổi bướm sâu xóa nét chữ ngây thơ. Em lặng lẽ bước qua trời thơ  
mộng. Sao ngày xưa lại đuổi hình bắt bóng. Để cuối mùa đành lưu lạc tìm nhau...

MÙA  
XUÂN  
TRÊN  
ĐẤT  
CHÍN  
RÒNG

*Em có nghe tiếng chim chào ngày mới  
Nắng đầu cành vàng sắc lá non tơ  
Hoa khoe sắc làm con tim rộn rã  
Lòng xuyên xao vui như mắt trẻ thơ.*

*Đô thị xanh xuôi về Nam Sông Hậu  
Tàu vào ra nhộn nhịp cảng Cái Cui  
Cầu dây văng xuyên hai bờ thế kỷ  
Mơ ước đời nối những bờ vui.*

*Em tươi thắm trong áo dài tha thướt  
Phố ông đồ nét bút tựa mây trôi  
Thơm bánh tét bên nhà lồng chợ cổ  
Hoa Ninh Kiều càng thêm sắc xuân tươi.*

*Vườn cò Bằng Lăng đất lành chim về đậu  
Rượu Phong Điền vừa nhấp đã say hương  
Dâu Hạ Châu tươi như màu nắng sớm  
Buổi Thanh Kiều làm nhớ đất Ô Môn.*

*Đường sân bay rộn ràng đưa đón khách  
Em theo anh về thăm đất đồng bằng  
Chút lãng mạn trong bài ca vọng cổ  
Xuống xề rồi mà lòng vẫn bâng khuâng.*

*Thân thương lắm cả làng hoa Bà Bộ  
Thơm vô cùng những trà lúa đông xuân  
Đường hoa giăng bao ánh đèn rực rỡ  
Ngọt phù sa lời hẹn chín dòng sông.*

---

Thu âm với tiếng hát ca sĩ Uyên Dung



# Tình Ca Trên Đất Chín Rồng

Thơ NGUYỄN AN BÌNH  
Nhạc HUY ĐẠT

Em có nghe tiếng chim chào ngày mới. Nắng đầu cành vàng sắc lá non  
tươi. Hoa khoe sắc làm con tim rộn rã. Lòng xuyên xao vui như mắt trẻ  
thơ. Đô thị xanh xuôi về Nam Sông Hậu. Tàu ra vào nhộn nhịp cảng Cái  
Củi. Cầu dây văng xuyên hai bờ thế kỷ. Mơ ước đời người nối những bờ  
vui. Em tươi thắm trong áo dài tha thướt, Phố Ông Đồ nét bút tựa mây  
trôi. Thơm bánh Tét bên nhà lồng chợ cổ. Hoa Ninh Kiều càng thêm sắc Xuân  
tươi. Vườn cò Bằng Lăng đất lành chim về đậu. Rượu Phong Điền vừa nhấp đã say  
hương. Dầu Hạ Châu tươi như màu nắng sớm. Buổi Thanh Kiều làm nhớ đất Ô Môn.  
Đường sân bay rộn ràng đưa đón khách, anh đưa em về thăm đất đồng  
bằng. Chút lãng mạn trong bài ca vọng cổ, Xướng xê rồi lòng vẫn băng  
khuang. Thân thương lắm cả làng hoa Bà Bộ. Thơm vô cùng những trà lúa đồng  
xuyên. Đường hoa giăng bao ánh đèn rực rỡ. Ngọt nhũ sa lời hen chín dòng sông.

Tháng 6/2016

## XUỐNG PHỐ

*Em hẹn cùng nhau – mình xuống phố  
Thương quá tay em – từng ngón ngoan  
Để yên em nhé – cho anh đỡ  
Xanh mơn trên cành – bao lá xoan.*

*Đường dài phía trước – quen mà lạ  
Em nói – ngày xưa mình qua đây  
Ô hay hoa cỏ – thay áo mới  
Nên ngắt ngây lòng – anh đã say.*

*Anh sợ tình xuân không trở lại  
Sợ từng sợi tóc rớt trên vai  
Người đi hái lộc mùa xuân trước  
Sợ sắc má hồng cũng nhạt phai.*

*Ước gì giao thừa bên bếp lửa  
Tí tách reo vui – thuở học trò  
Để mai thức giấc ngoài song cửa  
Nghe vánh khuyen hót – ngọt bài thơ.*

*Ước gì tà áo thiên thanh cũ  
Cùng mảnh trời xanh – hoa bướm bay  
Giữ mãi tơ trời – màu nắng biếc  
Trong từng ánh mắt – nụ tình say.*

*Anh xin làm cánh chim báo bão  
Bay giữa ngàn đông – đón mặt trời  
Em cùng anh níu xuân xanh lại  
Xuống phố như xưa – rộn tiếng cười.*

---

Thu âm với tiếng hát ca sĩ Trần Ngọc Hòa



# Xuông Phố

Thơ NGUYỄN AN BÌNH  
Nhạc HUY ĐẠT

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It consists of 12 staves of music. The lyrics are written below the notes. There are several triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes) throughout the score. The lyrics are as follows:

Em hẹn cùng nhau mình xuống phố. Thương quá tay em từng ngón ngoan. Để  
yên em nhé cho anh đỡ. Xanh mơn trên cành bao lá xoan. Đường  
dài phía trước quen mà lạ. Em nói ngày xưa mình qua đây. Ô  
hay hoa cỏ thay áo mới. Nên ngắt ngây lòng anh đã say. Anh sợ tình  
xuân không trở lại. Sợ từng sợi tóc rớt trên vai. Người đi hái lộc mùa xuân  
trước. Sợ sắc má hồng cũng nhạt phai. Ước gì giao thừa bên bếp lửa. Thuở học  
trò nghe tí tách reo vui. Để mai thức dậy ngoài song cửa. Nghe vành khuyên hót ngọt bài  
thơ Ước gì tà áo thiên thanh cũ. Cùng mảnh trời xanh hoa bướm bay Giữ  
mãi tờ trời màu nắng biếc Trong từng ánh mắt nụ tình say. Anh  
xin làm cánh chim báo bão Bay giữa ngàn đông đón mặt trời, Em cùng  
anh núm xuân xanh lại, Xuống phố như xưa rộn tiếng cười

NÔNG  
NÀN  
MÙA  
XUÂN

*Còn lại anh, tình gửi vào trong nắng  
Màu mắt em say đắm đến nao lòng  
Nhớ con phố mộng mơ thời áo trắng  
Hoa chưa tàn xuân sao nở qua sông?*

*Thời gian ơi! Xin từng giây nán lại  
Để người tôi yêu giữ mãi nét xuân thì  
Cánh đào thơm suốt mùa hương con gái  
Lá thì thâm còn níu bước em đi.*

*Em như sông đưa thuyền ra biển lớn  
Lại cùng mây theo gió đợi mưa rào  
Nép vào hoa nụ tâm xuân nở muộn  
Nên tình buồn réo gọi mắt môi sâu.*

*Ta nợ nhau một đời chưa trả hết  
Nên thiên thu còn đợi bước ai về  
Nắng mong manh đôi bờ vai thắm mệt  
Mái tóc thề muôn thuở vẫn đam mê.*

*Còn lại anh, lòng gửi theo mây trắng  
Giữ cho nhau từng hơi thở nồng nàn  
Trái tim em có trở mình thổn thức  
Gió xuân về sao tình mãi riêng mang.*

Tháng 2/2014



# Nông Nàn Mùa Xuân

Thơ: Nguyễn An Bình

Nhạc: Phan Bá Kiệt

And.Mod.  $\text{♩} = 65$

Còn lại anh gửi tình vào trong nắng. Máu mắt  
em say đắm đến nao lòng. Nhớ con phố mộng  
mơ thời áo trắng. Hoa chưa tàn xuân sao nở qua  
sông. Thời gian ơi xin nán lại. Để người tôi yêu giữ  
mãi nét xuân thì. Em như sông đưa thuyền ra biển lớn.  
Nên tình buồn réo gọi mắt môi sâu. Ta nợ  
nhau một đời chưa trả hết. Máu tóc thề muôn  
thuở vẫn đam mê còn lại anh gửi long theo mây  
trắng. Giữ cho nhau từng hơi thở nông nản.  
Gió xuân về sao tình mãi riêng mang.

05/1/2019

XUÂN  
QUA  
THÀNH  
PHỐ  
CŨ

*Chợt thấy nụ hoa vàng  
Rung rinh theo làn gió  
Giật mình ngỡ xuân sang  
Về qua thành phố cũ.*

*Len theo từng góc phố  
Hương xuân dậy đất trời  
Ngày xưa em qua đó  
Thương mãi trong lòng tôi.*

*Chuyện mười năm đã cũ  
Chỉ còn giấc mơ phai  
Chim ơi! buồn lá cỏ  
Có về đậu trên vai.*

*Cúi hôn từng phiến lá  
Tình nhỏ nay về đâu  
Giữa dòng đời nghiệt ngã  
Roi rơi cánh hoa đào.*

*Nhớ em qua làn khói  
Thèm một điệu thuốc thơm  
Tiếc tình xuân qua vội  
Nắng vàng như cọng rơm.*

*Dòng sông đã mang theo  
Nụ tâm xuân xanh biếc  
Em ơi con mắt liếc  
Thương nhớ ai bên trời.*

14/11/2014



# Xuân Qua Thành Phố Cũ

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc: Phan Bá Kiệt

Vừa phải

Chợt thấy nụ hoa vàng. Rung rinh theo làn  
gió. Giật mình ngỡ xuân sang. Về qua thành phố  
cũ. Qua theo từng góc phố. Hương xuân dậy đất  
trời. Ngày xưa em qua đó. Thương mãi trong lòng  
tôi. Chuyện mười năm đã qua. Chỉ còn giấc mơ  
phai. Chim ơi, buồn lá cỏ. Có về đậu trên vai.  
(Linh hoạt)  
Giữa dòng đời chìm nổi. Rơi rơi cánh hoa đào.  
Tiếc tình xuân nhanh quá. Dòng sông đã mang  
theo. Nụ tâm xuân xanh biếc. Con mắt  
liếc em ơi. Bên trời thương nhớ ai.

19/1/2019

**DẤU  
CHIM  
BAY**

*Người đi theo gió  
Tóc hờn trong mây  
Tình xuân ngày đó  
Gởi cùng chim bay.*

*Gọi hồn đông xám  
Bóng gầy thu xiên  
Trôi qua cõi tạm  
Tình còn ngả nghiêng.*

*Bay từ tâm bão  
Cánh chim bạt ngàn  
Nơi nào nương náo  
Một đời phù vân?*

*Chim qua đời mộng  
Thả sợi tơ vàng  
Gương hồ in bóng  
Chìm trôi ngút ngàn.*

*Bốn mùa dỗi bất  
Một vết chân son  
Xanh trong màu mắt  
Một thời yêu thương.*

*Tìm trong năm tháng  
Nào dấu chim bay  
Nỗi buồn da thịt  
Trở sâu tóc mai.*



# Dấu Chim Bay

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Phan Bá Kiệt

Andantino ( Hơi nhanh )

Người đi theo gió Tóc hờn trong mây.  
Tình xuân ngày đó. Gởi cùng chim bay.  
Trôi qua cõi tạm. Tình còn ngả nghiêng.  
Nơi nào nường nào. Một đời phù vân.  
Chim qua đôi mộng. Thả sợi tơ vàng  
Gương hồ in bóng. Ngút ngàn chìm trôi.  
Bốn mùa đổi mắt. Một dấu chân son.  
Xanh trong màu mắt. Một thời yêu thương.  
Tìm trong năm tháng. Nào dấu chim bay.  
Nỗi buồn da diết. Trở sâu tóc mai.

26/01/2019

HÌNH  
NHƯ  
XUÂN  
LẠI  
VỀ

*Hình như lá mới trở mình  
Nửa đêm thức giấc tự tình cùng hoa  
Hiên đời hứng giọt sương sa  
Tôi nghe trời đất chan hòa tiếng xuân.*

*Hình như gió chuyển mùa sang  
Cành non vừa trẩy nụ vàng ngày xuân  
Lá reo lộc biếc ân cần  
Mắt em sao lại ngại ngần nhìn nhau.*

*Hình như đêm ngắn ngày mau  
Em con én lượn bay cao nghìn trùng  
Hương trầm khói có bao dung  
Hồn tôi hoang phế chợt bùng con say.*

*Hình như hương tóc ai bay  
Để tôi theo gió mơ hoài dáng mây  
Mưa xuân rót xuống vai gầy  
Hoa xuân lất phất rụng đầy thêm xưa.*



# Hình Như Xuân Lại Về

Thơ: Nguyễn An Bình  
Nhạc : Phan Bá Kiệt

Moderato ( Vừa phải )



Hình như lá mới trở mình. Nửa đêm thức



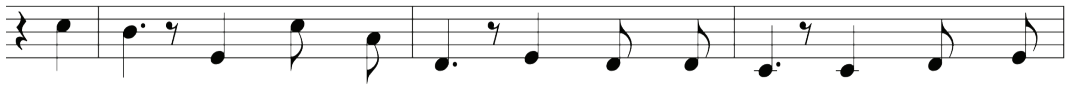
tự tình cùng hoa. Hiên đời hứng đợt sương



Tôi nghe trời đất chan hòa tiếng xuân. Hình



gió chuyển mùa sang. Cảnh non vừa trắng nụ vàng ngày



Lá reo lộc biết ân cần. Mắt em sao lại ngại ngần nhìn



Hương trầm khói có bao dung. Hồn tôi hoang phế chột bùng cơn



Hình như hương tóc ai bay. Để



theo gió mơ hoài dáng mây. Mưa xuân rớt xuống vai



Hoa xuân lất phất rụng đây thêm xưa.

27/01/2019

**CƠN  
MƯA  
BAN  
CHIỀU**

*Bay đi. Những cơn mưa chiều  
Mùa thu khép lại mọi điều nhớ nhung  
Phố chiều hiu. Phố ngập ngừng  
Đón đưa nào thấy điểm dừng bên nhau?*

*Lạ kì. Một đàn chim câu  
Bay từ đâu đến mái lầu rêu phong  
Nghiêng từng mảng vữa thời gian  
Để tình ở lại dịu dàng... đối gian.*

*Bay đi gió. Gió ngút ngàn  
Chỉ là hạt bụi chạm vào mắt thôi  
Cũng xao xuyến đủ một đời  
Thì ra có lúc một người lại quên.*

*Chỉ còn tôi. Hay là em  
Thèm nhìn chút nắng xanh thêm hiên xưa  
Vàng bay lá trước sang mùa  
Có đôi bạn nhỏ nhớ mưa ban chiều.*

2/11/2017



# Cơn Mưa Ban Chiều

Thơ : Nguyễn An Bình  
Nhạc : Phan Bá Kiệt

$\text{♩} = 60$   
Andante - Thư thái...  
*p*

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. It consists of ten staves of music. The tempo is marked 'Andante - Thư thái...' with a metronome marking of 60. The dynamics start with a piano (*p*) marking. The melody is accompanied by a simple harmonic line. The lyrics are written below the notes. The score ends with a double bar line and a date '30/12/2018'.

Bay đi. những cơn mưa chiều. Mùa thu khép lại nhớ  
nhung. Phố ù u. Phố ngập ngừng. Đón đưa nào  
thấy điểm dừng bên nhau. Lạ kia một đàn chim  
câu. Bay từ đâu đến mái lâu rêu phong. Tình ở lại dù  
dàng. Bay đi gió, gió ngút ngàn. Chỉ là hạt bụi chạm vào mắt  
thôi. cũng xao xuyên đủ một đời. Thì ra có  
lúc một người lại quên. Chỉ còn tôi hay là  
em. Chút nắng xanh thêm hiên xưa. Vàng bay lá trước sang  
mùa. Có đôi bạn nhỏ nhớ mưa ban chiều.

30/12/2018

CÓ  
KỊP  
THEO  
VỀ  
MỘT  
THÁNG  
GIÊNG?

*Nhẹ hơn làn khói mỏng hơn tơ  
Tháng chạp mùa đi có đợi chờ  
Thuở tóc em xanh thời đi học  
Đường về tôi giấu mãi bài thơ.*

*Run rẩy đầu cành mấy giọt sương  
Còn nghe tiếng dế trốn đêm buồn  
Đời trôi chở nặng tình dâu bể  
Chẳng biết môi trâm còn ngát hương.*

*Có phải em về theo bóng mây  
Lá reo trên dấu cỏ đường dài  
Ngủ yên đi nhé màu áo lụa  
Quán trọ nơi nào trong đêm nay?*

*Cánh én nào bay bỏ tuổi xuân  
Nắng gọi mưa về em nhớ không  
Đời hoa chỉ một lần xuân sắc  
Biết đến bao giờ hết băng khuâng.*

*Mua ở góc trời treo nhớ thương  
Tìm nhau - ai chia sót vui buồn  
On người tôi giữ trăm năm nữa  
Có kịp theo về một tháng giêng?*

3/2/2019



# Theo Về Tháng Giêng

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Phan Bá Kiệt

Moderato

Nhẹ hơn làn khói mỏng như tơ. Tháng chạp mùa đi có đợi  
chờ. Thuở tóc em xanh còn đi học. Đường  
về tôi giầu mãi bài thơ. Có phải em về theo bóng  
mây. Lá reo trên dấu cỏ đường dài. Ngủ yên đi nhé màu áo  
lụa. Quán trọ đêm nào trong đêm nay. Cánh én nào  
bay bỏ tuổi xuân. Tìm nhau ai chia sốt vui  
buồn. Đồi hoa chỉ một lần xuân sắc. Biết đến bao  
giờ hết băng khuâng. Ôn người tôi giữ trăm năm  
nữa. Có kịp theo về một tháng giêng.

01/3/2019

CON  
MẮT  
PHÚ YÊN

*Có phải em con gái Tuy Hòa  
Neo tình tôi sau mấy ngô hoa  
Để hương nắng sớm tràn lên tóc  
Dừng bước giang hồ bụi đường xa.*

*Theo dấu chân em bước qua cầu  
Đà Rằng mấy nhịp gỏi về đâu?  
Hay tình theo nước xuôi Đà Diễn  
Núi Nhạn ngàn năm đứng dải dầu.*

*Hùng Vương ánh điện đèn giăng sáng  
Sông Chùa in đáy nước đêm thơ  
Em về ngang đó soi bến nước  
Con mắt Phú Yên có đợi chờ.*

*Đụn rom vàng óng trước nhà ai  
Thấy mắt em vui phía Chóp Chài  
Đàn bò gặm cỏ qua sông cạn  
Bóng đổ dài theo những nương khoai.*

*Triền dốc mùa này lau trắng rợp  
Vàng hoa muớp nở rộ sông Ba  
Hình như tháng tám mây trong lấm  
Dưa xanh đồng bãi muợt phù sa.*

*Con mắt đa tình em Phú Yên  
Chiều về lộng gió cát Bãi Môn  
Con sông lau sậy buồn không nói\*  
Giữ mãi tình em sóng Đà giang.*

**Tuy Hòa, tháng 8/2017**

---

\*Con sông lau sậy: Ea Drăng theo nghĩa của từ Chăm cổ, một cái tên khác của sông Đà Rằng.

# Con Mắt Phú Yên

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Phan Bá Kiệt

Moderato  $\text{♩} = 80$

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of Moderato (♩ = 80). It features a melody line with lyrics in Vietnamese. The score includes various musical notations such as treble clefs, time signatures, and dynamic markings like *mf*. There are also triplets and a key signature change to three sharps (F#, C#, G#) in the latter part of the piece. The lyrics describe the beauty of Phu Yen province, mentioning its mountains, rivers, and scenic views.

Có phải em con gái Tuy Hòa Neo tình  
tôi sau mấy ngõ hoa. Để hương nắng sớm tràn lên  
tóc Theo dấu chân em bước qua cầu. Đà Rằng mấy nhịp xuôi Đà  
Diễn. Núi Nhạn ngàn năm đứng dải dầu. Hùng Vương ánh điện đèn giăng  
sáng. Sông Chùa in đáy nước sông thơ. Con mắt Phú  
yên có đợi chờ. Chóp Chài năm tháng thương nhớ ai. Sông  
Ba nở đẹp vàng hoa mướp. Dưa xanh đồng bãi mướt phù  
sa. Con mắt đa tình em Phú yên. Chiều về lộng  
gió cát Bãi Môn. Giữ mãi tình em sóng Đà Giang.

09/3/2019

MÂY  
THÁNG  
GIÊNG  
CÒN  
XANH  
NHƯ  
ÁO EM?

*Suối tóc nào kết thành mây tháng giêng  
Nên chiếc lá rơi vàng úa muộn phiền  
Để mắt nhìn nhau cái nhìn rất tội  
Chưa kịp reo vui đã ướt vai mềm.*

*Lời hẹn hò còn trên cánh tay thom  
Bờ môi thiếu nữ thềm chút dỗi hờn  
Tôi xưng tội bằng cái hôn tạm biệt  
Sao trên trời cũng nhấp nháy ghen tuông.*

*Thả mối tình ngủ ngoan trên cỏ hoa  
Ngai ngái hương xuân áo lụa mượt mà  
Mùi đất ẩm nồng nàn lời cổ hát  
Mai xa rồi sao vẫn nhớ thịt da.*

*Phải người về tìm lại tháng giêng non  
Nhẹ trong tiếng guốc in dấu chân son  
Đâu hay năm tháng bào mòn ô cửa  
Mưa nắng một trời phai nhạt mùi hương.*

*Mây tháng giêng còn xanh như áo em  
Sẻ chia mắt nhớ ấm áp môi mềm  
Có giấc mơ tôi thom mùa xuân mới  
Nắng đã ươm vàng ngọt lịm ngoài hiên.*



# Mây Tháng Giêng Còn Xanh

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Phan Bá Kiệt

Andante-Thư thái ♩ = 60

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It begins with a piano (*p*) dynamic. The melody is simple and lyrical, following the lyrics. There are several dynamic markings: *p* at the start, *mf* in the middle, and *non.* (nono) at the end. The key signature changes from one sharp (F#) to three sharps (F#, C#, G#) in the final section. The score ends with a double bar line and the date 13/3/2019.

Suối tóc nào kết thành mây tháng giêng. Nên chiếc  
lá rơi vàng úa muộn phiền. Để mắt nhìn nhau cái nhìn rất  
vội. Chưa kịp vui vai mềm đã ướt. Lời hẹn  
hò còn trên cánh tay thơm. Bờ môi thiếu nữ thêm chút đôi  
hờn. Tôi xưng tội bằng cái hôn tạm biệt. Sao trên  
trời còn nhấp nháy ghen tuông. Người tìm về tháng giêng  
non. Nhẹ trong tiếng guốc dẫu chân son. Mưa  
nắng một trời mùi hương nhạt. Mây tháng giêng  
xanh như áo em. Có giấc mơ thơm mùa xuân  
mới. Nắng đã ươm vàng ngọt lịm ngoài hiên.

13/3/2019

**VIẾT  
CHO  
CƠN  
MƯA  
PHÙN**

*Mưa phùn qua thành phố  
Sắt se – rung - tiếng lòng  
Hạt mưa phùn rất nhỏ  
Thành tơ trời cuối đông.*

*Hạt mưa trôi như bụi  
Có rơi vào mắt nhau  
Không đủ làm ướt áo  
Sao tìm mình - thấy đau.*

*Niềm vui nào nhỏ bé  
Lạc vào cõi mênh mông  
Chuyện tình không nghe kể  
Em về - ai đứng trông?*

*Người thành mây đầu gió  
Có về trong đêm nay  
Thương cuộc tình tre trúc  
Ngẩn dài - sợi tóc mai.*

*Trái sầu đông chín đỏ  
Ngậm ngùi - cánh chim đêm  
Giọt sương còn thao thức  
Cuối năm - buồn - không em?*

*Tìm sắc màu nhung nhớ  
Bay theo cơn mưa phùn  
Tình đầu tôi ngày đó  
Như bụi - chìm hư không.*

Sài Gòn, 12/11/2018



# Mưa Phùn Qua Thành Phố

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 115$

Mưa phùn qua thành phố Sắt se rung - tiếng lòng. Mưa  
(Mưa phùn) bay cùng gió Có rơi vô mắt nhìn? Không

phùn hạt rất nhỏ Thành tơ trời cuối đông. Mưa...  
thể làm ướt...

...áo Sao tìm mình thấy đau! Niềm vui nào nhỏ

bé Lạc vào cõi mênh mông. Chuyện tình không nghe kể Em

về, ai đúng không? Người xưa thành gió thoảng Có

về trong đêm nay? Thương cuộc tình tre trúc Ngán dài sợi tóc

mai. Cây sấu đông chín đỏ Cánh chim đêm nhuộm  
(Đầu) màu nhung nhỏ cũ Cuồn theo cơn mưa

buồn. Sợng động giọt thao thức Buồn không người, cuối năm?  
phùn? Ôi, tình đầu thuở...

Đâu... ...đó Như bụi chìm hư không!./.

D.C.  
CUBR02124

**HOA  
HỒNG  
THÁNG  
MƯỜI  
MỘT**

*Những chiếc lá me xanh  
Bay bay ngoài cửa lớp  
Lung linh nắng trên cành  
Sân trường tháng mười một.*

*Một đóa hồng cho em  
Nhớ gì không cô giáo  
Chim hót rộn bên thêm  
Lòng còn vương tà áo.*

*Thời áo trắng ngần ngơ  
Tươi hồng con tim nhỏ  
Bao thế hệ học trò  
Qua đò ai còn nhớ?*

*Trống đánh vang sân trường  
Một thời trên bục giảng  
Ấn mồn thành vết thương  
Phấn rơi hằn năm tháng.*

*Tôi đứng lặng bên đường  
Nhớ một thời xa lắc  
Cây bàng đỏ mùa đông  
Có vì tôi mà khóc?*

*Những cánh chim tung trời  
Qua mọi miền đất nước  
Học trò của tôi ơi  
Nhớ gì tháng mười một?*

20/11/2018



# Bông Hồng Cho Thầy Cô

Nhạc: HỒ HOÀNG

Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 120$  Xao xuyên, bùi ngùi

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 120. The lyrics are written below the staff, with some words in italics. The score includes various musical notations such as rests, notes, and bar lines. There are key signature changes from one sharp to two sharps (F# and C#) in the middle of the piece, and a 'D.C.' (Da Capo) marking at the end.

Những chiếc lá me xanh Bay bay ngoài cửa lớp. Lung  
linh nắng trên cành Sân trường, tháng mười một. Một  
đóa hồng cho em Nhớ gì không cô giáo? Lòng còn vương tà  
áo Chim hót rộn bên thềm. Thời áo trắng ngân ngơ. Tươi  
hồng con chim nhỏ. Bao thế hệ học trò Qua đò, ai còn  
nhớ? Hối trống đánh rộn vang Một thời trên bục giảng Phấn  
roi hàn năm tháng Ăn mòn thành vết thương! Tôi  
đứng lặng bên đường Nhớ một thời xa lắc Cây bàng đỏ mùa  
đông Có vì tôi mà khóc? Những cánh chim tung gió Qua  
mọi miền nước non. Nhớ gì tháng mười một? Hỡi những cánh chim  
non! Nhớ gì tháng mười một? Ôi, một thửa vàng son!./

D.C.

## GIAO THỪA

*Giao thừa - xanh lá non  
Bếp lửa hồng tí tách  
Thơm nồng nồi bánh chưng  
Mang theo làn gió tết.*

*Giao thừa - hồng sắc môi  
Lúa đương thì con gái  
Nghe mầm sống sinh sôi  
Nảy chồi - vươn lòng đất*

*Giao thừa - dấy đất trời  
Giòn tan - tình con trẻ  
Hái lộc tràn niềm vui  
Lời chúc mừng của mẹ.*

*Giao thừa - rộn tiếng cười  
Sao ta nhìn - không nói  
Trong lòng của mọi người  
Tình yêu dường chín bói.*

*Giao thừa - đi qua ngõ  
Nhớ một thời xuân xanh  
Cam vườn ai chín đỏ  
Em có còn nhớ anh?*



# Giao Thừa

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 120$  Vui tươi

Giao thừa, xanh lá non Bếp lửa hồng tí tách.  
Thơm nồng nồi bánh chưng Mang theo làn gió Tết.  
Giao thừa, hồng sắc môi Lúa đòng thì con gái.  
Nghe mồm sông sinh sôi Vươn mặt đất nảy chồi.  
Rộn rã, tươi sáng  
Giao thừa dậy đất trời Giòn  
tan, tình con trẻ. Hái lộc tràn niềm vui  
Lời chúc mừng của mẹ. Giao thừa rộn tiếng cười Sao  
ta nhìn, không nói? Trong lòng của mọi người  
D.C.  
Mầm xanh đã đâm chồi./

THÁNG  
MƯỜI HAI,  
NHỮNG  
CƠN  
MƯA  
MUỘN

*Chào tháng mười hai những ngày nắng rớt  
Thả xuống đời người từng ngọn gió bay  
Em có cùng ta tìm trong bất chợt  
Một chút yên bình sương khói trên tay.*

*Chào tháng mười hai những cơn mưa muộn  
Lất phất bên trời – triền dốc xanh rêu  
Nhặt đóa phù dung vừa phai cánh mỏng  
Rớt xuống muôn trùng – gõ nhịp thương yêu.*

*Chào tháng mười hai mùa đông rét mướt  
Nghe thật mơ hồ hương cốm quấn quanh  
Bát ngát hồ sen – uơm đầy mật ngọt  
Trong vắt tiếng cười một thuở xuân xanh.*

*Chào tháng mười hai – bao mùa lặn đặng  
Người không đợi người – níu bước thời gian  
Có nhớ gì nhau những ngày mưa trắng  
Lặng lẽ hao gầy trong khói sương tan.*

*Vẫy tay chào tháng mười hai em nhé  
Nắng rớt bên thềm trôi giấc mơ nghiêng  
Cơn mưa muộn qua đời nhau rất nhẹ  
Nhớ nụ hôn xưa thom ngát môi mềm.*

5/12/2018



# Chào Tháng Mười Hai

Nhạc: HỒ HOÀNG

Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 70$  Êm đềm, xao xuyến

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 6/8 time signature. It consists of 12 staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The score includes first and second endings, a Coda section, and a D.C. (Da Capo) instruction. The lyrics describe a winter scene with rain, mist, and a longing for a loved one.

Chào tháng mười hai, những ngày nắng rớt! Thả xuống cho  
(Chào tháng mười) hai, những trận mưa cuối! Lát phát bên  
người ngọn gió bay bay? Người có cùng ta, tìm trong bất  
trời triển đốc xanh rêu. Nhật đoá phù dung nhạt phai cánh...  
chợt? Một chút yên bình, sương khói trên tay. Chào tháng mười...  
...mộng. Rớt xuống muôn trùng, gõ nhịp thương yêu. Nhớ tháng mười  
(Có tháng mười)  
hai, mùa đông rét mướt. Nghe thật mơ hồ, hương cóm quăn  
hai, ngày trời sướt mướt. Em chẳng trông đợi, ngăn bước thời  
quanh. Bát ngát hồ sen ươm đầy mật ngọt. Trong vắt tiếng  
gian. Có nhớ gì...  
cười một thuở xuân xanh. Có tháng mười... ...nhau bao ngày mưa  
nắng? Lãng lẽ hao gầy trong khói sương tan... ...tan.  
Vẫy tay chào tháng mười hai, em nhé! Nắng rớt bên  
thêm, trời giác mơ nghiêng. Con mưa muôn qua đời nhau, rất  
nhẹ. Nhớ nụ hôn xưa, xao xuyến đến bây giờ!/.  
D.C.

NGỦ  
DƯỚI  
ĐÔI  
HOA

*Đêm qua thấy mình – hóa bướm  
Bay về tìm lại đôi hoa  
Tình yêu tôi thời mới lớn  
Còn treo một phiến trăng ngà.*

*Áo người phơi trong sương sớm  
Chờ tia nắng ấm ban mai  
Vàng trên từng bông hoa cúc  
Lung linh mảnh lụa vừa bay.*

*Đêm qua ngỡ mình – chim khách  
Hót mừng người ở phương xa  
Em từ qua sông thuở ấy  
Về nằm ngủ dưới đôi hoa*

*Em nằm như trong cổ tích  
Ngủ say giấc ngủ thiên thần  
Chiều rơi lá rừng xuống thấp  
Tìm em – nỗi nhớ khôn cùng.*

*Đêm qua nghe mình – chợt lạ  
Trôi theo chiếc lá thời gian  
Những ngày mưa mù hối hả  
Ven đường – em có dừng chân.*

*Hạnh phúc một thời trai trẻ  
Lang thang trên đôi hoa xưa  
Thì ra tim mình vẫn thức  
Giấu tình – giấu cả nắng mưa.*



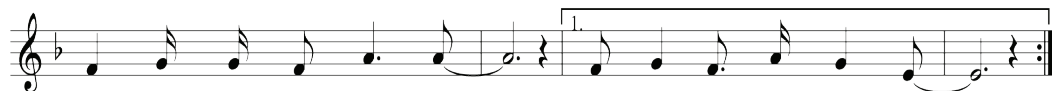
# Ngủ Dưới Đồi Hoa

Nhạc: HỒ HOÀNG

Lời: NGUYỄN AN BÌNH



Tôi qua, thấy mình hoá bướm. Bay về, tìm tới đồi hoa.  
Áo phơi sương mờ buổi sớm. Trông chờ hạt nắng buổi mai.



Tình yêu tôi thời mới lớn. Còn treo một phiến trăng ngà.  
Vòn trên bông vàng cúc thắm.



Lung linh mảnh lụa vừa bay. Đêm qua, ngỡ mình là chim  
(Em) như dáng người từ cổ



khách. Hót rộn mừng người ở phương xa. Em từ, đi qua sông thướt  
tích. Ngủ vùi tựa một giấc thiên thu. Kia chiều rơi chơi vơi xuống



áy Về nằm im ngủ dưới đồi hoa. Em... ..thấp. Về tìm



em nổi nhớ khôn cùng! Tôi qua, thấy mình bỗng khác.  
Sửng vui cái thời tuổi trẻ.



Trôi dọc theo lá thời gian. Ngày mưa giông mù hồi hà.  
Lang bạt về chốn đồi hoa. Thì ra tìm mình vẫn thức.



Ven đường, em có dừng chân? Giấu tình, giấu cả nắng mưa./

MÙA  
XUÂN  
LÁ  
KHÔ

*Thèm nghe tiếng pháo tết  
Ngày xuân một thuở nào  
Môi hồng thom son mới  
Một thời ta có nhau.*

*Sóng chòng chành mắt biếc  
Nắng giòn phơi lá khô  
Vàng thêm ngô lúa cũ  
Khúc giao mùa ngây thơ.*

*Gió len vào hơi thở  
Nhẹ rung cánh hoa đào  
Bước chân em ngày nọ  
Xuân hồng có xôn xao.*

*Tiếng chim gọi mùa đi  
Nấy bao chồi lộc mới  
Mơn mớn tuổi xuân thì  
Tình - xanh rêu mái ngói.*

*Em - mùa trăng mười sáu  
Rong chơi chẳng bãi bờ  
Tôi - mùa xuân nương náu  
Thả tình trên lá khô.*

20/1/2018



# Mùa Xuân Nhớ Nhau

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

*Vui tươi*  
♩ = 100

Thêm nghe tiếng pháo Tết Ngày xuân một thuở nào. Môi hồng thom son  
mới Một thời ta có nhau. Chòng chành sóng mắt biếc Nắng giòn phơi lá  
khô. Vàng thêm ngô lúa cũ. Khúc giao mùa ngáy thơ.  
gió len vào hơi thở Nhẹ rung cánh hoa đào.  
Bước chân người thuở nọ Xuân hồng có xôn xao.  
Tiếng chim gọi xuân tới Mềm non như chồi lộc.  
Tình xanh trên mái ngói Mơn mớn thuở xuân thì.  
Em, mùa trăng mười sáu. Rong chơi chẳng bãi bờ.  
Tôi, mùa xuân nương náu Thả tình trên lá khô.  
Tôi, mùa xuân nương náu Thả tình xuân nhớ nhung./.

Fine

## XUỐNG PHỐ

*Em hẹn cùng nhau – mình xuống phố  
Thương quá tay em – từng ngón ngoan  
Để yên em nhé – cho anh đỡ  
Xanh mỡn trên cành – bao lá xoan.*

*Đường dài phía trước – quen mà lạ  
Em nói – ngày xưa mình qua đây  
Ô hay hoa cỏ – thay áo mới  
Nên ngắt ngây lòng – anh đã say.*

*Anh sợ tình xuân không trở lại  
Sợ từng sợi tóc rớt trên vai  
Người đi hái lộc mùa xuân trước  
Sợ sắc má hồng cũng nhạt phai.*

*Ước gì giao thừa bên bếp lửa  
Tí tách reo vui – thuở học trò  
Để mai thức giấc ngoài song cửa  
Nghe vành khuyên hát – ngọt bài thơ.*

*Ước gì tà áo thiên thanh cũ  
Cùng mảnh trời xanh – hoa bướm bay  
Giữ mãi tơ trời – màu nắng biếc  
Trong từng ánh mắt – nụ tình say.*

*Anh xin làm cánh chim báo bão  
Bay giữa ngàn đông – đón mặt trời  
Em cùng anh níu xuân xanh lại  
Xuống phố như xưa – rộn tiếng cười.*



# Xuông Phố Mùa Xuân

Nhạc: HỒ HOÀNG

Lời: NGUYỄN AN BÌNH

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of ten staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are:  
Ước hẹn, mùa xuân ta xuống phố. Thương quá tay  
(Ước hẹn cùng nhau qua lối cũ. Em nói, xưa  
em, từng ngón hồng. Đã yêu anh nhé, cho anh  
kia mình đã từng... Thấy không, hoa cỏ thay áo  
dễ. Xanh mơn trên cành, em thấy không? Ước...  
mới? Nèn ngát ngây  
...lòng anh băng khuôn! Anh sợ tình xuân không trở  
lại! Sợ từng sợi tóc rớt trên vai. Người đi hái  
lộc mùa xuân trước. Sợ sắc má hồng cũng nhạt  
phai! Ước gì ngày xuân bên ép lứa. Tí tách reo  
(Ước) gì màu thiên thanh áo cũ. Với áng mây  
vui thướt đến trường. Để mai thực giặc bên song  
xanh hoa bướm vờn. Giữ lâu nắng biếc, tơ trời  
cửa. Nghe vành khuyên hát ngọt bài thơ. Ước...  
biếc. Trong từng ánh...  
...mắt nụ tình say./

CẦN  
THƠ  
NHỮNG  
MÙA  
HOA

*Thành phố tôi – nằm bên bờ sông Hậu  
Mang sắc xuân hòa nhịp sống đồng bằng  
Chuyến phà xưa đã trôi vào quá khứ  
Cầu dây văng mời đón khách dừng chân.*

*Đường rộng mở – nối dài đô thị mới  
Tàu ăn hàng chờ những chuyến khơi xa  
Nông sản sạch bước chân vào siêu thị  
Bao vùng xa – trường rộn tiếng em thơ.*

*Thành phố tôi – một thời nhiều gian khó  
Đã vươn mình bằng sức trẻ hai mươi  
Những bàn tay chai sần trên ruộng lúa  
Thay sức người – máy liên hợp reo vui.*

*Tàu du lịch rộn ràng đưa đón khách  
Đường sân bay sao đẹp đến bất ngờ  
Trang trại lớn thêm mùa vàng tôm cá  
Làng nghề xưa sống lại tự bao giờ.*

*Thành phố tôi – những mùa hoa tươi thắm  
Một chặng đường dài vất vả gian lao  
Nhà máy công trình mang tầm cao thế kỷ  
Đón ngày xuân nâng chén rượu ngọt ngào.*

*Mùa xuân mới sao yên bình đến thế  
Sắc mai vàng rực rỡ cả bến sông  
Em có thấy – tháp truyền hình ngạo nghễ  
Tỏa niềm tin khát vọng đất Chín Rồng.*

17/12/2018



# Cần Thơ Rộ Nở Những Mùa Hoa

Mừng thành phố Cần Thơ 15 năm thành lập

Nhạc: HỒ HOÀNG

Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 120$  Vui tươi, lạc quan

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of 14 staves of music. The tempo is marked as quarter note = 120. The lyrics are written below the notes. There are some performance markings such as 'To Coda', 'D.C. al Coda', and 'Coda' symbols. The piece ends with a 'Fine' marking and a fermata over the final note.

Thành phố tôi nằm bên bờ sông Hậu. Mang sắc xuân hoà nhịp sống đồng  
bằng. Phà lúc xưa đã trôi vào quá khứ. Cầu dây văng mời đón khách dừng  
chân. Đường mới khai nối dài đô thị mới. Tàu ra  
vào chờ những chuyến khơi xa. Nông sản sạch bước chân vào siêu  
Tung bùng, rộn rã  $\text{♩} = 120$   
thị. Bao vùng xa, trường rộn tiếng em thơ. Thành phố  
tôi một thời nhiều gian khó. Đã vươn mình bằng sức trẻ đôi mươi. Những bàn  
tay chai sạn trên ruộng lúa. Thay sức người, máy liên hợp reo  
vui. Thành phố tôi, những mùa hoa tươi thắm. Một chặng đường  
dài vất vả gian lao. Nhà máy công trình mang tầm cao thế kỷ. Đón ngày  
To Coda D.C. al Coda Coda  
xuân nâng chén rượu ngọt ngào. ...ngào. Mùa xuân mới, sao yên bình đến  
thế! Sắc mai vàng rực rỡ cả bên sông. Em có thấy tháp truyền hình ngạo  
Fine  
nghê? Toà niềm tin khát vọng đất Chín Rồng./

LY  
CÀ  
PHÊ  
BAN MÊ

*Mời em cà phê sáng  
Trong căn nhà Huế xưa  
Ngõ lạc vào cổ tích  
Dưới tán rừng lá thưa.*

*Làng cà phê Trung Nguyên\*  
Mọc lên thành huyền thoại  
Thơm hương vị sâu riêng  
Trong từng lời em kể.*

*Đá ngậm hồn thiên cổ  
Viết tiếp lời sử thi  
Không gian xanh trầm mặc  
Trên mỗi bước em đi.*

*Mùa cà phê cổ thụ  
Trắng đôi bờ nhân gian  
Tôi mơ thành chim núi  
Rong chơi giữa đại ngàn.*

*Tiếng hát người sơn nữ  
Gọi hồn ai quay về  
Hoa cà phê rộ nở  
Tĩnh lặng cùng Ban Mê.*

Đắk Lắk, tháng 8/2017

---

\*làng cà phê Trung Nguyên: cụm kiến trúc cổ độc đáo mang đậm chất Tây Nguyên, có diện tích 20.000M<sup>2</sup> nằm ở phía tây bắc Tp Buôn Mê Thuật tỉnh Đắk Lắk.



# Ly Cà Phê Trung Nguyên

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 70$  Điều thức dân ca Jrai - Tây Nguyên

Mời em cà phê sáng. Trong căn nhà Huế xưa.  
Như lạc vào cổ tích. Dưới tán lá rừng thưa. Cà  
phê Làng Trung Nguyên. Vươn lên thành huyền thoại. Thơm hương vị sâu  
riêng. Trong lời em từng kể. Đá ngậm hồn thiên  
cổ. Viết tiếp lời sử thi. Không gian xanh tràn mặc.  
Trên mỗi bước em về. Cà phê mùa hoa trở.  
Trăng đôi bờ thế gian. Mơ thành loài chim núi. Rong chơi giữa đại  
ngàn. Tiếng hát người sơn nữ. Gọi hồn ai quay về.  
Hoa cà phê rộ nở. Tình lãng cùng Ban Mê.  
D.C.  
Hoa cà phê rộ nở. Tình lãng cùng Ban Mê.

## B'LAO

*Người hẹn ta về phố núi  
Đợi nhau lên dốc Đại Bình  
Sa-Pung một màu sương đục  
Cùng chờ tia sáng bình minh.*

*Chẳng phải “đám mây bay thấp”<sup>\*</sup>  
Mà sao sương lạnh hồn người  
Đôi chè chập chùng – ngút mắt  
Gái Mạ cười thật giòn tươi.*

*Người qua ba sông bảy núi  
Tình còn neo lại lưng đèo  
Đồi cao ngựa dồn chân bước  
Sao ghềnh đá lại quanh hiu.*

*Người hẹn ta về phố núi  
Một mình nằm giữa cỏ hoa  
Tìm đâu giấc mơ hồ điệp  
Nên tình đành bỏ đi xa.*

*Bốn mùa cây rừng xanh biếc  
Còn ai trâm mặc nơi này  
Lang thang trong chiều sơn cước  
Rượu cần còn đắm men say.*

*Mưa rừng xóa tan dấu vết  
Ai theo ta trở về xuôi  
Lời nguyện trên thung lũng đá  
Còn thương tình đất tình người.*

---

<sup>\*</sup> Theo già làng người Mạ, B'Lao có nghĩa là đám mây bay thấp



# B' Lao

1

♩ = 85 Theo ĐT dân ca Jrai - Tây nguyên (mở rộng)  
Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

Người hẹn ta lên phố núi Đợi nhau lên dốc Đại Bình. Sa  
Pung một màu sương khói. Cùng chờ tia nắng bình minh. Chẳng phải mây  
xuống bay thấp\*. Mà sao sương buốt hồn người. Cao cao đôi chèo ngút  
mắt. Gái Ma cười thật giòn tươi! Người qua ba sông bảy  
(Hẹn) ta lên thăm phố  
núi. Tình còn neo lại lưng đèo? Đồi cao ngựa dồn chân  
núi. Một mình ta giữa hoa chờ. Tìm đâu mộng đẹp giấc  
bước. Sao ghènh đá lại quạnh hiu? Hẹn...  
...tình đành bỏ đi xa!  
Mùa mùa cây xanh núi biếc. Còn ai suy nghĩ chỗ này? Lang  
thang giữa chiều sơn cước. Rượu cần men vẫn nồng say. Bão bùng xưa  
tan dấu vết. Còn ai theo xuống đồng bằng? Mong  
D.C.  
sao lời nguyện sớm đến! Tình người, tình đất còn đây!./.

\* Theo người Ma, B' Lao  
nghĩa là đám mây bay thấp.

MÂY  
TRẮNG  
NGŨ  
HÀNH  
SƠN

*Theo em nhẹ từng bước  
Những bậc đá lạ kỳ  
In màu mây bóng nước  
Mát lạnh bàn chân đi.*

*Mây trắng Ngũ Hành Sơn  
Sáng nay bay nhiều quá  
Vần vũ tựa sóng cồn  
Rủ nhau về đất lạ.*

*Còn lại bãi cát vàng  
Núi chọc trời sừng sững  
Một mảnh trời miên man  
Giữa vách cao đá dựng.*

*Vân xanh đá non nước  
Dáng Phật nét u trầm  
Thạch nhũ ngàn năm trước  
Hóa hiện Quán Thế Âm.*

*Cheo leo Vọng Hải Đài  
Vô hồi từng con sóng  
Em thả tóc vờn bay  
Giữa biển trời lồng lộng.*

*Có đi thuyền trên sông  
Mới thấy chiều nghiêng núi  
Chuông âm động Huyền không  
Ngõ tiếng chim làm lữ.*

*Hẹn nhau ở Cổng Trời  
Ngõ quen từ kiếp trước  
Em – sóng mắt rạng ngời  
Khắc tình anh – Non Nước.*



# Mây Trắng Ngũ Hành Sơn

Nhạc: HỒ HOÀNG

Lời: NGUYỄN NAN BÌNH



Theo em về mỗi bước. Những bậc đá lạ kỳ. In màu mây bóng



nước Mát lạnh bàn chân đi. Mây bay đỉnh núi biếc. Ngũ Hành Sơn, nắng



về. Rủ nhau về đất lạ. Vần vũ tựa sóng cồn.



Còn lại bãi cát vàng hoe. Núi chọc trời đứng sừng  
...Sơn. Dáng Phật thiền nét trầm...



sừng. Giữa vách thật cao, đá dựng. Một mảnh trời riêng miền man.  
năm trước.



Màu ngọc núi Ngũ Hành... tường. Thạch nhũ ngàn muôn năm trước. Hoá hiện



hình Quán Thế Âm. Cheo leo Đai Vọng Hải. Con sóng cứ vô



hỏi. Em thả bay tóc gió. Giữa biển trời xa xôi. Như quen từ kiếp



trước. Hẹn nhau ở Cổng Trời. Em rạng ngời Non Nước. Khắc tình anh, Nước



Non. Em rạng ngời Non Nước. Khắc tình anh, Nước Non./.

QUA  
SÔNG  
HÀN

*Người ở bờ đông nhớ bờ tây  
Mưa giăng từng hạt nước sông đầy  
Lên cầu gió tạt mù sương trắng  
Trôi dạt tiếng cười một sớm mai.*

*Ai qua sông Hàn mùa gió chướng  
Mà sao mắt nhớ lại long lanh  
Nhịp chèo khoan nhặt khua sóng nước  
Đôi bờ lau sậy có còn xanh.*

*Người ở bờ tây nhớ bờ đông  
Nhớ chi chiếc lá lạc đôi dòng  
Em sang sông thả câu hò lại  
Vương vấn mây trời màu mắt trong.*

*Tiên Sa bạc tóc còn mong đợi  
Hay tình neo mãi Ngũ Hành Sơn  
Cầu treo nối hai bờ thương nhớ  
Để nối cách ngăn hóa cầu vồng.*

*Tình em áo lụa phơi nắng mỏng  
Có giữ lòng tôi giữa bến quê  
Hay như thuyền giấy trôi ra biển  
Chẳng hẹn cùng tôi buổi trở về.*

24/12/2018



# Khúc Hát Sông Hàn

Nhạc: HỒ HOÀNG

Lời: NGUYỄN AN BÌNH



Người ở bờ Đông nhớ bờ Tây. Mưa giăng hạt nước phủ sông  
Vượt bến Hàn Giang gió mùa sang. Nghe sao đa nhớ, mắt mơ



đầy. Lên cầu gió tạt mù sương trắng. Trôi dạt tiếng cười một sớm



mai. ...màng. Nhịp chèo khoan nhặt khua sóng nước.



Đôi bờ lau sậy có còn xanh? Người ở bờ Tây, nhớ bờ  
(Bạc) tóc, Tiên Sa có đợi



Đông? Nhớ chi chiếc lá lac đôi dòng? Em sang sông, thả câu hò  
mong?



lại. Vương vấn mây trời màu mắt trong. Bạc... ...Có thương ghé lại núi Ngũ



Hành! Cầu treo nối hai bờ thương nhớ. Để nổi cách ngăn hoá cầu



vòng./.

VỀ  
BA  
TRI

*Về Ba Tri viếng mộ phần Đô Chiêu  
Vào mùa này giá tỵ trở đầy bông  
Anh thử tìm dấu vết thuở lưu dân  
Miền tỵ địa của những năm gian khổ.*

*Đêm hát bội kể chuyện xưa tích cổ  
Kể em nghe nhân nghĩa có trên đời  
Để thấy tình người tình đất sinh sôi  
Cù lao Bảo tiếng gió reo lồng lộng.*

*Về Ba Tri qua bao mùa biển động  
Vẫn đỏ phù sa tiếng sóng Hàm Luông  
Để chiều về chim đậu kín cửa sông  
Rừng Vàm Hồ được một màu xanh muốt.*

*Rượu Phú Lễ làm anh thèm say khướt  
Say luôn tiếng cười đuôi mắt gái Bến Tre  
Để mai một về tiếng hò rớt theo xe  
Thêm nhớ mùi thơm bánh phồng Sơn Đốc*

*Trói lòng anh chỉ là mùi hương tóc  
Ngọt nước dừa xanh sóng bạc Ba Lai  
Trói lòng anh là những tháng năm dài  
Bên chiếc áo bà ba tình người thiếu nữ.*

**Ba Tri tháng 10,  
Sài Gòn tháng 12/2018**



# Về Ba Tri

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 100$  Pc dân ca Nam Bộ (ĐT Oán kết hợp ĐT Nam)

Về Ba Tri, viếng mộ phần Đồ Chiểu. Vào mùa  
này, giá tỵ trở đầy bông. Miền tỵ địa của những năm gian  
khó. Anh thử tìm dấu vết thưở lưu dân. Đêm hát  
bội, kể chuyện xưa, tích cổ. Kể em nghe nhân nghĩa có trên  
đời. Cù Lao Bảo, tiếng gió reo lòng lộng. Để thấy tình  
người, tình đất sinh sôi. Về Ba Tri, trải bao mùa biển  
động. Vần đò lừ tiếng vọng sóng Hàm Luông. Vườn Vàm  
Hồ, được một màu xanh mượt. Để chiều về, chim đậu kín cửa  
sông. Rượu Phú Lễ, làm anh thêm say khướt. Say mê  
luôn tiếng cười gái Bến Tre. Nhớ mùi thơm của bánh phồng Sơn  
Đốc. Để mai một về, tiếng hò rớt theo xe./

D.C.

**THƯƠNG  
MÀU  
ÁO LỤA  
CHÂU  
GIANG**

*Anh qua dòng Châu Giang  
Theo em về làng lụa  
Gió theo bước gái Chăm  
Khăn Mat'ra\* chọt múa.*

*Tiếng thoi dệt thổ cẩm  
Khung cử chèo reo vui  
Tiếng cười em thật ấm  
Màu lụa càng thêm tươi.*

*Thánh đường mái vòm cong  
Đón em mùa lễ hội  
Tháng chay Ramadan\*\*  
Em có gì muốn nói?*

*Mái ngói màu đỏ tươi  
Hồng làn môi con gái  
Xa nhau khoảng đường dài  
Còn nhìn theo mê mải.*

*Đò vượt ngã ba sông  
Tình anh còn vương vấn  
Thương con nước lớn ròng  
Lụa Châu Giang trong nắng.*

*Em ơi mùa nước lớn  
Cá bạc lại xuôi dòng  
Thả theo từng con sóng  
Người về - ai nhớ mong.*

**Châu Đốc tháng 10  
Sài Gòn tháng 12-2018**

---

\* Khăn Mat'ra: loại khăn trùm đầu của người phụ nữ Chăm

\*\*Lễ Ramadan: hay gọi là lễ ăn chay, kéo dài từ ngày 1 đến hết ngày 30 tháng 9 Hội lịch

# Thương Màu Áo Lụa Châu Giang

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 120$

The musical score is written in a single system with a treble clef and a common time signature (C). It consists of 12 staves of music. The melody is written on the upper staff, and the lyrics are written below it. The music features a mix of eighth, quarter, and half notes, with some rests and dynamic markings. The lyrics are in Vietnamese and describe a scene of a woman in a boat on the Châu Giang river, with lyrics like 'Anh qua dòng Châu Giang, Theo em về làng lụa...' and 'Mái nhà, ngôi đồ tươi. Hồng làn môi xinh con gái...'.

Anh qua dòng Châu Giang. Theo em về làng lụa. Gió theo bước gái  
Chăm. Khăn Mat' ra chợt múa. Thoi đưa dệt thớ  
cằm. Nghe reo vui đàn cửi. Tiếng em cười thật ấm. Màu lụa càng thêm  
tươi. Thảnh đường mái vòm cong. Đón em dịp mùa lễ  
hội. Tháng chay Ra ma dan. Em có điều gì muốn nói?  
Mái nhà, ngôi đồ tươi. Hồng làn môi xinh con  
gái. Xa nhau khoảng đường dài. Còn nhìn theo ai mãi mê.  
Ghe qua ngã ba sông. Tim anh còn ở lại. Vẫn con nước lớn -  
ròng. Lụa Châu Giang nhuộm nắng. Em ơi, mùa nước  
lớn. Tôm cá lại xuôi dòng. Thả dãi theo lượn sóng. Người về, ai nhớ  
mong? Thả dãi theo lượn sóng. Người về, ai nhớ mong?./

D.C.  
C. 118.02/1218

# TRƯỜNG CŨ

*\*Nhớ ngôi trường cũ trăm năm Phan Thanh Giản-Cần Thơ  
(nay là Châu Văn Liêm) vừa mới bị đập bỏ (ngày 13/2-2017)*

---

*Ngôi trường cũ tôi về không kịp nữa  
Nhớ mái vòm rêu phủ bóng thời gian  
Bầy sẻ nâu thôi không còn ríu rít  
Trường trăm năm tro gạch ngói hoang tàn.*

*Tàn lim xanh đâu còn nghe chim hót  
Rải hoa vàng cho sắc nhớ thêm tươi  
Trái phượng già cuối mùa chưa kịp rụng  
Em có về thương nhớ tiếng ve roi.*

*Từng viên gạch vẫn đỏ tươi màu đất  
Dấu trăm năm luôn giữ mãi tình hồng  
Bao vôi vữa đâu chôn vùi ký ức  
Trong dòng đời chìm nổi bến đục trong.*

*Câu thang gỗ em nhẹ nhàng tiếng guốc  
Ấm chân người một thuở đôi theo sau  
Khung cửa lớp cửa tim thành vết xước  
Tôi băng khuâng giữ mãi một niềm đau.*

*Dãy hành lang như trái dài hun hút  
Tiếng thầy cô ngày ấy đã xa rồi  
Người lỗi hẹn qua sông mùa xuân trước  
Tôi ngậm ngùi đành bỏ lại cuộc chơi.*

22/02/2017



# Trường Cũ Đâu Rồi?

1

Thân tặng các bạn học của tôi ở Trường Trung học Tổng hợp  
Phan Thanh Giản, Cần Thơ ngày xưa. Hồ Văn Hoàng, Ban C.

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 100$  Hoài niệm, thương nhớ

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of 14 staves of music. The melody is primarily in the treble clef, with some chords in the bass clef. There are several triplets marked with a '3' and a slur. The lyrics are in Vietnamese and describe a nostalgic scene of an old school building. The score ends with a double bar line and the word 'Fine'.

Ngôi trường cũ, tôi về không kịp nữa! Nhớ mái  
vòm rêu phủ bóng thời gian. Bầy sẻ nâu thôi không còn rú  
rút. Trường trăm năm trơ gạch ngói hoang tàn. Cây phượng  
vĩ đầu còn nghe chim hót! Rải hoa hồng cho sắc nhớ thêm  
tươi. Trái phượng già, cuối mùa chua kịp rụng. Em có  
vẽ thương nhớ tiếng ve rơi? Tìm viên gạch vẫn đỏ tươi màu  
đất. Dầu trăm năm luôn vẫn giữ tình nồng. Bao vôi  
vữa đầu chôn vùi ký ức. Trong dòng đời chìm nổi bến đục trong.  
Cầu thang gỗ, em nhẹ nhàng tiếng guốc. Âm chân  
người một thờ dôi theo sau. Khung cửa lớp cửa tim thành vết  
xước. Tôi bàng hoàng giữ mãi một niềm đau! ...đau! Dây hành  
lang như trái dài hun hút. Tiếng thầy cô ngày ấy đã xa xôi! Người lỗi  
hẹn qua sông mùa xuân trước. Tôi ngậm ngùi đành bỏ lại cuộc chơi. Người lỗi  
hẹn qua sông mùa xuân trước. Tôi ngậm ngùi đành bỏ lại cuộc chơi.

To Coda D.C. al Coda Coda

Fine

c.1982.2012

SƠN  
TRÀ  
MÙA  
HOA  
NỞ

*Cùng em lên núi Tiên Sa\*  
Đường quanh uốn lượn la đà trong sương  
Đốc cao vực thẳm lạ thường  
Quanh năm tiếng sóng vỗ cồn khơi xa.*

*Suối trong róc rách lời ca  
Chim hòa nhịp hát tình tha thiết mừng  
Mùa hoa sim nở tím rừng  
Có nghe trong gió thom lừng không em?*

*Nằm bên nhau – cỏ thật êm  
Ngủ trong mây thấp ngõ tiên dưới trần  
Ngắm nhìn cổ thụ ngàn năm  
Lòng nghe dâu bể lên ngàn dẫu xưa.*

*Lá còn tí tách trong mưa  
Mơ rừng núi cũ ngàn xưa vọng về  
Đón tia nắng sớm mũi Nghê  
Đá Đen, hang Yến bốn bề biển xanh*

*Em qua bãi Rạng cùng anh  
Thăm đồi Vọng Cảnh sắc xanh quê nhà  
Mênh mông non nước Sơn Trà  
Ta về còn nhớ mùa hoa đỏ rừng.*

---

\*Núi Tiên Sa: một tên gọi khác của bán đảo Sơn Trà-Đà Nẵng



# Sơn Trà Mùa Hoa Nở

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 100$  Pc dân ca Nam bộ

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 100. It consists of 14 staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, notes, and dynamic markings like 'Coda' and 'Chậm hơn'. The lyrics describe a scene of a mountain peak with a waterfall, a cave, and a spring, with a person looking up at the mountain and listening to the sounds of nature.

Cùng em lên núi Tiên Sa. Đường quanh uốn lượn la đà trong  
sương. Đốc cao, vực thăm lạ thường. Quanh năm tiếng sóng vỗ còn khơi  
xa. Suối trong róc rách lời ca. Chìm hoà nhịp hát, tình tha thiết  
mình. Mùa hoa sim nở tím rừng. Có nghe trong gió thơm lòng không  
em? Nằm bên nhau, cô thật êm. Ngủ trong mây thấp ngỡ  
tiên dưới trần. Nhìn lên cao, cây ngàn năm. Lòng nghe dàu  
bể lên ngàn dẫu xưa. Rừng lao xao, tí tách mưa. Mơ đời núi  
cũ ngàn xưa vọng về. Đợi tan mưa, nắng mũi Nghê. Đá đen, hang  
Yến, bốn bề biển xanh. ...xanh. Em qua bãi Rạng cùng  
anh. Thăm dò Vọng Cảnh sắc xanh, trời xanh quê nhà. Mênh mông non nước Sơn  
Trà. Ta về còn nhớ mùa hoa, mùa hoa đỏ rừng./

To Coda D.C. al Coda Coda Chậm hơn D.C.

NGÀY  
CUỐI  
NĂM

*Đã hết mùa hoa cúc  
Lá vẫn còn xuân xanh?  
Như tà áo thiên thanh  
Một thời em đến lớp*

*Buồn lắt lay mắt chớp  
Tôi về ngày cuối năm  
Trăng đã không còn rằm  
Nên triền sông nổi sóng*

*Ngọn gió nào lông lộng  
Đem tình tôi đi đâu  
Hoa rụng dưới chân cầu  
Nước vô tình cuốn vội*

*Nắng nhuộm vàng nông nổi  
Màu lụa – áo em xưa  
Còn ai đợi cơn mưa  
Cuối mùa không trở lại.*

*Xuân ơi còn mê mãi  
Rong rêu qua bến người  
Tôi ngời nhìn dòng trôi  
Đâu thời gian đánh mất*

*Đã hết mùa hoa cúc  
Người có về tìm nhau  
Rưng rưng sợi tóc sầu  
Rớt trên vai người cũ.*

17/12/2018



# Ngày Cuối Năm

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 120$  Buồn man mác

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of ten staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics describe the end of a year, the fading of flowers, and the melancholy of the season. The score includes first and second endings, a double bar line with repeat dots, and a 'D.C.' (Da Capo) instruction at the end.

Đã hết mùa hoa cúc. Lá vẫn còn xuân xanh? Một  
thời em đến lớp. Như tà áo thiên thanh. Héo  
hắt buồn, chớp mắt. Tôi về ngày cuối năm. Bên triền sông nổi  
sóng. Trăng đã không còn rằm. Ngọn gió nào sao  
(Giọt) nắng nhuộm nông  
thôi? Xua tình tôi đi đâu! Nước vô tình cuốn vội. Hoa  
nôi. Em ngày xưa phơi phai.  
rụng dưới chân cầu! Giọt... ..phai. Cuối mùa không trở  
ai đợi chờ ai?!  
lại. Còn ai đợi chờ ai?! Xuân ơi, còn mê mãi! Rong  
rêu qua bến người. Đâu thời gian đánh mất. Tôi ngồi nhìn dòng  
trôi. Đã hết mùa hoa cúc. Người có về tìm nhau? Rớt  
trên vai người cũ. Rung rung sợi tóc sầu!/.  
D.C.

Ở  
HAI  
BỜ  
NỖI  
NHỚ

*Người xa xứ còn chút gì để nhớ  
Một con đò – một bến nước chiều xưa  
Trăng thành nội nhuộm một màu cháy đỏ  
Lãng tẩm đèn đài lặng giữa cơn mưa.*

*Chìm đáy nước điệu nam ai khắc khoải  
Thuyền lênh đênh theo ánh bạc dòng Hương  
Đêm ca Huế sao đậm tình nhân thế  
Qua Trường Tiền – người lỡ bước trong sương.*

*Ngày cuối năm thềm nghe câu mái đẩy  
Lời mái chèo xuôi về hướng Đông Ba  
Tiếng sênh phách – thời vàng son khép lại  
Cát bụi đời người bao cuộc chia xa.*

*Bước chân em có về qua đại nội  
Hỏi lòng nhau còn nhớ chuyện trâu cau  
Nhìn ánh mắt đã qua thời nông nổi  
Ngồi bên nhau kể hết những bể dâu.*

*Thả lòng đem vào hương cau Vỹ Dạ  
Đò có về neo bến Phu Văn Lâu  
Hoa sứ trắng cuối mùa còn thơm mãi  
Người đôi bờ biết gửi nhớ về đâu?*

Huế tháng 11-2017

Sài Gòn tháng 12-2018



# Ở Hai Bờ Sông Nhớ

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 100$  Pc dân ca Huế

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 100 beats per minute. It consists of ten staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics describe a scene of a river with a boat, a person, and a boatman, and a person looking across the river. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'D.C.' and 'C.H.H.3.1218'.

Người xa xư còn chút gì để nhớ. Một con  
đò, một bến nước chiều xưa. Trăng thành nội nhuộm một màu chày  
đỏ. Lặng tằm, đèn đài lặng đứng giữa cơn mưa.  
Chìm đáy nước điệu Nam ai khắc khoải. Thuyền lênh  
đênh theo ánh bạc dòng Hương. Đêm ca Huế, sao đậm tình nhân thế. Qua Trường  
Tiền, người lỡ bước trong sương. Sao thêm nghe một câu  
(Em về) không, về thăm  
hò Mái dấy! Lơi mái chèo xuôi về hướng Đông Ba. Tiếng sênh  
thành quách cũ? Em có còn mơ chuyện cổ trâu...  
phách thời vàng son khép lại. Cát bụi đời người bao nhiêu cuộc chia  
xa. Em về... ...cau? Nhìn ánh mắt đã qua thời nông  
nỗi. Ngồi bên nhau kể hết những bề dâu./

D.C.  
C.H.H.3.1218

THÁNG  
CHẠP,  
TÔI  
VỀ...

*Tháng chạp tôi về, qua chân cầu cũ  
Chiều bâng khuâng, nghe sóng gọi tên người  
Ừ nhỉ, em - mấy mươi năm dẫu bể  
Một đời người, nước có một dòng trôi?*

*Nhớ vàm sông, những ngày con nước đỏ  
Sóng chòng chành, ai khua nhịp qua sông  
Xóm Chài xưa, em về trong mưa nhỏ  
Một mình tôi, nhật sợi tóc còn vương.*

*Tháng chạp tôi về, đi ngang đường nhỏ  
Hàng hiên xưa, hoa dại khéo đợi chờ  
Đâu cánh bướm của tôi thời bụi đỏ  
Đã mang đi biên biệt một vần thơ.*

*Cám ơn người, trong ngần đời khép kín  
Tim vẫn còn giữ lửa để yêu thương  
Bao vết chém cuộc đời – tôi nhẫn nhịn  
Seo trăm năm, hằn chết thịt da buồn.*

*Tháng chạp tôi về, con mưa trái nết  
Tập làm quen như ngựa chững sân trường  
Tình bất kham, bao lần lên cơn sốt  
Qua bốn mùa vẫn tấy đỏ vết thương.*

*Không còn ai mơ màng qua ô cửa  
Tôi là gì trong góc nhớ đời em  
Năm tháng cũ giạt trôi tình hai đũa  
Ngày cuối năm, tháng chạp biết ai đèn?*

10/1/2019



# Tháng Chạp, Tôi Về

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 90$  Tình cảm, xao xuyến

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 90 beats per minute. It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. The score ends with a double bar line and the marking 'D.C.'.

Tháng Chạp, tôi về qua chân cầu cũ. Chiều bâng  
khuâng, nghe sóng gọi tên người. Ừ, em nhỉ! Mấy mươi năm  
dâu bể. Một đời người - nước có một dòng trôi. Nhớ vàm  
sông, những ngày con nước đổ. Sóng chông chành, ai khua nhịp qua sông?  
Xóm Chài xưa, em về trong mưa nhỏ. Một mình  
tôi nhặt sợi tóc còn vương. Tháng Chạp, tôi về, đi ngang đường  
nhỏ. Hàng hiên xưa, hoa có đợi mong chờ. Còn đâu nữa, bướm tôi xưa  
thờ bệ? Đã mang đi biệt một vản thơ. Chẳng còn  
ai mơ màng qua ô cửa. Tôi là gì trong góc nhớ đời em?  
Năm tháng cũ, giạt trôi tình hai đũa. Ngày cuối  
năm, tháng Chạp biết ai đèn?./

**ĐÔI  
MẮT  
ĐÀ  
LẠT**

*Lòng anh... ai bảo không vương vấn  
Đôi mắt Đà Lạt thật dễ thương  
Bởi có em cùng làn mây trắng  
Mãi nhìn theo nên mới lạc đường.*

*Chùm mimosa vàng phơn phớt nắng  
Lên đồi xuống phố hẹn hò mưa  
Một cốc cà phê chưa đủ ấm  
Đâu bằng đôi mắt ướt đọng đưa.*

*Trời thàng tám sao sương lãng đãng  
Hình như má em hồng quanh năm  
Anh ngơ ngẩn mãi mùi hương thoảng  
Có bốn mùa hoa nốt nhạc trầm.*

*Chợt nhớ tay thon người em gái  
Mai về phố chợ tận đâu đâu  
Dáng em còn mãi trong sương núi  
Thương đôi mắt ướt thuở ban đầu.*

Tháng 10/2013



# Đôi Mắt Đà Lạt

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH



Lòng anh ai cho rằng không vương vấn. Đôi mắt Đà  
(Chùm mùm mô) za vàng phơn phớt nắng. Lên xuống đôi



Lạt sao thật dễ thương! Là bởi vì em cùng mây thật  
và nơi hẹn phố mưa. Một cốc cà phê là chưa đủ



trắng. Mãi nhìn theo nên mới lạc đường. Chùm Mùm mo...  
ấm. Chẳng bằng...



...đôi mắt ướt nhìn hoài. Trời tháng Tám sao sương mù lãng  
(Lòng nhớ) mãi tay em mềm bé



đăng? Hình như là, má em đờ quanh năm? Anh ngơ  
nhỏ. Ngày mai về phố xa ở đâu đâu? Em thon



ngán mãi hương thơm thoang thoang. Có bốn mùa hoa nốt nhạc trầm.  
thả vẫn trong sương thấp...



Lòng nhớ... ...thoang. Thương đôi mắt em, nhớ thuở ban đầu./

**DẤU  
CHIM  
BAY**

*Người đi theo gió  
Tóc hờn trong mây  
Tình xuân ngày đó  
Gởi cùng chim bay.*

*Gọi hồn đông xàm  
Bóng gầy thu xiên  
Trôi qua cõi tạm  
Tình còn ngả nghiêng.*

*Bay từ tâm bão  
Cánh chim bạt ngàn  
Nơi nào nương náo  
Một đời phù vân?*

*Chim qua đời mộng  
Thả sợi tơ vàng  
Gương hồ in bóng  
Chìm trôi ngút ngàn.*

*Bốn mùa dỗi bất  
Một vết chân son  
Xanh trong màu mắt  
Một thời yêu thương.*

*Tìm trong năm tháng  
Nào dấu chim bay  
Nỗi buồn da thịt  
Trở sâu tóc mai.*



# Dấu Chim Bay

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH



Người đi theo gió, tóc hờn trong mây. Tình xuân ngày



đó, Gửi cùng chim bay. Gọi hồn đông xám, bóng gầy thu



xiên. Trôi qua cõi tạm, tình còn ngã nghiêng. Bay từ tâm



bão, cánh chim bạt ngàn. Nơi nào nương náo, một đời phù



vân? Chim qua đời mộng, thả sợi tơ vàng.



Gương hồ in bóng, chìm trôi ngút ngàn. Mùa qua, theo



bất vết hằn chân son. Chìm trong màu mắt, một thời yêu



thương. Tìm trong năm tháng, neo nào chim



bay? Nỗi buồn da thịt trở sầu tóc mai!./.

D.C.

HÌNH  
NHƯ  
XUÂN  
LẠI  
VỀ

*Hình như lá mới trở mình  
Nửa đêm thức giấc tự tình cùng hoa  
Hiên đời hứng giọt sương sa  
Tôi nghe trời đất chan hòa tiếng xuân.*

*Hình như gió chuyển mùa sang  
Cành non vừa trẩy nụ vàng ngày xuân  
Lá reo lộc biếc ân cần  
Mắt em sao lại ngại ngần nhìn nhau.*

*Hình như đêm ngắn ngày mau  
Em con én lượn bay cao nghìn trùng  
Hương trầm khói có bao dung  
Hồn tôi hoang phế chợt bùng con say.*

*Hình như hương tóc ai bay  
Để tôi theo gió mơ hoài dáng mây  
Mưa xuân rót xuống vai gầy  
Hoa xuân lất phất rụng đầy thêm xưa.*



# Hình Như Xuân Về

Nhạc: HỒ HOÀNG  
Lời: NGUYỄN AN BÌNH

$\text{♩} = 80$

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The tempo is marked as quarter note = 80. The melody is accompanied by a simple harmonic line. The lyrics are written below the notes. The score consists of 11 lines of music. The key signature changes to three sharps (F#, C#, G#) starting from the 10th line. The piece ends with a double bar line and the instruction 'D.C.' (Da Capo).

Hình như lá mới trở mình. Nửa đêm thức  
giác trở mình cùng hoa. Hương đời hương giọt sương  
sa. Tôi nghe trời đất chan hoà tiếng xuân. Hình  
như gió chuyển mùa sang. Cảnh non vừa trảy nụ vàng ngày  
xuân. Lá reo lộc biết ân cần. Mắt em sao  
lại ngại ngần nhìn nhau. Hình như đêm ngán, ngày  
mau. Em, con én liệng, bay cao nghìn trùng. Hương  
trâm khói có bao dung. Hồn tôi hoang phế, chợt bùng con  
say. Hình như hương tóc ai bay. Để tôi theo  
gió mơ hoài dáng mây. Mưa xuân rót xuống vai  
gầy. Hoa xuân lát phát rụng đầy thêm xưa./

D.C.

**NHỚ  
ÁO  
LỤA  
VÀNG**

*Còn chút mưa rơi trên bàn tay ấm  
Thuở yêu người nào biết chuyện gian nan  
Em đã quên trong đời tôi hiu quạnh  
Áo lụa vàng khóc một mảnh trăng tan.*

*Còn chút hương cho môi người thom mãi  
Dấu muện màng xin đừng nhạt môi son  
Tôi và em chưa bao giờ gặp lại  
Áo lụa vàng trôi vào cõi mênh mông.*

*Còn chút sương thấm trên thêm rêu lạnh  
Bên hiên người còn lại giấc mơ xưa  
Tôi tìm em giữa mùa hoa lau trắng  
Áo lụa vàng chìm theo những cơn mưa.*

*Còn chút gió theo chân người đi mất  
Có chờ nhau khi năm tháng phai tàn.  
Chùm thiên lý sân nhà ai thuở nọ  
Áo lụa vàng em còn nhớ tôi chăng?*

*Còn chút nắng gọi bình minh thức giấc  
Đợi chim về chờ nhả hạt tương tư  
Chiếc lá úa bay theo mùa lưu lạc  
Nhớ áo lụa vàng màu mắt tiểu thư.*

14/12/2014



# Nhớ Áo Lụa Vàng

thơ Nguyễn An Bình  
nhạc Hoàng Quốc Bảo

*Ad Lib...*

Còn chút mưa rơi trên bàn tay ấm Thuở yêu  
người nào biết chuyện gian nan Em đã quên trong đời tôi hiu  
quạnh... Áo lụa vàng khóc một mảnh trăng tan... Còn chút  
hương cho môi người thơm mãi Dầu muộn màng Xin đừng nhạt môi  
son... Tôi và em chưa bao giờ gặp lại.. Áo lụa  
vàng trôi vào cõi mênh mông... Còn chút sương thấm trên thêm rêu  
lạnh... Bên hiên người tìm lại giấc mơ xưa... Tôi tìm  
em giữa mùa hoa lau trắng... Áo lụa vàng chìm theo những cơn  
mưa... Còn chút gió theo chân người đi  
mất... Có chờ nhau khi năm tháng phai  
tàn... Chùm thiên lý sân nhà ai thuở  
nọ... Áo lụa vàng em còn nhớ tôi  
chăng... Còn chút nắng gọi bình minh thức  
giác Đợi chim về cùng nhà hạt tương  
tục... Chiếc lá úa bay theo mùa lưu  
lạc Nhớ áo lụa vàng màu mắt tiểu thư...

*Em* *3* *Am* *B7* *G* *Am* *Fmaj7* *B7* *Em* *A Tempo* *Am* *Am6* *C* *Am* *G* *B7* *Am* *Am/F#* *(#)* *B7* *Am* *F* *E* *A* *E* *F#m* *E* *A* *F#m* *B7* *E* *Am6 (Ritard...)* *Em* *Ad Lib...* *Em* *Em* *B7* *G* *B7* *Am* *Am/F#* *B7* *Em*

Copyright 2016 by HOANG QUOC BAO

**ĐÀ LẠT  
NHỮNG  
MÙA  
HOA**

*Đà Lạt mùa này chợt nắng chợt mưa  
Hoa vẫn nở cho lòng đầy sắc nhớ  
Dã quỳ vàng cả triền dốc mộng mơ  
Đỗ quyên đỏ thắm tình yêu một thuở.*

*Sáng chủ nhật em đi dạo xuống phố  
Màu áo ai ngan ngát cả đồi nương  
Hương thạch thảo theo em đi thánh lễ  
Tiếng chim gù gọi bạn chót tháp chuông.*

*Em bé nhỏ như tường vữa cánh mỏng  
Chùm ti gôn lướt nhẹ tuổi xuân thì  
Mimosa vàng nhẹ rơi rơi trước ngõ  
Tôi ngập ngừng không nỡ bước chân đi.*

*Em mộng寐 bên Suối Vàng Suối Bạc  
Mắt mơ màng soi bóng nước Tuyên Lâm  
Hoa phượng tím rủ ve về ca hát  
Tôi gửi tình theo mây núi Lang Biang.*

*Đà Lạt mùa này chiều sương thắm lạnh  
Chiếc khăn quàng hồng phớt nụ hoa đào  
Tôi cứ ngỡ em là nàng công chúa  
Ngủ trong rừng đợi hoàng tử hôn nhau.*

*Hoa tâm xuân mang hai màu thương nhớ  
Ép vào lòng em giữ khéo giùm tôi  
Mai xa xứ có lên ngàn xuống chợ  
Để tìm nhau dấu cuối đất cùng trời.*

*Em lạc mất giữa ngàn hoa Đà Lạt  
Dem theo tình tôi gửi tiếng thông reo  
Con ngựa trắng trên đồi Cù gặm cỏ  
Suốt bốn mùa ánh mắt vẫn trong veo.*



# Đà Lạt Những Mùa Hoa

Chậm vừa

Thơ: Nguyễn An Bình

Phổ nhạc: Nguyễn Quốc Dũng

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It features a melody line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Vietnamese and describe the beauty of Đà Lạt in spring. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings like 'a tempo'. The lyrics are: Đà Lạt mùa này chợt nắng chợt mưa Hoa vẫn nở cho lòng đây sắc nhớ Đà quỳ vàng trên triền dốc mộng mơ Đà Lạt mùa này hương tóc ai bay? Dáng em về dịu dàng qua phố Tiếng chim gù gọi bạn tháp chuông Mi mo sa Mi mo sa vàng nhẹ rơi rơi Hoa Ti gôn hoa Ti gôn nhẹ lướt tuổi xuân thì Tôi ngập ngừng không nở bước đi Cho lòng mình còn mãi vấn vương (Mi mo) vương Đà Lạt mùa này sương trắng chiều hoang Hoa vẫn nở cho lòng đây sắc nhớ Mùi Thạch thảo theo về phố chiều mưa Đà Lạt mùa này chim hát mùa hoa Dáng em về ngập ngừng trên phố Nhớ thương hoài một hình bóng ai

**HẠ  
ĐỔ**

*Một con đường nhỏ  
Hàng hàng phượng bay  
Tháng tư qua đó  
Giọt mưa ngắn dài.*

*Một thời áo trắng  
Mòn dấu chân ai  
Hạt mưa ướt nắng  
Hạt nào nghiêng vai?*

*Còn thơm hơi thở  
Sao đành chia tay  
Có mùa hạ đỏ  
Hóa thành mây bay.*

*Mùa ve rộn rã  
Vàng trên tóc người  
Tóc xanh màu lá  
Tìm đâu tiếng cười?*

*Người mang cánh phượng  
Về bên kia trời  
Còn trong cổ tích  
Áo người sương phơi.*

*Ta đành tạ lỗi  
Bỏ trường mà đi  
Ta đành tạ lỗi  
Một thời tình si.*

*Xin làm hạ đỏ  
Một đời bên em  
Xin làm cánh gió  
Ru người bình yên.*

11/4-2018



# Hạ Đỏ

Thơ: Nguyễn An Bình

Phổ nhạc: Nguyễn Quốc Đông

Andante  $\text{♩} = 65$



Một con đường nhỏ Hàng phượng bay bay Thàng tư qua đó giọt mương gần



dài Một thời áo trắng mòn dấu chân ai Hạt mưa ướt



nắng hạt nào nghiêng vai Còn thơm hơi thở sao đành chia



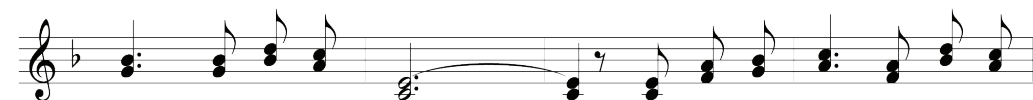
tay Có mùa hạ đỏ hóa thành mây bay Mùa



ve rộn rã vàng trên tóc người Tóc xanh màu lá tim dâu tiếng



cười Người về mang cánh



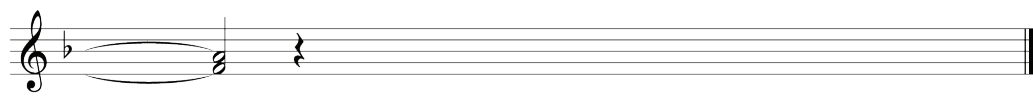
phượng về bên kia trời Còn trong cổ tích màu áo sương



phơi Người về mang cánh phượng Xin làm hạ



đỏ Một đời bên em Xin làm hạ đỏ Một đời bên em



**SỢI  
TÌNH  
VẮT VAI**

*Một lần nhìn sợi mưa bay  
Ngõ em thả hạt nắng mai về trời  
Chút tình gửi cánh đào rơi  
Tơ hồng vàng óng môi người đã xa.*

*Một ngày bướm đậu vờn hoa  
Để tơ vương mãi một tà áo xưa  
Hiên đời còn vạt nắng thưa  
Người đi qua đó hồn vừa biệt tăm*

*Một lần xin được hôn em  
Để mai sau có lẽ duyên vợ chồng  
Buồn như chiếc lá trôi không  
Vườn xưa ai đã qua sông một mình.*

*Nhện se tơ níu sợi tình  
Vắt vai, tiễn một bóng hình lên mây  
Tắc kè gỡ nhịp hồn ai  
Nghe bao giọt nhớ đọng đầy mắt nhau.*

Tháng 8/2015



# Sợi Tình Vắt Vai

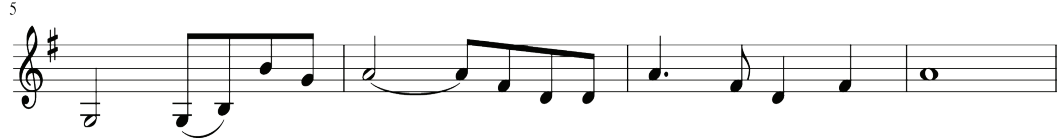
Thơ: Nguyễn An Bình



Nhạc: Đăng Huy



Một lần nhìn sợi mưa bay ngỡ em thả hạt nắng mai về trời. Chút



5 tình gối cánh đào rơi. Tơ hồng vàng óng môi người đã xa.



9 Một ngày bướm đậu vờn hoa cho tơ vương mãi một tà áo xưa. Hiên



13 đời còn vật nắng thừa, người đi chốn ấy hồn vừa biệt tâm..



18 Xin một lần được hôn em mai sau nếu lỡ tình duyên vợ chồng. tình như chiếc lá trôi



23 không vườn xưa ai đã qua sông một mình. cho nhện se tơ nối sợi tình Vắt vai tiễn



28 một bóng hình lên mây Tắc kè gõ nhịp hồn ai. Nghe bao giọt nhớ đọng đầy mắt



33 nhau.

## THÁNG GIÊNG

*Tháng giêng qua góc phố  
Xanh non tà áo hiên  
Hoa vàng bình sắc nở  
Em cười ngọt ngoài hiên.*

*Má ai màu mận chín  
Em tôi đi lễ chùa  
Giao thừa thềm trăng lộ  
Đêm mơ mộng về chưa?*

*Tháng giêng xuân vẫn hồng  
Cho môi người thắm ngọt  
Tình đầu nhẹ như bông  
Trong vườn mơ chim hót.*

*Tình xanh màu trắng non  
Thơm làn hương dạ lý  
Tôi như tháng giêng buồn  
Theo chân người tri kỷ.*

*Tháng giêng mây trắng nõn  
Đồn trú trời chiêm bao  
Tình muôn đời khách trọ  
Ngày xưa tìm nơi đâu?*

*Hoa bao mùa đã rụng  
Tuổi mấy lần tháng giêng  
Em tôi thành hoa nắng  
Thương hoài tuổi hoa niên.*

20/1/2016



# Tháng Giêng

Lời: Nguyễn an Bình  
Nhạc: Đăng Huy



Tháng giêng qua góc phố xanh non tà áo hiền Hoa vàng bùng nở thắm



Em cười đôn ngoài sân. Má ai màu mận chín em tôi đi lễ chùa



giao thừa thềm trăng lộc đêm mộng mơ về chưa? Tháng giêng xuân vẫn hồng



cho môi người thắm ngọt tình đầu nhẹ như bông trong vườn mơ chim hót



thơm làn hương dạ lý tôi như tháng giêng sầu giảng Tháng giêng mây bay



trắng đồn trú trời chiêm bao tình muôn đời khách trọ ngày xưa tìm nơi



dâu? Hoa bao mùa đã úa tuổi mấy lần tháng giêng em tôi thành hoa nắng



Thương hoài tuổi hoa niên

HƯƠNG  
CAU  
TÌNH  
CŨ

*\*Viết tặng nhạc sĩ Phan Bá Kiệt về  
mối tình cô gái Mười tám thôn vườn trầu năm xưa*

*Nhà em xưa có giàn trầu  
Sớm mai em tươi xanh màu mắt nhau  
Lá trầu ướp nắng hương cau  
Bao mùa trắng rụng để sầu tương tư.*

*Gió bay tà áo tiểu thư  
Qua cầu anh bước hình như ngập ngừng  
Hoa cau rụng xếp vòng tròn  
Em khâu thành chuỗi để dành tặng anh.*

*Bao mùa lửa khói tràn lan  
Anh xa quê mãi nên đành mắt nhau  
Mấy mươi năm bạc mái đầu  
Gặp nhau còn thoảng hương cau tình đầu.*

*Lối về ngõ trước vườn sau  
Em thành góa phụ tóc sầu phai phôi  
Còn đâu chiếc lá trầu tươi  
Thời gian đã héo phận người đa đoan.*

*Đường đời mấy nẻo phù vân  
Gặp nhau sót nụ cười buồn làm vui  
Ngẩn ngơ lại nhớ đến người  
Hương cau tình cũ ngậm ngùi em ơi.*



# Hương Cau Tinh Cũ

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Kiều Tấn Minh

Vũ - tình cảm (âm hưởng dân ca Nam bộ)

Xưa có giàn trầu, nhà em xưa có giàn trầu. Sớm mai em  
tươi em tươi xanh màu mắt nhau. Ướp nắng hương cau, lá trầu ướp nắng hương  
cau Bao mùa trắng rụng để sầu tương tư. Gió  
bay, gió bay ta áo tiêu thư Qua cầu anh bước, anh bước hình như ngập  
ngừng. Hoa cau hoa cau rụng xếp vòng tròn Em xâu thành  
cưỡi để dành để dành tặng anh. Bao mùa lúa khói tràn  
lan. Anh xa quê mãi nên dành mắt nhau Nên dành mắt nhau. Mấy mươi  
năm, nay bạc mái đầu Gặp nhau còn thoảng hương cau tinh dầu  
Lối về ngõ trước vườn sau Em thành góa phụ tóc sáu phai  
phôi Còn đâu, còn đâu chiếc lá trầu tươi. Thời gian đã héo, héo phận người đa  
đoan Thời gian đã héo, héo phận người đa đoan. Đường  
đôi mấy nẻo phù vân Gặp nhau sót nụ cười buồn làm vui. Ngẩn  
ngơ, ngẩn ngơ lại nhớ đến người Hương cau tinh cũ ngậm ngùi em ơi.

TÌNH  
LÀ  
NHỮNG  
CON  
MƯA

*Cuộc tình là những cơn mưa  
Mưa về theo giấc mơ xưa  
Những câu chuyện lòng ai kể  
Thành khúc nhạc buồn tiễn đưa.*

*Cuộc tình là những cơn đau  
Giọt mưa rớt lại ngàn sau  
Tiếng đàn nguyệt cầm bên suối  
Trăm năm một phiến tình sâu.*

*Mưa hồng rớt trên vai áo  
Theo người mờ bóng thiên thu  
Mưa xanh đợi tình chớm nụ  
Ngậm ngùi như đá vọng phu.*

*Cuộc tình là những cơn mưa  
Ánh trăng rụng xuống thêm xưa  
Em ơi! Áo vàng qua ngõ  
Người về có thấy ngấn ngờ.*

*Cuộc tình là những cơn say  
Tiếng mưa trôi theo sông dài  
Người xưa dường như ngấn lệ  
Thương tình gọi lại mưa bay.*

Tháng 3/2015



# Tình Là Những Con Mưa

Rhumba

Nhạc: Viêt Hùng  
Thơ: Nguyễn An Bình

The musical score is written in 4/4 time and features a melody with several triplet markings. The lyrics are written below the notes, with some words appearing on multiple lines. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Cuộc tình là những cơn mưa Mưa về theo giấc mơ  
xưa Những câu chuyện lòng ai kể Thành khúc nhạc buồn tiễn  
đưa Cuộc tình là những cơn đau Giọt mưa rớt lại năm  
sau Tiếng đàn Nguyệt cầm bên suối Trăm năm một phiến tình  
sâu Mưa hồng rớt trên vai áo Theo người mờ bóng thiên  
thu Mưa xanh đợi tình chớm nụ Ngậm ngùi như đá vọng  
phu Cuộc tình là những cơn mưa Ánh trăng rụng xuống thềm  
xưa Em ơi! Áo vàng qua ngõ Người về có thấy ngần  
ngơ Cuộc tình là những cơn say Tiếng  
mưa trôi theo sông dài Người xưa dường như ngần  
lệ Thương tình gửi lại mưa bay. Cuộc .....

NỢ  
MỘT  
ĐỜI  
QUÊ  
HƯƠNG

**\*Tặng anh Vĩnh Điện và Luân Hoán**

*Tháng tư lại về đây  
Niềm đau kiếp lưu đày  
Bao năm chưa trả hết  
Tình một đời tôi vay.*

*Trả tình yêu cho em  
Cùng ơn cha nghĩa mẹ  
Nắm xương tình đồng đội  
Mỗi ngày chợt xa thêm.*

*Trả đôi môi em hồng  
Cho bao mùa xanh lá  
Trả cuộc tình lưu vong  
Tuyết bay mù đất lạ.*

*Bao năm đành xa xí  
Ngỡ quên mất cội nguồn  
Mây xuôi về quê cũ  
Trong nỗi buồn hoài hương.*

*Gởi một phân da thịt  
Làm cỏ xanh chiến trường  
Biết bao giờ trả hết  
Nợ một đời quê hương.*

6/5/2015



# Nợ Một Đời Quê Hương

Nhạc: **Viết Hùng**  
Thơ: **Nguyễn An Bình**

Slow

The musical score is written in 4/4 time with a tempo marking of 'Slow'. It consists of ten staves of music, each with a line of Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: 'Tháng Tư lại về đây Niềm đau kiếp lưu đây Bao năm chưa trả hết Tình một đời tôi vay Trả tình yêu cho em Công ơn Cha nghĩa Mẹ Năm xương tình đồng đội Mỗi ngày chợt xa thêm Trả đôi môi em hồng Cho bao mùa xanh lá Trả cuộc tình lưu vong Tuyết bay mù đất lạ Bao năm đành xa xứ Ngỡ quên mất cội nguồn Mây xuôi về quê cũ Trong nỗi buồn hoài hương Gửi một phần da thịt Làm cỏ xanh chiến trường Biết bao giờ trả hết Nợ một đời quê hương. Tháng Tư lại về .....'. The score ends with a double bar line and a fermata symbol.

Tháng Tư lại về đây Niềm đau kiếp lưu đây Bao năm chưa trả  
hết Tình một đời tôi vay Trả tình yêu cho  
em Công ơn Cha nghĩa Mẹ Năm xương tình đồng  
đội Mỗi ngày chợt xa thêm Trả đôi môi em  
hồng Cho bao mùa xanh lá Trả cuộc tình lưu  
vong Tuyết bay mù đất lạ Bao năm đành xa  
xứ Ngỡ quên mất cội nguồn Mây xuôi về quê  
cũ Trong nỗi buồn hoài hương Gửi một phần da  
thịt Làm cỏ xanh chiến trường Biết bao giờ trả  
hết Nợ một đời quê hương. Tháng Tư lại về .....

Tháng 4/2015

**ÁO  
MƠ  
PHAI**

*Qua đi bao mùa nắng  
Đã tàn mấy mùa mưa  
Ngược xuôi từng năm tháng  
Tình ngày xưa rất xưa.*

*Tường vôi màu rêu úa  
Rộn ràng trái tim non  
Gió bay tà áo lụa  
Thấm hồng bờ môi son.*

*Nghê như tiếng chuông mơ  
Của một thời xa quá  
Để tình tôi耿耿 ngơ  
Bên hiên đời trút lá.*

*Thời gian như cánh bướm  
Mang theo hạt phấn vàng  
Tìm đâu mùi hương nhụy  
Giữa hai bờ nhân gian.*

*Em ơi chân trời cũ  
Bụi xóa nhòa vết chân  
Tiếng chim bên cửa lớp  
Còn thoảng hương ngọc lan?*

*Tình tôi sao em giữ  
Tình em tôi lạc loài  
Đường phượng bay mù lối  
Chỉ còn áo mơ phai.*

22/4/2015



# Áo Mơ Phai

Boston

Nhạc: Viêt Hùng  
Thơ : Nguyễn An Bình

Qua đi bao mùa nắng đã tàn mấy mùa  
mưa Ngược xuôi từng năm tháng Tình ngày xưa rất  
xưa Tường với màu rêu úa Rộn rảng trái tim  
non Gió bay tà áo lụa Thắm hồng bờ môi  
son Nghe như tiếng chuông mơ Cửa một thời xa quá Tình tôi còn ngẩn  
ngơ Bên hiên đời trúc lá Thời gian như cánh bướm Mang theo hạt phấn  
vàng Tìm đâu mùa hương nhụy Giữa hai bờ nhân gian Em  
ơi chân trời cũ Bụi xóa nhòa vết chân Tiếng  
chim bên cửa sổ Còn thoảng hương Ngọc Lan Tình  
tôi sao em giữ Tình em tôi lạc loài Đường  
Phượng bay ngập lối Chỉ còn áo mơ phai. Qua .....

Tháng 4/2015

VỀ  
LẠI  
MÁI  
TRƯỜNG  
XƯA

-Tặng Trần Hoàng và các bạn CHS Phan Thanh Giản  
ngày xưa

*Về qua trường cũ nhớ gốc phượng xưa  
Nhớ cánh dâu rơi khi gió sang mùa  
Nhớ tóc em bay sau giờ tan lớp  
Nhớ nắng ươm vàng nhớ tiếng guốc khua.*

*Về đâu trong mưa thuở tuổi bướm sâu  
Bao mùa phượng nở là mấy bể dâu  
Em như cánh chim bay về xứ lạ  
Một phương trời buồn thương mãi ngàn sau.*

*Nhớ lá thư xanh bao lần muốn gửi  
Người xa rồi sao lòng mãi ngẩn ngơ  
Nước đã trôi đi bao giờ trở lại  
Chiếc áo bạc màu còn chút tình thơ.*

*Về qua trường cũ tên đổi lâu rồi\*  
Bạn bè ngày xưa mỗi đứa một nơi  
Mái ngói rêu phong tiếng chim lạ quá  
Một góc sân trường đỏ lá bàng rơi.*

*Về đâu trong sương một tà áo mỏng  
Nghe tím hoàng hôn nỗi nhớ vui đầy  
Cuối dãy hành lang âm thầm đưa tiễn  
Chợt giật mình thấy tóc đã như mây.*

8/4/2015

---

\* Trường Phan Thanh Giản - Cần Thơ  
sau 1975 đổi thành trường Châu Văn Liêm cho đến nay.



# Về Lại Trường Xưa

Slow

Nhạc: Viêt Hùng  
Thơ: Nguyễn An Bình

Về qua trường cũ nhớ góc Phụng xưa Nhớ cánh đầu bay khi gió sang  
mùa Nhớ tóc em bay sau giờ tan lớp Nhớ nắng ươm vàng nhớ tiếng guốc  
khua Về đâu trong mưa thuở tuổi bướm sâu Bao mùa Phụng nở là mấy bề  
đâu Em như cánh chim bay về xứ lạ Một phương trời buồn thương mãi ngàn  
sau Nhớ lá thư xanh bao lần muốn gửi Người xa quá rồi lòng mãi ngần  
ngơ Nước đã trôi đi bao giờ trở lại Chiếc áo bạc  
màu còn chút tình thơ Về qua trường cũ tên đôi lâu  
rồi Bạn bè ngày xưa mỗi đứa một nơi  
Mái ngói rêu phong tiếng chim lạ quá Một góc sân trường đỏ lá bàng  
rơi Về đâu trong sương một tà áo mỏng  
Nghe tím hoàng hôn nổi nhớ voi đây Cuối đây hành lang âm thầm đưa  
tiễn Chợt giật mình thấy tóc đã như mây.

Tháng 4/2015

CÁNH  
ĐIỆP  
VÀNG

*Chợt nhớ màu nắng cũ  
Theo tháng tư quay về  
Tình tôi thời mới lớn  
Em có về trong mê.*

*Biết bao mùa mưa nắng  
Đi qua mỗi con đường  
Thương em tà áo trắng  
Tóc bay hoài trong sương.*

*Những cơn mưa tình yêu  
Reo trên hàng điệp nhỏ  
Góc phố buồn liêu xiêu  
Màu hoa vàng sắc nhớ.*

*Lá xanh màu me non  
Giữ lòng tôi thom mãi  
Em đi bỏ mái trường  
Để tình tôi ở lại.*

*Bay về đâu nỗi nhớ  
Cánh điệp vàng vừa rơi  
Chia tay mùa hạ cuối  
Có tình đầu của tôi.*

21/4/2015



# Chia Tay Mùa Hạ Cuối

Slow

Nhạc: Việt Hùng  
Thơ: Nguyễn An Bình

Chợt nhớ màu nắng cũ Theo Tháng Tư quay  
về Tỉnh tôi thời mới lớn Em có về trong  
mơ Biết bao mùa mưa nắng Đi qua mỗi con  
đường Thương em tà áo trắng Tóc bay hoài trong  
sương Những cơn mưa tình yêu Reo trên hàng Diệp  
nhỏ Góc phố buồn liêu xiêu Màu hoa vàng sắc  
nhớ Lá xanh màu me non Giữ lòng tôi thơm  
mãi Em đi bỏ mái trường Để tình tôi ở  
lại Bay về đâu nổi nhớ Cánh Diệp vàng vừa rơi Chia tay mùa Hạ  
cuối Có tình đầu của tôi. Chợt nhớ màu nắng .....

## PHỐ MƯA

*Mưa!*

*Về theo con phố nhỏ  
Roi trên lá long lanh  
Em có ngòi nhớ anh  
Khi nhìn qua lớp học  
Xa anh em đừng khóc  
Lời yêu thương hôm nào  
Theo bước nhỏ xôn xao  
Mưa đuổi theo cuống quýt  
Bàn tay thom da thịt  
Chân nhón tìm đến chân  
Trong veo tuổi mười lăm  
Nụ hôn đầu, bờ ngõ  
Nhìn nhau, cười mắc cỡ  
Yêu nhau được mấy mùa  
Em đã chìm trong mưa.*

*Mưa!*

*Rạt rào con phố cũ  
Khe khe nổi nhớ mong  
Trên mái ngói rêu phong  
Bao năm rồi em nhỉ  
Tiếng mưa thâm thủ thi  
Em có còn nhớ anh  
Như lá nhớ xa cành  
Con sông dài nhớ biển  
Chiếc thuyền nan nhớ bến  
Dù lia cội xa nguồn  
Kiếp tầm còn tơ vương  
Đôi tình nhân lưu lạc  
Ánh mắt buồn ngo ngác  
Khi gió chuyển sang mùa  
Em có về trong mưa?*



# Phố Mưa

Nhạc: Việt Hùng  
Thơ : Nguyễn An Bình

Slow

Mưa về theo con phố nhỏ rơi trên lá long lanh Em có ngồi nhớ  
anh Khi nhìn qua lớp học Xa anh em đừng khóc Lời yêu thương hôm  
nào Theo bước nhỏ xông xáo Mưa đuổi theo cuốn quét Bàn tay thơm da  
thịt Chân nhón tìm đến chân Trong veo tuổi mười lăm Nụ hôn đầu bờ  
ngõ Nhìn nhau cười mác cỡ Yêu nhau được mấy mùa Em đã chìm trong  
mưa Mưa rạt rào con phố cũ Khe khẽ nổi nhớ mong Trên  
mái ngói rêu phong Bao năm rồi em nghĩ Tiếng mưa thăm thú thi Em  
có còn nhớ anh Như lá nhớ xa cành Con sông dài nhớ biển  
Chiếc thuyền nan nhớ bến Dù lia cội xa nguồn Kiếp tầm còn tơ  
vương Đôi tình nhân lưu lạc Ánh mắt buồn ngơ ngác Khi gió chuyển sang  
mùa Em có về trong mưa. Mưa về theo con phố .....

Tháng 3/2005

TẠ  
TÌNH  
CUỐI  
MÙA  
THU

*Lá cuối mùa trăn trở  
Đâu nỡ vội lìa cành  
Nhựa căng tràn thớ vỏ  
Trời còn xanh rất xanh.*

*Em ơi đôi mắt ướt  
Ta giữ cho đời nhau  
Cỏ xanh mềm rất mượt  
Sao lại làm tim đau.*

*Mây cuối mùa thao thức  
Biết xuôi về phương nào  
Gió thì thâm rạo rục  
Hãy bay cao thật cao.*

*Đừng lại nói chia tay  
Máu trong anh vẫn chảy  
Tình hơi thở nồng say  
Tình yêu thành lửa cháy.*

*Áo cuối mùa đã bạc  
Qua rồi những cơn mê  
Đường xưa vàng hoa cúc  
Còn ai lạc bước về.*

*Môi hồng thom hương tóc  
Bốn mùa tôi đắm say  
Trôi theo mùa mưa lũ  
Lạnh chân cầu chiều nay.*

*Tình cuối mùa ai đợi  
Chỉ còn lại bên đời  
Mưa nguyệt cầm réo gọi  
Uớt một mùa trăng vui.*

*Nụ hoa vàng thuở ấy  
Biên biệt một góc trời  
Tạ tình người năm cũ  
Khóc một mùa thu rơi.*

Tháng 9/2014



# Mưa Nguyệt Cầm

Bolero

Thơ Nguyễn An Bình

Nhạc Trần Quốc Dũng

Lá cuối mùa, đâu nữa vội lìa cảnh Trời vẫn còn  
xanh, đôi mắt em vẫn còn ướt sương đêm Cỏ xanh  
mềm bênh bồng trong nắng mới. Mây cuối mùa thao  
thức Bay trong giấc chiêm bao, ngày mộng  
mơ! Và em! Mỏi vẫn hồng thơm, hương tóc phù  
dung Đường xưa lạc bước, anh về. Mưa nguyệt cầm rơi trong  
ngày Ngưu Lang Chức Nữ Ướt một mùa thu, ngồi gọi phù vân Nụ hoa  
vàng thuở ấy còn có đâu! Biền biệt một góc trời phố nhỏ  
Tạ từ người yêu năm cũ Về khóc một mùa trăng rơi trước thềm nhà

## CHỜ NHAU

*Chờ nhau thuở tuổi còn xanh  
Nụ xuân vừa hé đầu cành hương bay  
Ngực trầm hương ấm tình say  
Áo hồng cuối phố ngõ dài chân son.*

*Chờ nhau mấy độ trăng tròn  
Tóc mai mười sáu tình còn thơ ngây  
Lung trời cánh nhạn vừa bay  
Cọng rom vàng rớt trên tay lời thề.*

*Chờ nhau én rủ mây về  
Môi thom đã khép ngực kề cận nhau  
Lá roi vương cánh hoa đào  
Tình tôi đánh mất bên cầu chiêm bao.*

*Chờ nhau biển hóa nương dâu  
Khói mây đã trắng tóc sầu lên cây  
Hoa vàng một thuở hương phai  
Cuối đông chợt nhớ áo dài ngày xuân.*

*Chờ nhau em nhé bao năm  
Thêm xưa hiên vắng lạnh cảm ghé môn  
Tình về say giấc đầu non  
Trăm năm sỏi đá có còn chờ nhau?*

Cuối năm 2013



# Chờ Nhau

Thơ NGUYỄN AN BÌNH  
Nhạc LÊ THÙY TRÂM

Chờ nhau thuở tuổi còn xanh Nụ hoa e ấp đầu cành. Ngực  
hồng say đắm tình yêu, ngực tròn trinh nữ, tôi mê phở chiều! Chờ  
nhau mấy độ trăng tròn Trăng tròn ta lại chờ nhau Áo hồng cuối phố,  
tóc bông gió bay Hẹn nhau, chờ nhau ở tuổi mười lăm. Tóc mai mười sáu,  
tình còn ngây thơ Ô kìa, lưng trời cánh nhạn vờn bay!  
Cuộc tình còn những đắm say. Bông dung đánh rớt trên tay lời thề.  
Còn đâu môi hồng mặt ngọt. Còn đâu gặp lại, ngực kề cận nhau! Lá  
roi rung cánh hoa đào, tình tôi đánh mất bên cầu chiêm bao. Chờ  
nhau biến hóa nương dâu. Tình hồng một thuở còn đâu! Mây bay, trắng mái tóc  
sâu Trăm năm sỏi đá, có còn chờ nhau?  
(Trăm năm sỏi đá, vẫn còn chờ nhau)

VỀ  
ĐÂU,  
SÔNG  
ƠI...

*Có một dòng sông  
Chia hai nỗi nhớ  
Khi Tây lại Đông  
Chung nguồn Vàm Cỏ.*

*Mưa đục, nắng trong  
Bên bồi bên lở  
Tím cả triền sông  
Mùa lục bình nở.*

*Có một người dưng  
Sao thương lại nhớ  
Guốc khua ngập ngừng  
Áo hồng qua ngõ.*

*Tiếng chim chiền chiện  
Hót vọng bên trời  
Vàng bông điên điển  
Vương vấn tình tôi.*

*Về đâu sông ơi  
Sao đi mãi miết  
Đưa người xa người  
Tháng năm biên biệt.*

*Về đâu sông ơi  
Ngược, xuôi trôi mãi  
Lạc mất tình tôi  
Đâu bờ cuối bãi.*

*Đời như dâu bể  
Sông ơi hãy đưa  
Một lần thôi nhé  
Ai về bến xưa.*

*Về đâu sông ơi  
Sông ơi  
Về đâu?...*

tháng 4/2013



# Về Đâu, Sông Ơi

Tự sự - Băng khuông - Đa diết

Nhạc: QUANG HIẾN  
Thơ: NGUYỄN AN BÌNH

Có một dòng sông chung nguồn Vàm Cỏ Chia hai nỗi nhớ khi  
Tây, khi Đông Mưa đục nắng trong bên bồi bên lở. Mùa lục  
binh nở tím trên sông Có một người dung để thương để  
nhớ Guốc khuya ngập ngừng áo hồng qua ngõ Tiếng chim chiến chiến hót  
vang bên trời Vàng bông điên điển vương vấn tình tôi.  
Về đâu sông ơi, về đâu sông ơi, Sao đi mãi miết  
Đưa người xa người tháng năm biến biệt. Về đâu sông  
ơi, về đâu sông ơi. Ngược, xuôi trôi mãi Đâu bờ cuối bãi lạc mất tình  
tôi. (Về đâu sông) Đời như đầu bể Sông ơi, hãy đưa một lần thôi  
nhé Ai về bến xưa. (Có một dòng) (Tốp nữ) Về đâu sông  
ơi, về đâu sông ơi, về đâu sông ơi, Sông ơi về đâu?...

Hà Nội, 4/1/2014

MỘT  
THOÁNG  
HƯƠNG  
TRÀM

*\*Tặng anh Trịnh Bửu Hoài và anh Đỗ Phú  
trong một lần ghé rừng trà Trà Sư.*

*Đi bên em dưới hàng cây thốt nốt  
Đường Trà Sư Tây rục rờ nắng vàng  
Hoa mùa này nở những chùm trắng muốt  
Tỏa hương bay ngan ngát suốt rừng trà.*

*Vạt bèo tím kết thảm nhung xanh muốt  
Anh ngô mình lạc xứ sở thân tiên  
Em gái ơi nhẹ tay chèo khua nước  
Để hương rừng đọng mãi ở trong tim.*

*Tiếng cá quẫy ngỡ nhịp rừng đang thở  
Để bông trà neo sợi tóc em thơm  
“Con đường nước” trong xanh mùa nước nổi  
Dòng sông bèo chọt mát lạnh tay thon.*

*Phút tĩnh lặng nhìn hoàng hôn đổ xuống  
Một màu chiều đợi giây phút bình yên  
Vạt rừng vắng còn bay về rợp bóng  
Phải nơi này thánh địa các loài chim?*

*Người ta nói đất lành chim về đậu  
Trà Sư xanh ngan ngát cõi biên thù  
Em đến một lần tình anh để lại  
Cho hương trà vương vấn bước người đi.*

22/03/2017

---

*\*Rừng trà Trà Sư: khu du lịch sinh thái nổi tiếng  
thuộc xã Văn Giáo, huyện Tịnh Biên tỉnh An Giang.*



# Một Thoáng Hương Tràm

Thơ: Nguyễn An Bình  
Phổ nhạc: Phan Ngọc Trưng

Chậm vừa, tình cảm, lưu luyến

The musical score is written in a single system with ten staves. It begins with a treble clef and a 4/4 time signature. The melody is characterized by a slow, lyrical feel with many ties and slurs, indicating a 'lưu luyến' (melodious) style. The lyrics are written in Vietnamese and are placed below the notes. The piece concludes with a double bar line.

Đi bên em dưới hàng cây thốt nốt Trà Sứ Tây rục rờ nắng  
vàng Hoa mùa này nở những chùm trắng muốt Tỏa hương bay ngan ngát suốt rừng  
tràm đi bên em ngỡ mình đang lạc bước Trà Sứ xanh mặt nước thăm nhưng  
mềm Nhẹ tay chèo khua nước vỗ bèo tan Để hương rừng đọng mãi ở trong  
tim Hờ ... .. hờ hờ ... .. hờ Tiếng cá quẫy ngờ nhịp rừng đang  
thở Để bông tràm neo sợi tóc em thơm Con đường nước trong xanh mùa nước  
nổi Dòng sông bèo chợt mát lạnh tay thon Phút lặng  
yên đắm nhìn hoàng hôn xuống Trà Sứ xanh ngan ngát cõi biên  
thùy Em đã đến một lần tình anh để lại Bước người  
đi vương vấn hương tràm.

ÁO  
LỤA  
QUA  
SÔNG

*Ai người áo lụa bên sông  
Hương bay theo gió tình không đợi mùa  
Phố gầy reo bước chân mưa  
Uớt bờ vai nhỏ ngày xưa đâu còn.*

*Ai người ngậm ngải trèo non  
Săn trâm đáy biển nhớ con sông dài  
Lạc rừng chim bỏ đường bay  
Tầm xuân chưa kịp trao tay đã tàn.*

*Ai người mơ khúc tương phùng  
Ấp yêu sỏi đá nghìn trùng mây bay  
Hoa thơm một phiến tình say  
Trăm lần chỉ rối vòng tay ơ hò.*

*Ai người nhả chữ gieo thơ  
Hương tình xưa có đợi chờ mà trông  
Gởi cùng áo lụa qua sông  
Tìm đâu chiếc lá diêu bông tặng người?*

2013



# Áo Lụa Qua Sông

Pop Rhumba (A/h dân ca)

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Giao Tiên (13.7.2016)

Ai người áo lụa bên sông. Hương bay theo gió tình không đợi  
mùa. Phố gầy reo bước chân mưa. Ướt bờ vai nhỏ ngày xưa đâu  
còn. Ai người ngậm ngải trèo non. Săn trăm đáy biển nhớ con sông  
dài. Lạc rừng chim bỏ đường bay. Tâm xuân chưa kịp trao tay đã  
tàn. Ai người mơ khúc, mơ khúc tương phùng. Ai yêu sỏi  
đá nghìn trùng mây bay. Hoa thơm, hoa thơm một phiến tình  
say. Trăm lần chỉ rối vòng tay ở hồ!...Ai người nhả chữ gieo  
thơ. Hương tình xưa cố đợi, đợi chờ mà trông. Gởi  
cùng áo lụa qua sông. Tìm đâu chiếc lá... chiếc lá Diêu  
Bông, Diêu Bông tặng người!... (Ai)...

**HOA  
HỒNG  
THÁNG  
MƯỜI  
MỘT**

*Những chiếc lá me xanh  
Bay bay ngoài cửa lớp  
Lung linh nắng trên cành  
Sân trường tháng mười một.*

*Một đóa hồng cho em  
Nhớ gì không cô giáo  
Chim hót rộn bên thêm  
Lòng còn vương tà áo.*

*Thời áo trắng ngần ngơ  
Tươi hồng con tim nhỏ  
Bao thế hệ học trò  
Qua đò ai còn nhớ?*

*Trống đánh vang sân trường  
Một thời trên bục giảng  
Ấn mồn thành vết thương  
Phấn rơi hằn năm tháng.*

*Tôi đứng lặng bên đường  
Nhớ một thời xa lắc  
Cây bàng đỏ mùa đông  
Có vì tôi mà khóc?*

*Những cánh chim tung trời  
Qua mọi miền đất nước  
Học trò của tôi ơi  
Nhớ gì tháng mười một?*

20/11/2018



# Hoa Hồng Tháng Mười Một

Moderato

Nhạc: Đỗ Ngọc Trung

Thơ: Nguyễn An Bình

Những chiếc lá me xanh xanh, bay bay ngoài cửa lớp.  
Nắng lung linh chiếu trên cành, sân trường tháng mười một.  
Một đóa hoa hồng dành cho em, nhớ gì không cô giáo ơi!  
Tiếng chim hót rộn ràng bên thềm, mà lòng còn vương thời áo trắng.  
Thời áo trắng ngẩn ngơ, tươi hồng con tim nhỏ.  
(Từng tiếng) trông vọng mãi, một thời trên bụi giảng.  
Bao thế hệ học trò, qua rồi còn ai nhớ?  
Khắc... Từng tiếng ...sâu vào giắc  
mơ, phấn rơi mờ năm tháng. Tôi đứng lặng nơi sân  
trường, nghe tim mình lưu luyến. Lá bàng đỏ đón đông  
về, gió khơi bao kỷ niệm. Từng cánh chim tung trời bay  
xa, qua mọi miền đất nước. Vẫn còn đây sắc  
thắm những đóa hồng của học trò cho tôi mãi yêu.

MỘT  
THUỞ  
NGƯỜI  
VỀ

*Người về trong mơ hay chiêm bao  
Môi thom còn ngát nụ hôn đầu  
Thịt da chưa nở rời thương nhớ  
Đã vội chia lìa, nhói tim đau.*

*Người về theo mưa hay sương giăng  
Chút nắng thu xa cuốn bụi lấm  
Mắt ai mang cả trời giông tố  
Lạc bến bờ xưa xóa dấu chân.*

*Người về chờ sao hay trăng lên  
Đèn khuya hát bóng dáng ai quen  
Sao ta lại đứng chờ vô vọng  
Chỉ thấy gió lùa qua phố đêm.*

*Người về cùng mây hay hoa ngâu  
Lang thang trôi mất mộng ban đầu  
Rụng rơi từng cánh phai hương thắm  
Hiu quạnh một đời như cỏ lau.*

*Một thuở người về bên hiên cũ  
Đâu còn son trẻ để chờ nhau  
Tóc thề phiêu dạt đời dâu bể  
Ưa mắt nhìn theo đến bạc đầu.*

Tháng 7/2013



# Một Thuở Người Về

Thơ Nguyễn An Bình  
Nhạc Phạm Phú Hào

The musical score is written in a single system with ten staves. Each staff contains a line of Vietnamese lyrics. The music is in 4/4 time, indicated by the '4' over the first staff. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are as follows:

Người về trong mơ hay chiêm bao Mối thom còn ngát nụ hôn đầu  
Thịt da chưa nở ròi thương nhớ Đã vội chia lìa tim nhói đau  
Người về theo mưa hay sương giăng Chút nắng thu xa chôn bụi lấm  
Mắt ai mang cả trời giông tố Lạc bên bờ xưa xóa dấu chân  
Người về chờ sao hay trăng lên Đèn khuya hiu hắt bóng ai quen  
Sao ta lại đứng chờ vô vọng Chỉ thấy gió lùa qua phố đêm  
Người về cùng mây hay hoa ngâu Lang thang trôi mắt mộng mai sau  
Rụng rơi từng cánh phai hương thắm Hiu quạnh một đời như cỏ lau  
Người về bên sông bên hiên xưa Đâu còn son trẻ để nhau chờ  
Tóc thẻ phiêu dạt đời dâu bể Úa mắt nhìn theo đến bạc đầu.

MÂY  
TRẮNG  
TRONG  
GIÁC MƠ  
TÔI

*\*Mùa Vu Lan nhớ mẹ 2015*

*Trong mơ chợt thấy mẹ về  
Trời treo chớp bể tú bề mưa giăng  
Mẹ qua sương núi mây ngàn  
Đôi theo tôi mãi đường gần nẻo xa.*

*Hạc bay cuối nẻo trăng tà  
Trăng non hao hót trăng già mờ cô  
Chiều ngời bên mộ mẹ oi  
Lắng nghe cỏ hát mấy lời tình tang*

*Trong mơ chợt thấy mẹ nằm  
Ru tôi cánh võng trần gian một đời  
Đò chiều một chiếc lá rơi  
Mùa Vu Lan đến đâu người cài hoa.*

*Sông dài đổ mãi khơi xa  
Tình yêu mẹ chảy lời ca dao buồn  
Tóc người gột cả khói sương  
Mẹ thành mây trắng suối nguồn trong tôi.*

Tháng 8/2015



# Mây Trắng Trong Giấc Mơ Tôi

Nhạc Phạm Phú Hào  
Thơ Nguyễn An Bình

The image shows a musical score for the song 'Mây Trắng Trong Giấc Mơ Tôi'. It consists of 14 staves of music, each with a vocal line and corresponding lyrics. The music is written in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The lyrics are in Vietnamese and describe a dream where the singer sees their mother and a white cloud. The lyrics are: Trong mơ chợt thấy thấy mẹ về Trời treo chớp bé bốn bé mưa giăng Mẹ qua sương suối mây ngàn Đồi theo tôi mãi đường gần nẻo xa Trong mơ chợt thấy thấy mẹ nằm Ru tôi cánh mòng trăn gian một đời Đò chiều một chiếc lá rơi Mùa Vu Lan đèn đâu người cài hoa Hạc bay cuối nẻo trăng tà Trăng non hao hót trăng già mỏ côi Chiều bên mộ mẹ mẹ ơi Ngồi nghe cô hát mấy lời tình tang Sông sâu đỏ mãi về nguồn Tình yêu mẹ cháy lời ca dao buồn Tóc người gột cá khói sương Mẹ thành mây trắng suối nguồn trong tôi.

MỘT  
ĐỜI  
NỢ  
NHAU

*Ta nợ nhau một cánh phượng hồng  
Vương tà áo trắng thuở qua sông  
Mưa bay trắng quá khung trời cũ  
Nhìn cánh bèo xa chợt nhói lòng.*

*Ta nợ nhau tên một con đường  
Hàng me trút lá mắt huyền sương  
Áo xưa còn ủ hương con gái  
Để đến bạc đầu mới nhớ thương?*

*Ta nợ nhau một khối tình sâu  
Môi hồng thom ngát nụ hoa ngâu  
Mùi năm có lẽ nhiều hơn thế  
Tình đã chìm trong cuộc bể dâu.*

*Ta nợ nhau khúc nhạc tương phùng  
Ngày xưa không vẽ nổi chân dung  
Một bờ vai nhỏ bên tường lạnh  
Rêu đá hẳn in nhớ khôn cùng.*

*Ta nợ nhau hai tiếng trở về  
Cánh cò phiêu bạt mảnh hồn quê  
Bao năm xa xứ trời vô định  
Vẫn thoảng đâu đây hương tóc thề.*

Tháng 9/2014



# Một Đời Nợ Nhau

Nhạc Phạm Phú Hào  
Thơ Nguyễn An Bình

The image shows a musical score for the song 'Một Đời Nợ Nhau'. It consists of ten staves of music in a 3/4 time signature, with lyrics written below each staff. The lyrics are in Vietnamese and describe a story of love and debt. The music is written in a simple, melodic style with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

Ta nợ nhau tên một con đường Hàng me trút lá mắt huyền  
sương Áo xưa còn phủ hương con gái Đã đến bạc  
dầu mãi nhớ thương Ta nợ nhau một khối tình  
sầu Mối hồng thom ngát nụ hoa ngâu Mười năm có  
lẽ nhiều hơn thế Tình đã chìm trong cuộc bể dâu  
Ta nợ nhau khúc nhạc tương phùng Người xưa không về nổi chân  
dung Một bờ vai nhỏ bên tường lạnh Rêu đá hằn  
in nhớ khôn cùng Ta nợ nhau hai tiếng trở  
về Cách cò phiêu lãng mảnh hồn quê Bao năm xa  
xứ hồn vô định Vẫn thoảng đâu đây hương tóc thề.

CÁNH  
HẠC  
VÀNG  
THIÊN  
THƯ

\*Tặng nhà thơ Phạm Thiên Thư

Một ngày gã lang thang  
Đường xa đầy bụi đỏ  
Mưa bay rắc nắng vàng  
Tìm bước chân của Ngơ.

Lòng như hoa mới nở  
Tình đẹp tựa bài thơ  
Qua bao mùa phượng đỏ  
Lòng mãi còn耿耿 ngơ.

Một ngày gã từ quan  
Đi tìm động hoa vàng  
Nơi đầu non góc núi  
Ngủ dưới đồi Dạ Lan.

Cửa thiên rêu phủ kín  
Hoa vàng lạc bãi sông  
Rượu quỳnh hoa chưa cạn  
Tóc nhuộm đầy tuyết đông.

Một ngày gã xuống núi  
Như Tì Thúc về trần  
Quê nhà đầy sương khói  
Đời một áng phù vân.

Cánh bướm trôi huyễn mộng  
Lạc mùa lá tương tư  
Đâu bến bờ hoan lạc  
Cánh hạc vàng Thiên Thư?

Tháng 6/2015

---

\* Thu âm với tiếng hát Thiên Bảo

# Cánh Hạc Vàng Thiên Thư

Nhạc Phạm Phú Hào  
Thơ Nguyễn An Bình

Một ngày gã lang thang, đường xưa đầy bụi đỏ Mưa  
bay rác nắng vàng, Tim bước chân của Ngõ. Lòng  
tựa cánh hoa xinh Lòng như hoa mới nở Qua bao mùa phượng  
đỏ Tình mãi còn ngân ngơ Một ngày gã xuống  
núi Như từ thức về trần Quê nhà đầy sương khói Đồi  
một áng phù vân Cửa thiên rêu phủ kín Hoa vàng lạc bãi  
sông Rượu huỳnh hoa chưa cạn Tóc nhuộm đầy tuyết đông  
Một ngày gã từ quan Đi tìm động hoa vàng Nơi  
dầu non góc núi Ngủ dưới đôi dạ lan Lạc mùa lá tương  
tư Cánh bướm tôi huyện mộng Đâu bến bờ hoan lạc Cánh  
hạc vàng thiên thư

CHUYỆN  
NGÀY  
XƯA

*Ngày xưa em ngồi xỏ tóc  
Trăng vàng đậu xuống bờ vai  
Sao hôm cuối trời vừa thức  
Mặt hồ soi bóng liêu trai.*

*Một đàn bướm bay trong nắng  
Chập chờn lũng núi hoa vàng  
Ngát hương môi trâm mắt biếc  
Nụ tình chớm nở gian nan.*

*Ngày xưa em qua sông rộng  
Mưa ngâu che ánh trăng thê  
Dòng đời trôi xuôi mãi miết  
Nhớ ai một cõi đi về.*

*Thương em một thời nông nổi  
Áo xưa vai đã bạc màu  
Con chim hát lời trần trối  
Thanh âm chìm khuất vực sâu.*

*Ngày xưa em quên lời hẹn  
Tôi buồn đốt thuốc trên tay  
Trăm năm cây đa bến cũ  
Cũng đành thả sợi tóc bay.*

*Buồn vui gởi theo bụi đờ  
Bao mùa lặn đặng nắng mưa  
Tình ơi! Một trời giông tố  
Còn ai kể chuyện ngày xưa?*

2/5/2014



# Chuyện Ngày Xưa

Nhạc: Phạm Phú Hào

Thơ: Nguyễn An Bình



Ngày xưa em ngồi xoã tóc, trắng vàng đầu xuống bờ vai, sao hôm cuối



trời vừa thớt, mặt hồ soi bóng liễu trai. Đàn bướm vờn bay trong nắng,



chập chờn lưng núi vàng hoa. Ngát hương môi trắm mắt biếc, nụ tình chớm



nở gian nan. Ngày xưa em qua sông, mưa ngâu che ánh trăng thề, dòng đời trôi xuôi



mãi, nhớ ai mọi cõi xa xăm. Thương em một trời nóng nỏi, áo xưa nay đã bạc màu, con



chim hát lời trần trối, thanh âm chìm khuất vực sâu. Ngày xưa em quên lời hẹn



ước, tôi buồn đốt thuốc trên tay, trăm năm cây đa già bến cũ, cũng



đành thạt sợi tóc bay. Buồn vui gói theo bụi dỏ, bao mùa lặn đạn nắng mưa.



Tình ơi! Một trời giông tố, còn ai kể chuyện ngày xưa.

MÙA  
HÈ  
TÔI  
ĐI  
ĐÂU?

*Trôi qua miền gió thổi  
Mùa hè tôi đi đâu?  
Mưa ơi! Từng sợi mỏng  
Buốt lạnh bờ môi nhau.*

*Nghe trong từng hơi thở  
Nồng nàn mối tình sâu  
Ai treo cành phượng nhớ  
Hành trình gió đêm thâu.*

*Người qua đi lặng lẽ  
Những cơn mưa trắng trời  
Không còn ai chia sẻ  
Quán nhỏ buồn mờ cõi.*

*Thèm bờ vai để khóc  
Con đường đầy cỏ may  
Nhớ người thêm bạc tóc  
Hạt nắng vàng lay phay.*

*Em có bao giờ hiểu  
Từng cánh phượng chiều nay  
Mang trái tim muốn hát  
Nhẹ nhàng rụng mềm tay?*



# Mùa Hè Tôi Đi Đâu

Tình cảm sâu lắng thiết tha

Thơ: Nguyễn An Bình

Nhạc: Vũ Hoàng CM



Trôi qua miền gió thắm Mùa hè tôi đi đâu Mưa ơi từng sợi



mỏng Buốt lạnh bờ môi nhau Nghe trong từng hơi thở



Nồng nàn mối tình sâu Ai treo cành phượng nhớ Hành trình gió đêm



thâu Người qua đi lặng lẽ Những cơn mưa trắng trời



Không còn ai chia sẻ Quán nhỏ buồn mờ cõi



Thèm bờ vai để khóc Con đường đầy cỏ may Nhớ người thêm bạc tóc



Hạt nắng vàng lay phay Em có bao giờ hiểu Từng cánh phượng chiều



nay Mang trái tim muốn hát Nhẹ nhàng rụng mềm tay

GIẤC  
MƠ  
MÙA  
ĐÔNG

*Một ngày mùa đông chim bay về phố  
Lao xao cành bàng lá đỏ vừa rơi  
Nghe bước chân quen qua con đường nhỏ  
Em ở trong tôi nỗi nhớ đâu đời.*

*Thương cánh hoàng lan vàng như thấp nắng  
Giọt nắng đầu đông quá đối dịu dàng  
Tôi đứng bên trời nhìn em lặng lẽ  
Con mưa cuối mùa trôi trong lang thang.*

*Ngọn đèn đêm đông nhớ ai nhỏ lệ  
Con sóng trong lòng theo gió qua sông  
Những tán cây xanh mờ trong sương khói  
Một khối tình sâu ai đợi mà trông.*

*Chỉ còn trong tôi giấc mơ mùa đông  
Khao khát làn môi nụ hôn thom nồng  
Người ở chân mây qua bao sông suối  
Em ở nơi nào biển người mênh mông?*

17/11/2014



# Giấc Mơ Mùa Đông

Thơ Nguyễn An Bình

Nhạc Vũ Hoàng CM

*Chậm vừa - Nhẹ nhàng buồn man mác*

Một ngày mùa đông chim bay về phố Lao xao  
cảnh bàng la ðổ vừa rơi Nghe bước chân quen qua con đường  
nhỏ Em ở trong tôi nỗi nhớ đầu đời  
Ngọn đèn đêm đông nhớ ai nhỏ lệ Con sóng trong  
lòng theo gió qua sông Những tán cây xanh  
mờ trong sương khói Một khối tình sâu ai đợi mà trông  
Thương cánh hoàng lan vàng như thấp nắng Chỉ còn  
trong tôi giấc mơ mùa đông Khao khát làn môi nụ hôn nồng  
cháy Em ở nơi nào biển người mênh mông

## CHỜ NHAU

*Chờ nhau thuở tuổi còn xanh  
Nụ xuân vừa hé đầu cành hương bay  
Ngực trầm hương ấm tình say  
Áo hồng cuối phố ngõ dài chân son.*

*Chờ nhau mấy độ trăng tròn  
Tóc mai mười sáu tình còn thơ ngây  
Lung trời cánh nhạn vừa bay  
Cọng rom vàng rớt trên tay lời thề.*

*Chờ nhau én rủ mây về  
Môi thom đã khép ngực kề cận nhau  
Lá roi vương cánh hoa đào  
Tình tôi đánh mất bên cầu chiêm bao.*

*Chờ nhau biển hóa nương dâu  
Khói mây đã trắng tóc sầu lên cây  
Hoa vàng một thuở hương phai  
Cuối đông chợt nhớ áo dài ngày xuân.*

*Chờ nhau em nhé bao năm  
Thêm xưa vầng lạnh cảm ghé mòn  
Tình về say giấc đầu non  
Trăm năm sỏi đá có còn chờ nhau?*

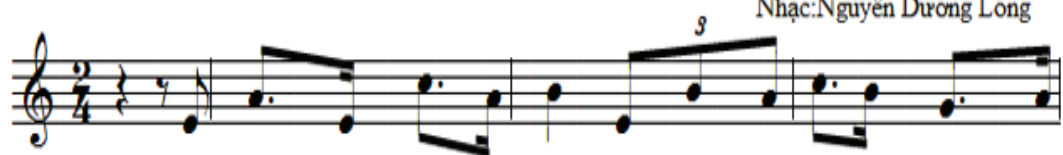
Cuối năm 2013



# Chờ Nhau

Thơ Nguyễn An Bình

Nhạc: Nguyễn Dương Long



Chờ nhau thưở tuổi còn xanh Nụ xuân vừa hé đầu cành hương



bay. Ngực trăm hương ẩm tình say. Áo hồng cuối phố ngõ dài chân



son. Chờ nhau mấy độ trăng tròn. Tóc mai mười sáu ngõ còn thơ



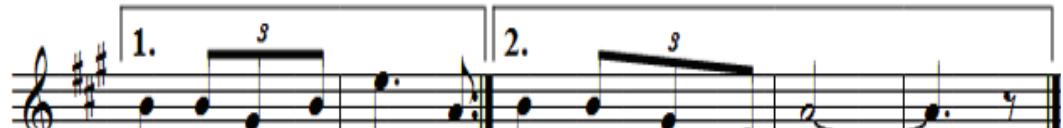
ngày Lưng trời cánh nhạn vờn bay. Cọng rom vàng rớt trên tay lời



thê. Chờ nhau em nhé bao năm. Thuyền xưa hiện



vắng lạnh cảm ghé mòn. Tình về say giấc đầu non. Trăm năm sỏi



đá có còn chờ nhau. Chờ đá vẫn còn chờ nhau.

THÁNG  
NĂM  
HOA  
TÍM  
LẠI  
VỀ

*Tháng năm bằng lăng lại nở  
Con đường tím bước chân ai  
Nắng oi đem theo làn gió  
Mùi hương một thuở thương hoài.*

*Tôi như chim hoang bỏ núi  
Rong chơi giữa chốn đồng bằng  
Bỗng đâu người dừng rất lạ  
Vô tình chịu cảnh trời chân.*

*Tình chiều mưa sao dai quá  
Đường xa chẳng thấy em về  
Sợ gần em nghiêng mặt lại  
Tình tuông giả bộ nhà quê.*

*Cuối mùa chồi non nảy lộc  
Tình chùm quả nõn xanh to  
Tình tôi sao không kết nụ  
Người xa nên nỗi dai khờ.*

*Tháng năm nhớ tà áo trắng  
Một thời trốn gió băng khuâng  
Ai thương đỏ màu phượng thắm  
Riêng lòng tôi tím bằng lăng.*

Tháng 6/2013



# Tháng Năm Hoa Tím Lại Về

Thơ : Nguyễn An Bình

Nhạc : Thanh Danh

Chậm vừa - trong sáng

The musical score is written on ten staves in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is 'Chậm vừa - trong sáng'. The lyrics are written below the notes. There are several triplets marked with a '3' over the notes. The score ends with a double bar line.

Tháng năm bằng lăng lại nở Con đường tím bước chân  
ai Nắng ơi đem theo cơn gió Mùi hương một thuở thương  
hoài Tôi như chim hoang bỏ núi Rong chơi giữa chốn đồng  
bằng Bỗng đâu người đứng rất lạ Vô tình chịu cảnh trời  
chân Từng chiều mưa sao dài quá Đường  
xa chẳng thấy em về Sợ gần em nghiêng mặt lại Tỉnh  
tuông giả bộ nhà quê Cuối mùa chồi non nảy  
lộc Từng chùm quả nõn xanh tơ Tình tôi sao không kết  
nụ người xa nên nỗi đại khờ Tháng năm nhớ tà áo  
trắng Một thời trốn gió bằng khuâng Ai thương đỏ màu phượng  
hắm Riêng lòng tôi tím bằng lăng

TÌM  
LẠI  
THÁNG  
TU  
XANH

*Em có về tìm lại tháng tư xưa  
Nhớ mặt hồ gương lặn tăn con sóng nhỏ  
Thuở em vô tình đánh rơi hòn bi đỏ  
Làm hôn tôi xao động suốt bốn mùa.*

*Đi suốt con đường chợt nhớ tháng tư mưa  
Chút ngẩn ngơ trong một ngày lộng gió  
Buổi sáng bình yên chỉ còn nghe lá thỏ  
Lao xao tự tình lời hò hẹn đầu tiên.*

*Ai đã từng đi qua tuổi hoa niên  
Mới nhớ mãi con mưa chiều tầm tã  
Cuốn vào đêm chìm trong con mơ lạ  
Một giấc mơ buồn sương khói mỏng manh*

*Em có về mang nỗi nhớ trong xanh  
Để thương nắng tháng tư vàng như mật  
Phượng đỏ đầu cành trong veo đôi mắt  
Lấp lánh ai cười thấp thoáng tiếng ve rơi.*

*Xin giữ cho nhau rung động đầu đời  
Tôi và em cách hai phương trời nhớ  
Em mãi rong chơi nơi đầu sông cuối gió  
Có cùng tôi về tìm lại tháng tư xanh?*

14/4/2016



# Tìm Lại Tháng Tư Xanh

Thơ : Nguyễn An Bình  
Nhạc : Thanh Danh

Chậm vừa Tình cảm

The musical score is written on a single staff in 4/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo and mood are indicated as 'Chậm vừa Tình cảm'. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The lyrics are in Vietnamese and describe a nostalgic scene of a riverbank in April.

Em có về tìm lại tháng tư xưa Nhớ mặt hồ  
gương lặn tằm con sóng nhỏ Thuở em vô tình đánh  
rơi hồn bi đố Làm hồn tôi xao động suốt bốn  
mùa Đi suốt con đường chợt nhớ tháng tư mưa  
Chút ngấn ngơ trong một ngày lộng gió Buổi sáng yên  
bình chỉ còn nghe lá thở Lao xao tự tình lời  
hò hẹn đầu tiên Ai đã từng đi qua tuổi hoa  
niên Mới nhớ mãi cơn mưa chiều tầm tã  
Cuốn vào đêm chìm trong cơn mơ lạ  
Một giấc mơ buồn sương khói mong manh Em có về mang  
nỗi nhớ trong xanh Để thương nắng tháng tư vàng như  
mặt Phương đở đầu cành trong veo đôi mắt  
Lấp lánh ai cười thấp thoáng tiếng ve rơi  
Em mãi rong chơi nơi đầu sông góc bể Có cùng tôi  
về tìm lại tháng tư xanh

**THƠ  
VIẾT  
TRÊN  
ĐƯỜNG  
CAO  
TỐC**

*Đêm chợ Đệm chỉ còn nghe tiếng gió  
Gió rì rào đeo đuổi suốt đời ta  
Cuộc hành trình qua bao lần đơn độc  
Lòng còn vương sợi khói trắng quê nhà.*

*Đêm thao thức cùng ta thêm chút nữa  
Cột đèn vàng mờ ảo suốt cung đường  
Như chia sớt cùng ta – người vô định  
Đi một đời cũng chỉ thấy mù sương.*

*Ta trở lại dòng sông mùa nước nổi  
Đục phù sa nhớ những chuyến phà đêm  
Đã lâu lắm không còn người đưa tiễn  
Nên đôi bờ sông Hậu chở buồn thêm.*

*Em có giữ tình yêu thời tuổi trẻ  
Thuở hoa niên thương mãi cánh dầu bay  
Ta xa xú xin làm người có lỗi  
Dấu ăn năn nào níu được bờ vai.*

*Đêm sắp tàn nán lòng cùng ta nhé  
Để ngày mai nắng sớm lại ủa về  
Ta mê mãi tìm trong mùa xưa cũ  
Có một người còn nặng chút tình quê.*

26/9/2017



# Đêm Viết Trên Đường Cao Tốc

Chậm vừa - Tình cảm

Thơ : Nguyễn An Bình  
Nhạc : Thanh Danh

Đêm Chợt Đệm chỉ còn nghe tiếng gió Gió rì  
rào đeo đuổi suốt đời ta Cuộc hành trình qua bao lần đơn  
độc Lòng còn vương sợi khói trắng quê nhà Đêm thao  
thức cùng ta thêm chút nữa Cột đèn vàng mờ ảo suốt cung  
đường Như chia sớt cùng ta người vô định Đi một  
đời cũng chỉ thấy mù sương Ta trở lại dòng  
sông mùa nước nổi Đục phù sa nhớ  
những chuyến phà đêm Đã lâu lắm không  
còn người đưa tiễn Nên đôi bờ sông  
Hậu chớ buồn thêm Em có giữ tình yêu thời tuổi  
trẻ Thuở hoa niên nhớ những cánh dầu bay Ta xa  
xứ xin làm người có lỗi Dầu ăn năn nào níu được bờ  
vai

CÓ  
KỊP  
THEO  
VỀ  
MỘT  
THÁNG  
GIÊNG?

*Nhẹ hơn làn khói mỏng hơn tơ  
Tháng chạp mùa đi có đợi chờ  
Thuở tóc em xanh thời đi học  
Đường về tôi giấu mãi bài thơ.*

*Run rẩy đầu cành mấy giọt sương  
Còn nghe tiếng dế trốn đêm buồn  
Đời trôi chở nặng tình dâu bể  
Chẳng biết môi trâm còn ngát hương.*

*Có phải em về theo bóng mây  
Lá reo trên dấu cỏ đường dài  
Ngủ yên đi nhé màu áo lụa  
Quán trọ nơi nào trong đêm nay?*

*Cánh én nào bay bỏ tuổi xuân  
Nắng gọi mưa về em nhớ không  
Đời hoa chỉ một lần xuân sắc  
Biết đến bao giờ hết băng khuâng.*

*Mua ở góc trời treo nhớ thương  
Tìm nhau - ai chia sót vui buồn  
On người tôi giữ trăm năm nữa  
Có kịp theo về một tháng giêng?*

3/2/2019



# Có Kịp Theo Về Một Tháng Giêng

Thơ: Nguyễn An Bình

Nhạc: Mộc Thiêng

$\text{♩} = 80$  Yêu thương

The musical score is written in a single system with ten staves. It begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 80. The score includes a repeat sign at the beginning and end. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes on the staves.

Nhẹ hơn làn khói mỏng hơn tơ Tháng  
chập mùa đi có đợi chờ Thuở tóc em xanh thời đi học Đường về tôi  
giấu mãi bài thơ. Run rẩy đầu cành mấy giọt  
sương Còn nghe tiếng dế trón đêm buồn Đòi tôi chở nặng tình đau  
bể Chẳng biết môi trâm còn ngát hương. Có phải em về theo bóng  
mây Lá reo trên dẫu cỏ đường dài Ngủ yên đi nhé màu áo  
lụa Quán trọ nơi nào trong đêm nay? Cánh én nào bay bỏ tuổi  
xuân Nắng gọi mưa về em nhớ không Đòi hoa chỉ một lần xuân  
sắc Biết đến bao giờ hết băng khuâng. Mưa ở góc  
trời treo nhớ thương Tim nhau - ai chia sớt vui buồn Ôn người tôi  
giữ trăm năm nữa Có kịp theo về một tháng giêng?

## ÁO MÓI

*Mùa xuân – em chải tóc  
Môi ngọt thơm hồng đào  
Tôi nhìn sao mới mọc  
Mơ – một ngày có nhau.*

*Ngày em – trắng mười sáu  
Mắt xanh màu ngậy thơ.  
Tình trở ngồng hoa cải  
Vàng bến sông đợi chờ.*

*Xuân hồng đi qua ngõ  
Áo mới – mẹ may cho  
Tóc cài bông hoa đỏ  
Có vì tôi – hẹn hò?*

*Một ngày mưa bong bóng  
Áo mới – người qua sông  
Triền lau đầy gió lộng  
Trắng bãi bờ mênh mông.*

*Tình hóa thành mưa lũ  
Đi qua mùa bão dông  
Chim báo lời mộng dĩ  
Nhánh sông đã ngược dòng.*

*Tôi về ngang bến cũ  
Sóng xô bủa đầu gành  
Nhớ mùa trăng thiếu nữ  
Áo mới – thời xuân xanh.*



# Áo Mới

$\text{♩} = 100$  Thơ: Nguyễn An Bình  
Valse Nhạc: Mộc Thiêng

Mùa xuân - em chải tóc Mỏi ngọt thơm hồng đào Tôi  
nhìn sao mới mọc Mơ - một ngày có nhau. Ngày em - trăng mười sáu  
Mắt xanh màu ngáy thơ Tình trở ngồng hoa cải Vàng bên sông đợi  
chờ. Xuân hồng đi qua ngõ Áo mới - mẹ may cho Tóc  
cải bông hoa đỏ Có vì tôi - hẹn hò? Một ngày mưa bong  
bóng Áo mới - người qua sông Triền lau đây gió lộng Trắng  
bãi bờ mênh mông. Tình hóa thành mưa lữ Đi  
qua mùa bão đông Chim báo lời mộng dữ Nhánh sông đã ngược dòng.  
Tôi về ngang bến cũ Sông xô búa đầu gành Nhớ  
mùa trăng thiếu nữ Áo mới - thời thanh xuân.

HOA  
SÚ  
BẾN  
VĂN  
LÂU

*Mùa này hoa sú nở chưa em?  
Từng cánh hoa thom xuống vai mềm  
Anh thấy tháng tư về ngang Huế  
Từng làn hương tỏa ngát đêm đêm.*

*Lại nhớ cơn mưa nguồn xứ Huế  
Hàng hoa sú cạnh Phu Văn Lâu  
Trâm tư muôn thuở bên dòng nước  
Sắc trắng tinh khôi thấm một màu.*

*Mùa này hoa sú nở chưa em?  
Đại Nội em về dấu chân quen  
Thềm vạt nắng hồng môi thiếu nữ  
Nét Huế trâm tư ngả bên thềm.*

*Đâu một thời ngựa xe vông lọng  
Đâu một thời chiếu ngựa truyền lô  
Hoa vẫn đến mùa bung sắc trắng  
Tô thêm sắc Huế nét mộng mơ.*

*Cổ kính muôn đời Huế của tôi  
Huế buồn trong từng tiếng mưa rơi  
Hoa sú rụng đầy trên lối cỏ  
Trắng cả con đường vết trăng soi.*



# Hoa Sứ Phú Văn Lâu

Thơ: Nguyễn An Bình

Nhạc: Mộc Thiêng

$\text{♩} = 65$  Bossa

Mùa này hoa sứ nở chưa em? Từng cánh hoa thơm xuống vai mềm  
Anh thấy thảng tư về ngang Huế Từng làn hương tỏa ngát đêm đêm.  
Lại nhớ cơn mưa nguồn xứ Huế Hàng hoa sứ cạnh Phú Văn Lâu \*  
Trầm tư muôn thuở bên dòng nước Sắc trắng tinh khôi thắm một màu.  
Mùa này hoa sứ nở chưa em? Đại Nội em  
về dấu chân quen Thêm vật nắnng hồng môi thiếu  
nữ Nét Huế trầm tư ngả bên thềm. Đâu một thời ngựa xe vông  
lọng Đâu một thời chiến ngựa thuyền ló Hoa vẫn đến mùa  
bung sắc trắng Tô thêm sắc Huế nét mộng mơ.  
Cổ kính muôn đời Huế của tôi. Huế buồn trong từng tiếng mưa rơi  
Hoa sứ rụng đầy trên lối cỏ Trắng cả con đường vết trắng  
soi.

Fine

## XUỐNG PHỐ

*Em hẹn cùng nhau – mình xuống phố  
Thương quá tay em – từng ngón ngoan  
Để yên em nhé – cho anh đỡ  
Xanh mỡn trên cành – bao lá xoan.*

*Đường dài phía trước – quen mà lạ  
Em nói – ngày xưa mình qua đây  
Ô hay hoa cỏ - thay áo mới  
Nên ngắt ngây lòng – anh đã say.*

*Anh sợ tình xuân không trở lại  
Sợ từng sợi tóc rớt trên vai  
Người đi hái lộc mùa xuân trước  
Sợ sắc má hồng cũng nhạt phai.*

*Ước gì giao thừa bên bếp lửa  
Tí tách reo vui – thuở học trò  
Để mai thức giấc ngoài song cửa  
Nghe vánh khuyên hát – ngọt bài thơ.*

*Ước gì tà áo thiên thanh cũ  
Cùng mảnh trời xanh – hoa bướm bay  
Giữ mãi tơ trời – màu nắng biếc  
Trong từng ánh mắt – nụ tình say.*

*Anh xin làm cánh chim báo bão  
Bay giữa ngàn đông – đón mặt trời  
Em cùng anh níu xuân xanh lại  
Xuống phố như xưa – rộn tiếng cười.*



# Xuông Phố

♩ = 75

Thơ: Nguyễn An Bình

Vui, yêu đời

Nhạc: Mộc Thiêng

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of 14 staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'A tempo' and 'Fine'. There are also first and second endings marked with '1.' and '2.'.

Em hẹn cùng nhau - mình xuống phố Thương quá tay em - từng ngón ngoan  
Để yên em nhé - cho anh đó Xanh mơn trên cành - bao lá xoan.  
Đường dài phía trước - quen mà lạ Em nói - ngày xưa mình qua đây  
Ô hay hoa cỏ - thay áo mới Nên ngắt ngây lòng - anh đã say. Anh  
Tin yêu, dịu dàng  
sợ tình xuân không trở lại Sợ từng sợi tóc rớt trên vai  
Người đi hái lộc mùa xuân trước Sợ sắc má hồng cũng nhạt phai. Ước  
gì giao thừa bên bếp lửa Tỉ tách reo vui - thuở học trò  
Để mai thức giấc ngoài song cửa Nghe vành khuyên hót - ngọt bài thơ.  
A tempo.  
Ước gì tà áo thiên thanh cũ Cùng mảnh trời xanh - hoa bướm  
bay Giữ mãi tơ trời - màu nắng biếc Trong từng ánh mắt - nụ tình  
say. Anh xin làm cánh chim báo bão Bay giữa ngàn dòng - đón mặt trời  
1.  
Em cùng anh náu xuân xanh lại Xuống phố như xưa - rộn tiếng cười  
2.  
Xuống phố như xưa - rộn tiếng cười. **Fine**

VỀ  
NGHE  
CỔ  
HÁT

*Bao mùa hạt cỏ bay đi  
Có uơm lại kiếp xuân thì cho nhau  
Đất cần, khô dẫu, mai sau  
Vết chân chim, rặng, kiếp nào đã quên.*

*Chia nhau mấy nhánh cỏ buồn  
Ép trong thư cũ còn thơm suốt mùa  
Thuở người xóa cả nắng mưa  
Giấu lòng nhau để người xưa quên đường.*

*Tình thành cỏ dại phơi sương  
Vàng phai mùi nhớ còn hương nồng nàn  
Vô tình bóng cỏ phân vân  
Ngậm roi số phận xuống trâm luân thân.*

*Về nghe cỏ hát dưới chân  
Vẫn xanh như kiếp tình nhân thuở nào  
Tóc người thơm mãi ngàn sau  
Một thời nhẩn cỏ hằn đau da người.*

9/10/2018



# Về Nghe Cỏ Hát

Thơ: Nguyễn An Bình

Nhạc: Mộc Thiêng

♩ = 70

Chậm vừa



Bao mùa hạt cỏ bay đi Có ươm lại kiếp  
xuân thì cho nhau Đất cằn, khô dẫu, mai sau Vết  
chân chim, rụng, kiếp nào đã quên. Chia nhau mấy nhánh cỏ  
buồn Ép trong thư cũ còn thơm suốt mùa Thuở người  
xóa cả nắng mưa Giấu lòng nhau để người xưa quên đường.  
Tình thành cỏ dại phơi sương Vàng phai mùi nhớ còn hương nồng  
này Vô tình bóng cỏ phân vân Ngậm rơi số phận  
xuống trầm luân thân. Về nghe cỏ hát dưới chân Vẫn  
xanh như kiếp tình nhân thuở nào Tóc người thơm mãi ngàn  
sau Một thời nhân cỏ hằn đau da người.

ĐÊM  
GIÃ  
TỪ  
ĐÀ LẠT

*Có đôi lúc lòng buồn treo trong gió  
Ta trông theo ánh mắt buổi xa người  
Tìm đâu thấy hoa móng rồng thuở nọ  
Xanh suốt mùa sương khói quỵện mây trôi.*

*Đêm giã từ núi đồi phơi sương mỏng  
Soi mặt hồ xao động cánh chim bay  
Đời hiu quạnh dưới trăng mờ ảo vọng  
Leo dốc tình ghềnh đá buốt chân ai.*

*Có đôi lúc lòng buồn theo dáng núi  
Vườn nhà ai dâu chín đỏ môi người  
Mùa phượng tím rữ xuống đời lầm lũi  
Từng giọt buồn lay động tiếng mưa rơi.*

*Đêm giã từ cạn cùng ta chén rượu  
Một mình nghe mồn vó ngựa trong sương  
Mùa không nhau - em từng vi cánh mỏng  
Mặt hồ xanh còn nghiêng bóng tháp chuông?*

*Mai xa lãc đồi thông reo xanh lướt  
Cà phê thơm môi ngọt tiếng em cười  
Gởi lại em tình ta cùng phố núi  
Sắc hoa đào đỏ thắm một làn môi.*

Đà Lạt, 25/5/2018



# Đêm Giã Từ Đà Lạt

♩ = 68

Thơ: Nguyễn An Bình

Nhạc: Mộc Thiêng

Dạt dào

The musical score is written in a single system with ten staves. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 68. The score features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are several triplet markings (indicated by a '3' above a bracket) throughout the piece. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign (two dots) at the end of the final staff.

Có đôi lúc lòng buồn treo trong gió Tà trông  
theo ánh mắt buổi xa người Tìm đâu thấy hoa móng rồng thuở nọ Xanh suốt  
mùa sương khói quện mây trôi. Đêm giã từ núi đồi phơi sương mỏng Soi mặt  
hồ xao động cánh chim bay Đồi hiu quạnh dưới trăng mờ ảo vọng Leo dốc  
tình ghềnh đá buốt chân ai. Có đôi lúc lòng buồn theo dáng núi Vườn nhà  
ai dấu chín đỏ môi người Mùa phượng tím rũ xuống đời làm lũi Tùng giọt  
buồn lay động tiếng mưa rơi. Đêm giã từ cạn cùng ta chén rượu Một mình  
nghe mơn vó ngựa trong sương Mùa không nhau - em tưởng vì cánh mỏng Mặt hồ  
xanh còn nghiêng bóng tháp chuông? Mai xa lác đời thông reo xanh  
muốt Cà - phê thơm môi ngọt tiếng em cười Gởi lại em tình ta cùng phố  
núi Sắc hoa đào đỏ thắm một lần môi.

SƠN  
TRÀ  
MÙA  
HOA  
NỞ

*Cùng em lên núi Tiên Sa\*  
Đường quanh uốn lượn la đà trong sương  
Đốc cao vực thẳm lạ thường  
Quanh năm tiếng sóng vỗ cồn khơi xa.*

*Suối trong róc rách lời ca  
Chim hòa nhịp hát tình tha thiết mừng  
Mùa hoa sim nở tím rừng  
Có nghe trong gió thom lừng không em?*

*Nằm bên nhau – cỏ thật êm  
Ngủ trong mây thấp ngõ tiên dưới trần  
Ngắm nhìn cổ thụ ngàn năm  
Lòng nghe dâu bể lên ngàn dấu xưa.*

*Lá còn tí tách trong mưa  
Mơ rừng núi cũ ngàn xưa vọng về  
Đón tia nắng sớm mũi Nghê  
Đá Đen, hang Yến bốn bề biển xanh*

*Em qua bãi Rạng cùng anh  
Thăm đồi Vọng Cảnh sắc xanh quê nhà  
Mênh mông non nước Sơn Trà  
Ta về còn nhớ mùa hoa đỏ rừng.*

---

\*Núi Tiên Sa: một tên gọi khác của bán đảo Sơn Trà-Đà Nẵng



# Sơn Trà Mùa Hoa Nở

Thơ: Nguyễn An Bình

Nhạc: Mộc Thiêng

$\text{♩} = 90$

Dịu dàng  $\text{§}$



Cùng em lên núi Tiên Sa Đường quanh uốn lượn la đà trong sương



Đốc cao vực thăm lạ thường Quanh năm tiếng sóng vỗ còn khơi xa. Suối trong



róc rách lời ca Chim hòa nhịp hót tình tha thiết mừng Mùa hoa sim nở tím



rừng Có nghe trong gió thom lừng không em? Nằm bên nhau - cỏ thật êm Ngủ



trong mây thấp ngõ tiên dáng trần Ngắm nhìn cổ thụ ngàn năm Lòng nghe đau bể



lên ngàn đầu xưa. Lá còn tí tách trong mưa Mơ rừng núi cũ ngàn xưa vọng



về Đón tia nắng sớm mũi Nghê Đá đen, hang Yến bốn bề biển xanh.

A tempo



Em qua bãi Rạng cùng anh Thăm đời Vọng Cảnh sắc xanh quê nhà Mênh mông



non nước Sơn Trà Ta về còn nhớ mùa hoa đỏ rừng. Em qua bãi Rạng cùng



anh Thăm đời Vọng Cảnh sắc xanh quê nhà.

VÍ  
DẦU -  
KHÚC  
CA  
DAO  
CHO  
NGƯỜI

*Ví dầu cá lội biệt tăm  
Mò kim đáy biển ngàn năm vẫn tìm  
Một mình một dấu chân chim  
Người qua phương bắc tôi tìm phương nam  
Ngắn dài sợi tóc mai thom  
Để tôi cay đắng hoài thương một người.*

*Ví dầu ngọn tóc chẻ đôi  
Sợi rơi xuống đất sợi bay lên trời  
Buồn tình đếm giọt sương rơi  
Người như cánh bướm cuối trời mưa bay  
Nhớ lời muối mặn gừng cay  
Con tầm rút ruột thương hoài ngàn năm.*

*Vi dầu cầu ván bấp bênh  
Cầu tre lữ nhịp đừng quên lối về  
Lòng mong người vẫn chân quê  
Bà ba guốc mộc chó mè thị thành  
Hương cau ủ lá trầu xanh  
Yêu em từ thuở lá cành còn non.*

*Ví dầu em bước qua sông  
Con sáo số lông có khác gì nhau  
Phải chi ngày đó qua cầu  
Bỏ công bắt tép cò đâu lên cành  
Bây giờ bát ngát trời xanh  
Mênh mông sông biển em đành quên tôi.*

5/11/2014



# Ví Dầu - Khúc Ca Dao Cho Người

Thơ: Nguyễn An Bình

Nhạc: Mộc Thiêng

$\text{♩} = 70$

Tình cảm

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 70. The mood is 'Tình cảm' (Romantic). The lyrics are in Vietnamese and describe a woman's longing for a man from a distant land. The score includes a first ending (1.) and a second ending (2.) leading to the word 'Fine'.

Ví dầu cá lội biệt tâm Mò kim đáy biển ngàn  
năm vẫn tìm Một mình một dấu chân chim Người qua phương bắc tôi tìm phương  
nam Ngấn dài sợi tóc mai thơm Để tôi cay đắng hoài thương một người.  
Ví dầu ngọn tóc chẻ đôi Sợi rơi xuống đất sợi bay lên trời Buồn  
tình đêm giọt sương rơi Người như cánh bướm cuối trời mưa bay Nhớ lời muối  
mặn gừng cay Con tầm rút ruột thương hoài ngàn năm. Ví  
đầu ví dầu cầu ván bấp bênh Cầu tre lơ nhịp đừng quên lối về  
Lòng mong người vẫn chân quê Bà ba gốc mộc chớ mê thị thành Hương  
cau ủ lá trâu xanh Yêu em từ thuở lá cành còn non. Ví  
đầu ví dầu em bước qua sông Con sáo số lòng có khác gì nhau  
Phải chỉ ngày đó qua cầu Bỏ công bắt tép cò đâu lên cánh Bầy  
giờ <sup>1.</sup> bắt ngát trời xanh Mênh mông sông biển em đành quên tôi. **Fine**  
<sub>2.</sub> xanh Mênh mông sông biển em đành quên tôi.

QUA  
SÔNG  
HÀN

*Người ở bờ đông nhớ bờ tây  
Mưa giăng từng hạt nước sông đầy  
Lên cầu gió tạt mù sương trắng  
Trôi giạt tiếng cười một sớm mai.*

*Ai qua sông Hàn mùa gió chướng  
Mà sao mắt nhớ lại long lanh  
Nhịp chèo khoan nhặt khua sóng nước  
Đôi bờ lau sậy có còn xanh.*

*Người ở bờ tây nhớ bờ đông  
Nhớ chi chiếc lá lạc đôi dòng  
Em sang sông thả câu hò lại  
Vương vấn mây trời màu mắt trong.*

*Tiên Sa bạc tóc còn mong đợi  
Hay tình neo mãi Ngũ Hành Sơn  
Cầu treo nối hai bờ thương nhớ  
Để nối cách ngăn hóa cầu vồng.*

*Tình em áo lụa phơi nắng mỏng  
Có giữ lòng tôi giữa bến quê  
Hay như thuyền giấy trôi ra biển  
Chẳng hẹn cùng tôi buổi trở về.*

24/12/2018



# Qua Sông Hàn

♩ = 70

Thơ: Nguyễn An Bình

Tình cảm nhẹ nhàng

Nhạc: Mộc Thiêng

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of 14 staves of music with corresponding Vietnamese lyrics. The lyrics describe a journey across the Hàn River, mentioning the east and west banks, the misty atmosphere, and the bridge connecting the two sides. The melody is gentle and evocative, matching the 'soft and tender' mood mentioned in the text.

Người ở bờ đông nhớ bờ tây Mưa giăng từng  
hạt nước sông đầy Lên cầu gió tạt mù sương trắng Trời giạt tiếng  
cười một sớm mai. Ai qua sông Hàn mùa gió chướng Mà sao mắt  
nhớ lại long lanh Nhịp chèo khoan nhạt khua sóng nước Đồi bờ lau  
sậy có còn xanh. Người ở bờ tây nhớ bờ đông Nhớ chi chiếc  
lá lạc đôi dòng Em sang sông thả câu hò lại Vương vấn mây  
trời màu mắt trong. Tiên Sa bạc tóc còn mong  
đợi Hay tình neo mãi Ngũ Hành Sơn Cầu  
treo nổi hai bờ thương nhớ Để nổi cách ngăn hóa cầu  
vồng. Tình em áo lụa phơi nắng  
mỏng Có giữ lòng tôi giữa bến quê Hay như thuyền  
giấy trôi ra biển Chẳng hẹn cùng tôi buổi trở  
về. Người ở bờ đông nhớ bờ tây Người ở bờ  
tây nhớ bờ đông.

Ở  
HAI  
BỜ  
NỖI  
NHỚ

*Người xa xứ còn chút gì để nhớ  
Một con đò – một bến nước chiều xưa  
Trăng thành nội nhuộm một màu cháy đỏ  
Lãng tẩm đèn đài lặng giữa cơn mưa.*

*Chìm đáy nước điệu nam ai khắc khoải  
Thuyền lênh đênh theo ánh bạc dòng Hương  
Đêm ca Huế sao đậm tình nhân thế  
Qua Trường Tiền – người lỡ bước trong sương.*

*Ngày cuối năm thềm nghe câu mái đẩy  
Lời mái chèo xuôi về hướng Đông Ba  
Tiếng sênh phách – thời vàng son khép lại  
Cát bụi đời người bao cuộc chia xa.*

*Bước chân em có về qua đại nội  
Hỏi lòng nhau còn nhớ chuyện trâu cau  
Nhìn ánh mắt đã qua thời nông nổi  
Ngồi bên nhau kể hết những bể dâu.*

*Thả lòng đem vào hương cau Vỹ Dạ  
Đò có về neo bến Phu Văn Lâu  
Hoa sứ trắng cuối mùa còn thơm mãi  
Người đôi bờ biết gửi nhớ về đâu?*

Huế tháng 11-2017

Sài Gòn tháng 12-2018



# Ở Hai Bờ Nỗi Nhớ

♩ = 60

Thơ: Nguyễn An Bình

Nhạc: Mộc Thiêng

*Dịu dàng*

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 60 beats per minute. It consists of 18 staves of music. The melody is written on a single treble clef staff, and the lyrics are written below the notes. The lyrics are in Vietnamese and describe a nostalgic scene of a person looking back at a place they once lived. The music is characterized by a gentle, flowing melody with some syncopation and a soft, romantic feel.

Người xa xứ còn chút gì để nhớ Một con  
đò - một bến nước chiều xưa Trăng Thành Nội nhuộm một màu chày  
đỏ Lãng tâm đèn đài lặng giữa cơn mưa. Chim đáy  
nước điệu Nam Ai khắc khoải Thuyền lênh đênh theo ánh bạc dòng  
Hương Đèn ca Huế sao đậm tình nhân thế Qua Trường  
Tiền - người lỡ bước trong sương. Ngày cuối năm thềm nghe câu mái  
đáy Lối mái chèo xuôi về hướng Đông Ba Tiếng sênh  
phách - thời vàng son khép lại Cát bụi đời người bao cuộc chia  
xa. Bước chân em có về qua Đại Nội Hỏi lòng  
nhau còn nhớ chuyện trâu cau Nhìn ánh mắt đã qua thời nông  
nổi Ngồi bên nhau kể hết những bể dâu. Thả lòng  
đem vào hương cau Vỹ Dạ Đò có về neo bến Phú Văn  
Lâu Hoa sứ trắng cuối mùa còn thơm mãi Người đời  
bờ biết gửi nhớ về đâu?

THƯƠNG  
MÀU  
ÁO  
LỤA  
CHÂU  
GIANG

*Anh qua dòng Châu Giang  
Theo em về làng lụa  
Gió theo bước gái Chăm  
Khăn Mat'ra\* chọt múa.*

*Tiếng thoi dệt thổ cẩm  
Khung cử chèo reo vui  
Tiếng cười em thật ấm  
Màu lụa càng thêm tươi.*

*Thánh đường mái vòm cong  
Đón em mùa lễ hội  
Tháng chay Ramadan\*\*  
Em có gì muốn nói?*

*Mái ngói màu đỏ tươi  
Hồng làn môi con gái  
Xa nhau khoảng đường dài  
Còn nhìn theo mê mãi.*

*Đò vượt ngã ba sông  
Tình anh còn vương vấn  
Thương con nước lớn ròng  
Lụa Châu Giang trong nắng.*

*Em ơi mùa nước lớn  
Cá bạc lại xuôi dòng  
Thả theo từng con sóng  
Người về - ai nhớ mong.*

**Châu Đốc tháng 10,  
Sài Gòn tháng 12-2018**

---

\* Khăn Mat'ra: loại khăn trùm đầu của người phụ nữ Chăm

\*\*Lễ Ramadan: hay gọi là lễ ăn chay, kéo dài từ ngày 1 đến hết ngày 30 tháng 9 Hội lịch



# Thương Màu Áo Lụa Châu Giang

♩ = 100

Salsa

Thơ: Nguyễn An Bình

Nhạc: Mộc Thiêng

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of 14 staves of music. The lyrics are written below the notes. There are several instances of 'Nhạc...' indicating instrumental interludes. The lyrics are: Anh qua đòng Châu Giang Theo em về làng lụa Gió theo bước gáí Châm Khăn Mat'ra\* chọt múa. Tiếng thoi dệt thố cảm Khung cửi chùng reo vui. Tiếng cười em thật ấm Màu lụa càng thêm tươi. Thánh đường mái vòm cong Đón em

mùa lễ hội Tháng chay Ra - ma - dan\*\* Em có gì muốn nói?

Mái ngói màu đỏ tươi Hồng làn môi con gái Xa nhau khoảng đường dài

Nhạc...

Còn nhìn theo mê mãi.

Đò vượt ngã ba sông Tình anh còn vương vấn Thương con

Nhạc...

nước lớn ròng Lụa Châu Giang trong nắng.

Em ơi mùa nước lớn Cá bạc lại xuôi

dòng Thả theo từng con sóng Người về - ai nhớ mong.

Nhạc nhỏ dần để hết...

\* Mat'ra: Khăn trùm đầu của phụ nữ Chăm.

\*\* Ramadan: Lễ ăn chay kéo dài từ ngày 1 đến hết ngày 30 tháng 9 Hồi lịch.

## MỤC LỤC

1. CÒN MỘT CHÚT MƯA BAY ( <i>Hoài Yên</i> ) .....	4
2. CÂU HỎI CỦA THỜI GIAN ( <i>Hoài Yên</i> ).....	6
3. QUA CHUYẾN PHÀ CUỐI TRÊN SÔNG HẬU ( <i>Hoài Yên</i> ).....	8
4. ĐÊM BẠC LIÊU NGHE ĐỜN CA TÀI TỬ ( <i>Hoài Yên</i> ) .....	10
5. CÁNH ĐIỆP VÀNG ( <i>Hoài Yên</i> ) .....	12
6. GIẤC MƠ MÙA ĐÔNG ( <i>Hoài Yên</i> ).....	14
7. ĐÔI BỜ ( <i>Hoài Yên</i> ).....	16
8. HẠ ĐỔ, MỘT THỜI ĐỂ NHỚ ( <i>Hoài Yên</i> ) .....	18
9. SÀI GÒN ĐÊM TRỞ GIÓ ( <i>Hoài Yên</i> ) .....	20
10. NHỚ ÁO LỤA VÀNG ( <i>Hoài Yên</i> ) .....	22
11. HƯƠNG HOÀNG LAN ( <i>Hoài Yên</i> ).....	24
12. NHỚ MÙA MƯA BONG BÓNG ( <i>Hoài Yên</i> ) .....	26
13. ĐÊM BẠC LIÊU NGHE ĐỜN CA TÀI TỬ ( <i>Nguyễn Văn Thuần</i> ).....	28
14. PHƯỢNG YÊU ( <i>Nguyễn Đình Phương Liêu</i> ) .....	30
15. CÁNH ĐIỆP VÀNG ( <i>Nguyễn Đình Phương Liêu</i> ) .....	32
16. MÂY TRẮNG TRONG GIẤC MƠ TÔI ( <i>Nguyễn Đình Phương Liêu</i> ) .....	34
17. CÙNG ĐÀN HẠC MÁT NHAU ( <i>Huy Đạt</i> ) .....	36
18. GIẤC MƠ GIỮA MÙA HẠ TRẮNG ( <i>Huy Đạt</i> ) .....	38
19. MÙA XUÂN TRÊN ĐẤT CHÍN RỒNG ( <i>Huy Đạt</i> ).....	40
20. XUỐNG PHỐ ( <i>Huy Đạt</i> ) .....	42
21. NỒNG NÀN MÙA XUÂN ( <i>Phan Bá Kiệt</i> ) .....	44
22. XUÂN QUA THÀNH PHỐ CŨ ( <i>Phan Bá Kiệt</i> ).....	46
23. DẤU CHIM BAY ( <i>Phan Bá Kiệt</i> ) .....	48
24. HÌNH NHƯ XUÂN LẠI VỀ ( <i>Phan Bá Kiệt</i> ).....	50
25. CƠN MƯA BAN CHIỀU ( <i>Phan Bá Kiệt</i> ).....	52
26. CÓ KỊP THEO VỀ MỘT THÁNG GIÊNG? ( <i>Phan Bá Kiệt</i> ) .....	54
27. CON MẮT PHÚ YÊN ( <i>Phan Bá Kiệt</i> ) .....	56
28. MÂY THÁNG GIÊNG CÒN XANH NHƯ ÁO EM? ( <i>Phan Bá Kiệt</i> ).....	58
29. VIẾT CHO CƠN MƯA PHÙN ( <i>Hồ Hoàng</i> ).....	60
30. HOA HỒNG THÁNG MƯỜI MỘT ( <i>Hồ Hoàng</i> ).....	62

31. GIAO THỪA ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	64
32. THÁNG MƯỜI HAI, NHỮNG CƠN MƯA MUỘN ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	66
33. NGỦ DƯỚI ĐÔI HOA ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	68
34. MÙA XUÂN LÁ KHÔ ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	70
35. XUỐNG PHỐ ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	72
36. CÀN THƠ NHỮNG MÙA HOA ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	74
37. LY CÀ PHÊ BAN MÊ ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	76
38. B'LAO ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	78
39. MÂY TRẮNG NGŨ HÀNH SON ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	80
40. QUA SÔNG HÀN ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	82
41. VỀ BA TRI ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	84
42. THƯƠNG MÀU ÁO LỤA CHÂU GIANG ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	86
43. TRƯỜNG CŨ ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	88
44. SƠN TRÀ MÙA HOA NỮ ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	90
45. NGÀY CUỐI NĂM ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	92
46. Ở HAI BỜ NỖI NHỚ ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	94
47. THÁNG CHẠP, TÔI VỀ... ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	96
48. ĐÔI MẮT ĐÀ LẠT ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	98
49. DẤU CHIM BAY ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	100
50. HÌNH NHƯ XUÂN LẠI VỀ ( <i>Hồ Hoàng</i> ) .....	102
51. NHỚ ÁO LỤA VÀNG ( <i>Hoàng Quốc Bảo</i> ) .....	104
52. ĐÀ LẠT NHỮNG MÙA HOA ( <i>Nguyễn Quốc Đông</i> ) .....	106
53. HẠ ĐỎ ( <i>Nguyễn Quốc Đông</i> ) .....	108
54. SỢI TÌNH VẮT VAI ( <i>Đặng Huy</i> ) .....	110
55. THÁNG GIÊNG ( <i>Đặng Huy</i> ) .....	112
56. HƯƠNG CAU TÌNH CŨ ( <i>Kiều Tân Minh</i> ) .....	114
57. TÌNH LÀ NHỮNG CƠN MƯA ( <i>Viết Hùng</i> ) .....	116
58. NỢ MỘT ĐỜI QUÊ HƯƠNG ( <i>Viết Hùng</i> ) .....	118
59. ÁO MƠ PHAI ( <i>Viết Hùng</i> ) .....	120
60. VỀ LẠI MÁI TRƯỜNG XƯA ( <i>Viết Hùng</i> ) .....	122



61. CÁNH ĐIỆP VÀNG ( <i>Viết Hùng</i> ) .....	124
62. PHỔ MƯA ( <i>Viết Hùng</i> ) .....	126
63. TẠ TÌNH CUỐI MÙA THU ( <i>Trần Quốc Dũng</i> ) .....	128
64. CHỜ NHAU ( <i>Lê Thùy Trâm</i> ) .....	130
65. VỀ ĐÂU, SÔNG ƠI... ( <i>Quang Hiến</i> ) .....	132
66. MỘT THOÁNG HƯƠNG TRÀM ( <i>Phan Ngọc Trung</i> ) .....	134
67. ÁO LỤA QUA SÔNG ( <i>Giao Tiên</i> ) .....	136
68. HOA HỒNG THÁNG MƯỜI MỘT ( <i>Đỗ Ngọc Trung</i> ) .....	138
69. MỘT THUỞ NGƯỜI VỀ ( <i>Phạm Phú Hào</i> ) .....	140
70. MÂY TRẮNG TRONG GIÁC MƠ TÔI ( <i>Phạm Phú Hào</i> ) .....	142
71. MỘT ĐỜI NỢ NHAU ( <i>Phạm Phú Hào</i> ) .....	144
72. CÁNH HẠC VÀNG THIÊN THU ( <i>Phạm Phú Hào</i> ) .....	146
73. CHUYỆN NGÀY XƯA ( <i>Phạm Phú Hào</i> ) .....	148
74. MÙA HÈ TÔI ĐI ĐÂU? ( <i>Vũ Hoàng CM</i> ) .....	150
75. GIÁC MƠ MÙA ĐÔNG ( <i>Vũ Hoàng CM</i> ) .....	152
76. CHỜ NHAU ( <i>Nguyễn Dương Long</i> ) .....	154
77. THÁNG NĂM HOA TÍM LẠI VỀ ( <i>Thanh Danh</i> ) .....	156
78. TÌM LẠI THÁNG TƯ XANH ( <i>Thanh Danh</i> ) .....	158
79. THƠ VIẾT TRÊN ĐƯỜNG CAO TỐC ( <i>Thanh Danh</i> ) .....	160
80. CÓ KỊP THEO VỀ MỘT THÁNG GIÊNG? ( <i>Mộc Thiêng</i> ) .....	162
81. ÁO MỚI ( <i>Mộc Thiêng</i> ) .....	164
82. HOA SỨ BẾN VĂN LÂU ( <i>Mộc Thiêng</i> ) .....	166
83. XUỐNG PHỐ ( <i>Mộc Thiêng</i> ) .....	168
84. VỀ NGHE CỔ HÁT ( <i>Mộc Thiêng</i> ) .....	170
85. ĐÊM GIÃ TỪ ĐÀ LẠT ( <i>Mộc Thiêng</i> ) .....	172
86. SƠN TRÀ MÙA HOA NỞ ( <i>Mộc Thiêng</i> ) .....	174
87. VÍ DẦU - KHÚC CA ĐẠO CHO NGƯỜI ( <i>Mộc Thiêng</i> ) .....	176
88. QUA SÔNG HÀN ( <i>Mộc Thiêng</i> ) .....	178
89. Ở HAI BỜ NỖI NHỚ ( <i>Mộc Thiêng</i> ) .....	180
90. THƯƠNG MÀU ÁO LỤA CHÂU GIANG ( <i>Mộc Thiêng</i> ) .....	182

*Đấu  
chim bay*  
Tập tập thơ nhạc

In 500 cuốn; khổ 18x26cm  
tại Công ty CP Văn hóa in Lạc Việt,  
Khu nhà máy Pin Văn Điển  
Thanh Trì, Hà Nội  
Số xác nhận ĐKXB:  
số .... - 2019/CXBIPH/... - .../HNV  
Số quyết định xuất bản: số .../QĐ-NXBHNV;  
ký ngày ....  
In xong và nộp lưu chiểu năm 2019  
Mã ISBN: 978-604-967-()()

**NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN**

65 Nguyễn Du - Hà Nội  
Tel & Fax: 04.38222135  
E-mail: nxbhoinhavan@yahoo.com.vn  
<http://nxbhoinhavan.com>

**Chi nhánh miền Nam**

371/16 Hai Bà Trưng-Q3-TP. HCM  
Tel & Fax: 08.38297915  
Email: nxbhvn.saigon@gmail.com

**Chi nhánh miền Trung và Tây Nguyên**

42 Trần Phú - thành phố Đà Nẵng  
Tel: 0511.3849516  
Email: nxbhvn.mientrungtaynguyen@gmail.com

**Chi nhánh miền Tây Nam Bộ**

314C - Hoàng Lam - thành phố Bến Tre  
Tel: 075.3812736 - 016.998.083.86  
Email: nxbhvmekong@gmail.com

**Chi nhánh NXB Hội nhà văn khu Đông Bắc**

114 Phố Hải Phúc - phường Hồng Hải  
TP Hạ Long - Quảng Ninh  
Tel: 090.3409142 - 091.4660592

*Chịu trách nhiệm xuất bản:*

*Giám đốc - Tổng biên tập*  
NGUYỄN QUANG THIỀU

Biên tập:

Vẽ bìa: ảnh VÕ THẠNH VĂN

Sửa bản in: NGUYỄN AN BÌNH